

DEUX EXEMPLES D'ÉDITION AU LARHRA

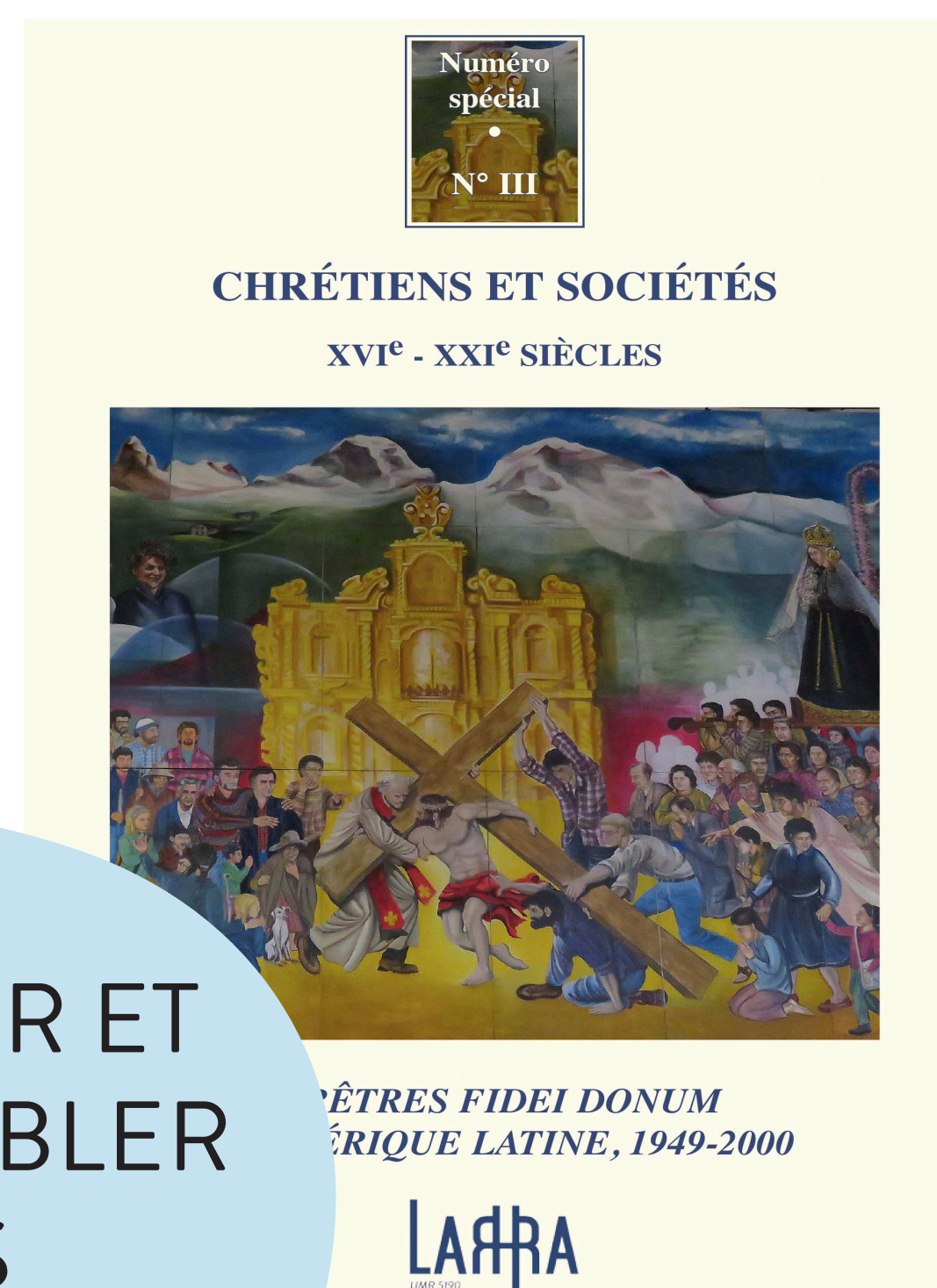
UN PAS DE DEUX ENTRE UN AUTEUR (ENSEIGNANT-CHERCHEUR) ET UNE ÉDITRICE (INGÉNIEURE)

L'édition est par définition un lieu de collaboration. Sans l'éditrice, le travail de l'auteur (article/monographie) ne pourrait pas être envoyé chez l'imprimeur ou mis en ligne. Et il faut des auteurs qui rédigent pour que l'éditrice puisse exercer son métier...

