



La Lettre du LARHRA

N°6
Février
2010

Le mot du directeur

Manifestations et recherches scientifiques 2010	p. 2
Colloques et journées.....	p. 2
Conférences d'invités étrangers.....	p. 2
Recherches financées par l'ANR.....	p. 2
Communications et activités à l'étranger.....	p. 3
Brèves.....	p. 3
Calvin à Lyon.....	p. 4
Portrait d'une équipe.....	p. 4
La cité Olivier-de-Serres.....	p. 5
Thèses soutenues en 2009.....	p. 6
Dernières parutions.....	p. 6 à 8

Le second contrat quadriennal du LARHRA est en train de s'achever. L'année 2009 a été consacrée à la préparation du prochain contrat. Elle a été aussi une année particulièrement riche en productions. Nombreuses ont été les soutenances de thèses et les publications des membres du laboratoire. Les cycles de production de connaissances nouvelles s'organisent sur des durées de trois à cinq ans qui correspondent aussi bien à la durée moyenne des thèses qu'à la préparation d'une grande exposition ou à la mise en place et à la réalisation d'un contrat ANR.

Ce numéro de la *Lettre du LARHRA* met en évidence les partenariats avec les institutions locales dans le cadre de deux expositions. Elles renvoient à la place de la région lyonnaise lors des conflits religieux du XVI^e siècle («Lyon en 1562») ou à la genèse des tensions qui menacent le «vivre ensemble» des villes d'aujourd'hui («Olivier-de-Serres, radiographie d'une cité ghetto»).

Cet enracinement local et régional du laboratoire n'empêche pas ses membres de travailler sur des sujets et des espaces qui débordent, et de loin, les frontières de Rhône-Alpes : un simple coup d'œil à la présentation des publications en convaincra le lecteur. L'objectif du laboratoire est bien de construire un pôle régional de recherche historique à visibilité internationale. Les outils nécessaires à cette ambition sont maintenant en place. Ils seront développés au cours du prochain quadriennal que portera, à partir de janvier 2011, la nouvelle direction du laboratoire autour de Bernard Hours.

Jean-Luc Pinol



Manifestations et recherches scientifiques 2010

Colloques et journées

- **Vendredi 22 janvier 2010**, Grenoble, MSH-Alpes

Journée thématique «La santé, un nouveau chantier pour l'histoire», contact : Anne-Marie Granet-Abisset

- **Mercredi 27, jeudi 28 et vendredi 29 janvier 2010**, Grenoble, MSH-Alpes, **colloque international** «L'histoire orale. Regards croisés et décalés. France-Brésil-Europe»

contacts : Anne-Marie Granet-Abisset, Laurent Douzou

- **Vendredi 29 janvier 2010**, Rize de Villeurbanne

Journée d'étude «Logement et immigration», autour de l'exposition «Olivier-de-Serres, une "cité ghetto"»

contact : Michelle Zancarini-Fournel

- **Vendredi 12 février 2010**, Lyon, ENS-LYON,

Journée d'étude autour de **Barbara Stollberg-Rilinger**, (Professeur à l'Université de Münster, docteur honoris causa de l'ENS-LYON), «Une histoire culturelle du pouvoir en Allemagne (Moyen Âge, époque moderne)», contact : Igor Moullier

- **Vendredi 12 mars 2010**, Lyon, ISH,

Journée d'étude, «Mandat colonial et santé au XXe siècle», contact : Philippe Bourmaud

- **Jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 mars 2010**, Essaouira (Maroc), **Colloque international** «Les juifs dans les migrations maghrébines à l'époque moderne et contemporaine, spécificités, échanges et recompositions identitaires»

contact : Frédéric Abecassis,

<http://sites.google.com/site/lesjuifsaumaghreb/>

- **Vendredi 19 mars 2010**, Lyon, ISH

Journée d'étude

«Réformes de l'action de la police urbaine au XIXe siècle»

contact : Florent Prieur

- **Vendredi 26 mars 2010**, Grenoble, MSH-Alpes

Journée d'étude «Territoire et politique»

contacts : Etienne Bourdon, Stéphane Gal

- **Jeudi 1er avril 2010**, Lyon, ISH

Journée d'étude «La vocation du prince»

contacts : Sylvène Edouard, Nicolas Le Roux

- **Jeudi 6 mai 2010**, Lyon, INRP-SHE, ISH

Journée d'étude «L'Histoire des formations commerciales en France aux XIXe et XXe siècles»

contacts : Gérard Bodé (INRP), Marianne Thivend (LARHRA)

