

Séminaire Genre et Sociétés 2024-2025

Organisé par l'axe Genre et Sociétés – LARHRA

Contacts : Manuela Martini (manuela.martini@univ-lyon2.fr) et Julie Doyon (julie.doyon@univ-lyon2.fr)

Le séminaire de l'axe s'organise sur deux semestres, trois ou quatre jeudis par semestre, de 10h à 17h. Chaque semestre est structuré autour de débats historiographiques ou d'une thématique qui renvoie aux chantiers de recherche lancés par l'axe Genre et Sociétés. Les matinées sont consacrées à un travail de présentation et de lectures collectives avec les étudiant·es, les après-midis à la venue des intervenant·es extérieur·es.

Le séminaire est ouvert aux étudiant·es de master 1 et master 2 (Master Études sur le genre /Matilda et Master histoire moderne et contemporaine) mais aussi aux doctorant·es et à toute personne intéressée. Les étudiant·es peuvent le valider dans le cadre de leur cursus de Master à l'ENS de Lyon et à l'Université Lyon 2 et Lyon 3. La validation de chaque semestre (5 ECTS par semestre) se fait sur la base **d'une participation active** aux séances, d'une **co-animation** des séances en matinée de lectures collectives, et/ou **d'une synthèse** de 12 000 signes maximum sur l'une des séances du programme au choix pour chaque semestre.

Date de rendu S1 ou S3 : 18 décembre 2024

Date de rendu S2 ou S4 : 24 mai 2025

Semestre 1 « Méthodes pour l'histoire du genre »

- **26 septembre 2024**, salle Elise Rivet
- 10h-12h : Présentation du séminaire par Manuela Martini et Julie Doyon

Séance « Addiction genrée » (coord. Alice Bonzon, université Lumière Lyon 2 et Emmanuelle Retaillaud, Sciences-Po Lyon)

Introduction de la séance Alice Bonzon et Emmanuelle Retaillaud

- 10h30-11h : cadrage général par Véronique Nahoum-Grappe et interventions de :

Irène Delcourt (Université de Lyon 3), « Femmes et opium »

Victoria Afanasyeva (EHESS), « Femmes et alcool »

- 14h-17h, Ateliers en petits groupes

Lectures conseillées :

DIAS-LEWANDOWSKA Dorota et LOCK Pam, "Women, Home, and Alcohol: Constructed Façades and Social Norms in Nineteenth-Century Polish and British Representations of Female Drinking Practices", *Journal of Victorian Culture*, 2023, vol. 28, n°2, pp. 227–242.

DUBUS Zoé, « L'agentivité des femmes morphinomanes au XIX e siècle », Genre, sexualité et société, 30/2023

RETAILLAUD Emmanuelle, « Les drogues dans La Garçonne, transgression ou convention ? », article à paraître fin 2024 dans Christine BARD (dir.), Le centenaire de La Garçonne, Rennes, PUR.

- **7 novembre 2024**, salle Elise Rivet

Séance « Approches intersectionnelles en histoire de l'éducation en contexte (post)colonial » (coord. Pascale Barthélemy, EHESS et Lydia Hadj-Ahmed, université Lumière Lyon 2)

- 10h-12h Introduction de la séance : Pascale Barthélemy et Lydia Hadj-Ahmed

Ateliers en petits groupes

- 14h-17h, Interventions de :

Nora Enguienta (Université Paris 8 - Saint Denis / ENS de Lyon), "Un métier féminin ? Invisibilisation, disparités professionnelles et enjeux de pouvoir au sein de l'Instruction publique en Martinique dans le premier XXe siècle."

Mélina Joyeux (Aix-Marseille Université-Telemme), « Des stratégies éducatives féminines au prisme de l'intersectionnalité : le cas des établissements missionnaires en Algérie et en Tunisie coloniales (années 1880-1950) ».

- **5 décembre 2024**, salle Marc Bloch

Séance « Productions écrites et artistiques en institutions » (coord. Mathis Farcy, université Lumière Lyon 2 et Alice Bonzon, université Lumière Lyon 2)

- 10h-12h : Introduction de la séance : Mathis Farcy et Alice Bonzon

Ateliers en petits groupes

- 14h-17h, interventions de :

Lydia Hadj-Ahmed (Université Lumière Lyon 2, LARHRA) : « Le pinceau et le *qalam*. Dessiner la guerre d'indépendance algérienne (1954-1962) »

Fanny Lalande (Université Lumière Lyon 2, LARHRA) : « Le corps des femmes : les écrits de prison des femmes protestantes (1685-1765) »