Enseignant·e-chercheur·e et ingénieur·e se retrouvent autour d'un même objet le livre (ou la revue !).

Une monographie

Un numéro spécial de revue



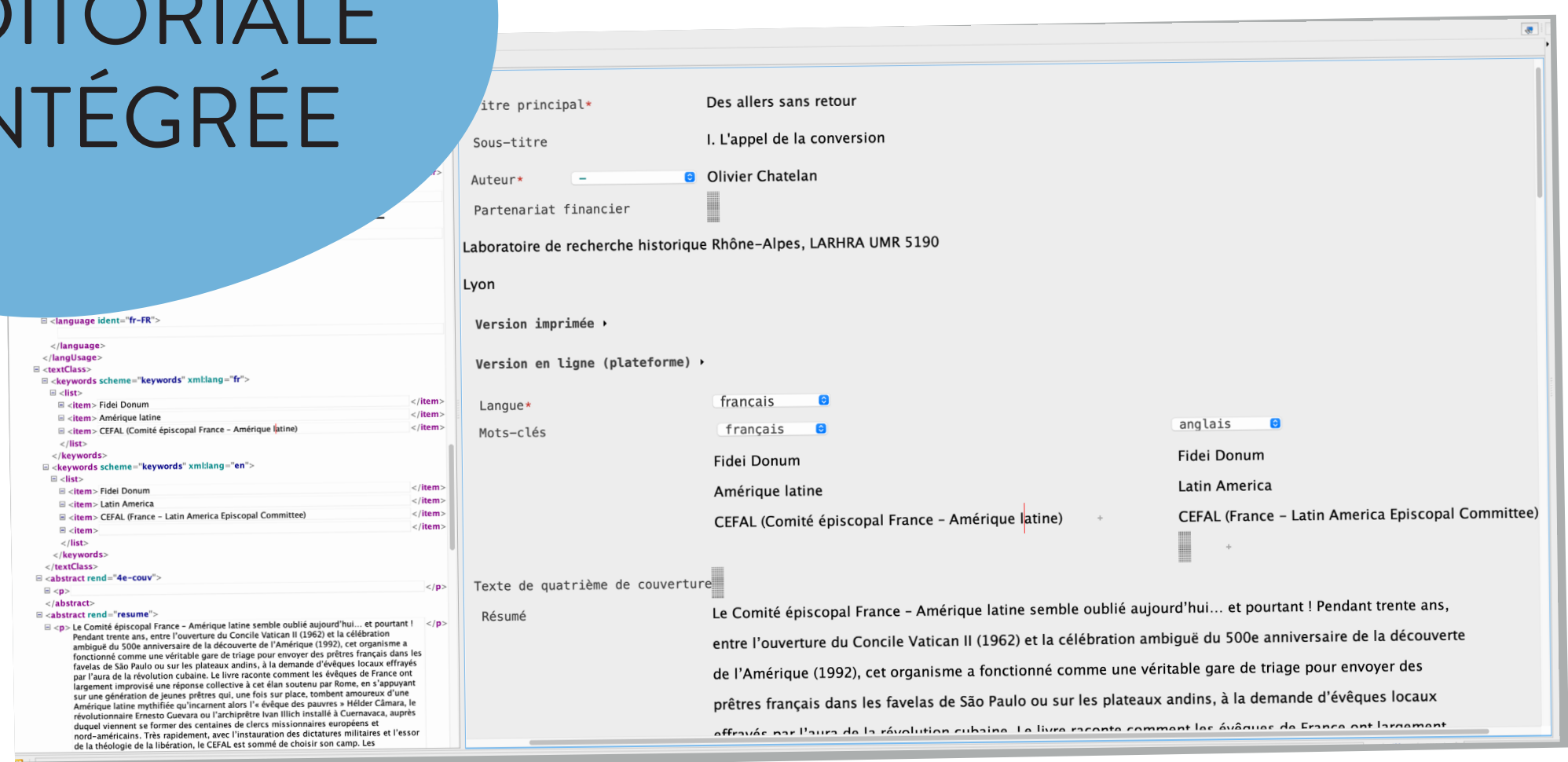
RECHERCHE ET RÉDACTION INÉDITE

RÉDIGER ET RASSEMBLER DES ARTICLES

PRÉPARER LE MANUSCRIT
Traitement de texte

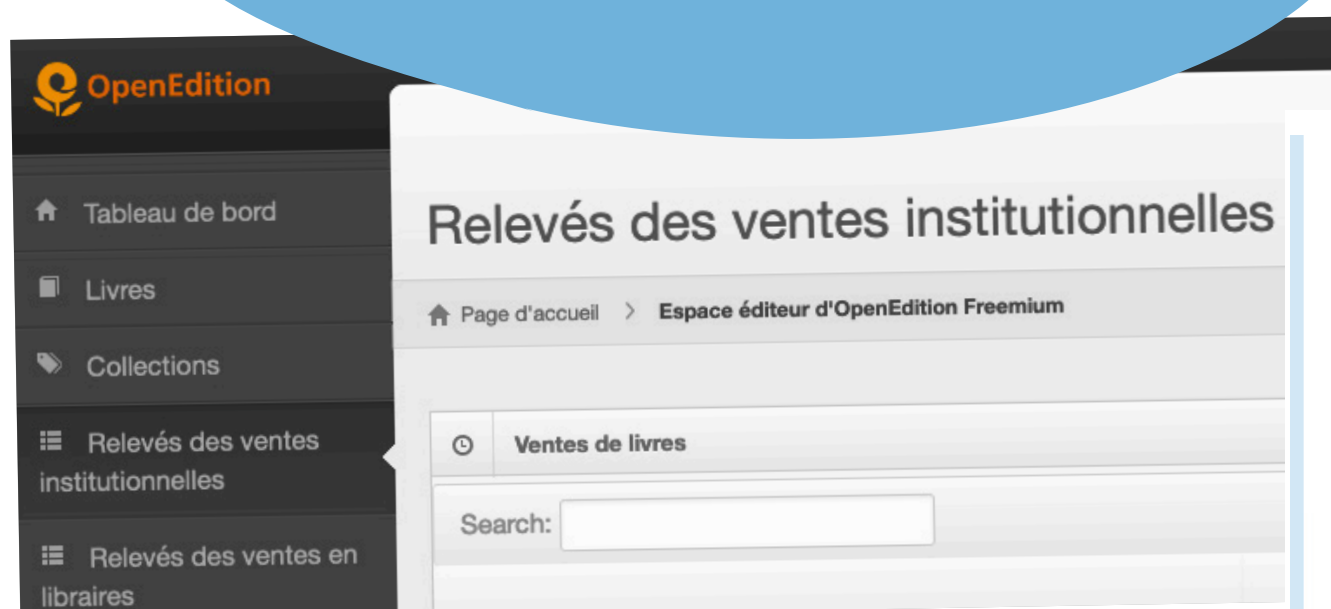
MAQUETTE ET MISE EN FORME DE L'ÉDITION PAPIER

UTILISATION D'UNE CHAÎNE ÉDITORIALE INTÉGRÉE



MISE EN LIGNE

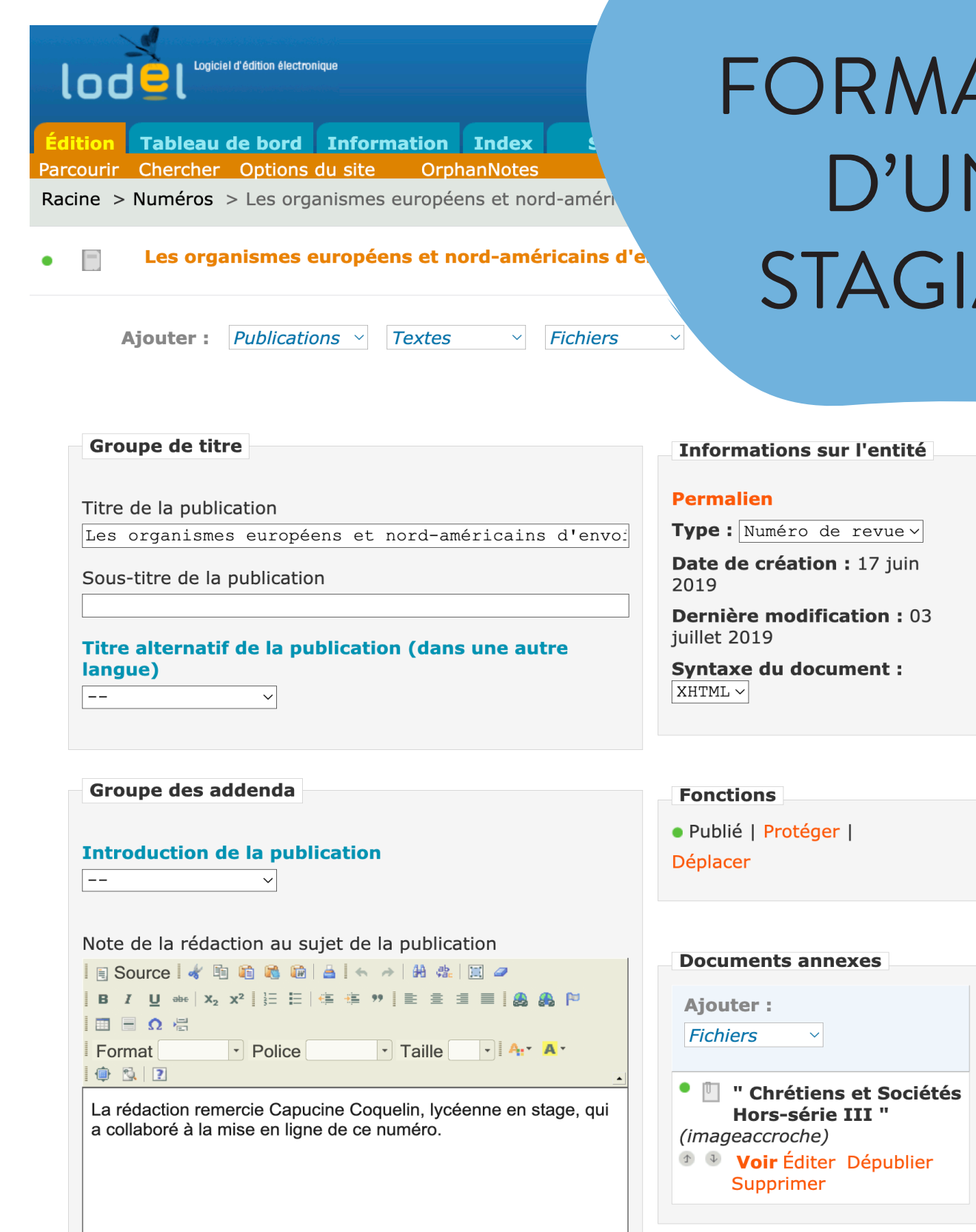
DIFFUSION ET COMMERCIALISATION



RÉALISATION ET DÉPÔTS DES PDF ÉDITEURS

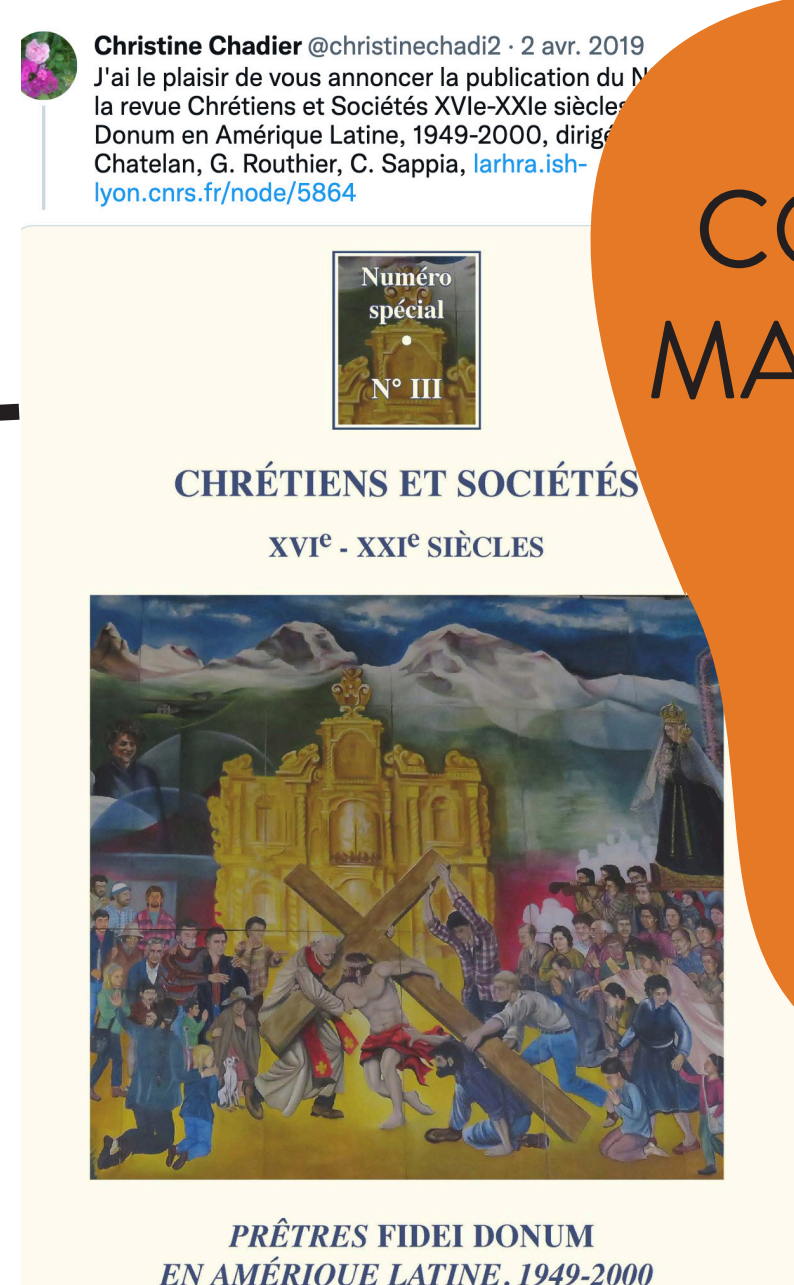


FORMATION D'UN·E STAGIAIRE



COMMUNITY MANAGEMENT

Twitter, listes de diffusion



UN ENTREPÔT DES DONNÉES

Permettre aux chercheur·e-s de partager leurs données

Et plus si affinités



Auteur

Éditrice

Tâches réalisées en collaboration

Sans édition, il n'y a pas de diffusion et de valorisation des résultats de la recherche possible, pas plus qu'il n'y aurait de recherche possible sans chercheur...