- **Jeudi 3 et vendredi 4 juin 2010**, Lyon, ENS-LYON

Colloque international «Engagements, rébellions et genre dans les quartiers populaires en Europe (1968-2005)», colloque de clôture de l'ANR Genrebellions

contact : Michelle Zancarini-Fournel

- **Jeudi 3, vendredi 4 et samedi 5 juin 2010**, Grenoble, MSH-Alpes,

Colloque «Stendhal historien de l'art»

contact : Daniela Gallo

- **Mercredi 9 et jeudi 10 juin 2010**, Lyon, Musée des Tissus et des Arts décoratifs,

Colloque «Portrait et Tapisserie»

(en partenariat avec l'INHA et le Centre Pariset de Bordeaux III)

contact : Philippe Bordes

- **Mardi 22, mercredi 23 et jeudi 24 juin 2010**, Lyon, amphithéâtre Louise Michel, 5 rue Anselme,

Colloque international de l'équipe «Genre, égalité et mixité» de l'université de Lyon1-IUFM sur «Genre et éducation : de la formation à l'enseignement» à l'occasion des dix ans de la création du fonds Aspasia (histoire des femmes et du genre), à la BU-IUFM, contact : Michelle Zancarini-Fournel

- **Vendredi 24 septembre 2010**, Lyon, ISH

Cycle «Antiromanisme doctrinal et romanité ecclésiastique dans le catholicisme posttridentin (XVIe-XIXe siècles)»

3e séance : «Antiromanisme et zélanisme dans l'historiographie ecclésiastique catholique», contact : Sylvio De Franceschi

- **Jeudi 18 et vendredi 19 novembre 2010**, Lyon

Colloque «Les évêques français au XXe siècle», organisé à l'occasion de la publication du *Dictionnaire des évêques de France au XXe siècle* (dir. D.-M. Dautet, F. Le Moigne, Éditions du Cerf), en partenariat avec les Éditions du Cerf, contact : Christian Sorrel

Conférences d'invités étrangers

Conférences d'histoire de l'art «L'amphi des arts» et séminaires (Université Lumière Lyon 2/Musée des beaux-arts), Université Lyon 2, Grand Amphithéâtre (organisation Christian Joschke)

22 mars à 18h : conférence de Thomas Crow (New York University)

23 mars 10h-12h : séminaire avec Thomas Crow

Recherches financées par l'Agence nationale de la recherche (ANR)

- **2007-2010** : «SIPPAF», Système d'information patrons et patronat français, coordinateur scientifique : Pierre Vernus

- **2008-2011** : «LYONVULNERABILITES», Un siècle de vulnérabilités sociales et sanitaires : formes et traitements de la précarité à Lyon au XXe siècle, coordinateur scientifique : Axelle Brodiez (co-financement par la DREES-MiRe)

En partenariat

- **2007- 2010** : **LES ÉCRITS PERSONNELS FRANCOPHONES**. Société, familles et individus de la fin du Moyen Age à l'époque contemporaine, René Favier (LARHRA), Scarlett Beauvalet (Centre d'histoire des sociétés d'Amiens), Michel Cassan (Centre de recherche de l'université de Limoges), Philippe Martin (Centre régional universitaire lorrain d'histoire) et Sylvie Mouysset (UMR FRAMESPA - France méridionale et Espagne -, Toulouse 2).

Programme coordonné par Jean-Pierre Bardet (Centre Roland-Mousnier)

- **2008-2011** : «**MOSARE**» : Mobilisation des Savoirs pour la Réforme Administrative (XIXe-XXe siècles), Coordinateurs : Igor Moullier (LARHRA), Renaud Payre (Triangle).

- **2008-2011** : «**NAVIGOCORPUS**», Corpus des itinéraires des navires de commerce (XVIIe-XIXe siècles),

Jean-Pierre Dedieu (LARHRA), Patrick Pourchasse (CRBC, Brest). Programme coordonné par Silvia Marzagalli (CMMC, Nice)

Communications et activités à l'étranger

• Anne Bérroujon,

- «Religion et identité. La question des épitaphes au XVIIe siècle», colloque «La religion vécue : les formes d'incorporation religieuse des fidèles en milieu urbain (XVIe-XVIIIe siècles)», Prato (Italie), 3 et 4 juillet 2010.

• Laurent Baridon,

- Programme formation-recherche (CIERA) «Arts et savoir» en partenariat avec le Centre Marc-Bloch (Berlin) et la Ludwig-Maximilians-Universität de Munich :

Atelier 1 : «La légitimité de l'art et des savoirs», Centre Marc-Bloch, Berlin, 25-26 juin 2010.

Atelier 2 : «Artistes et savants écrivant leur propre histoire», Ludwig-Maximilians-Universität, Munich, 1-2 octobre 2010.

• Guy Brunet,

- «How to face so many orphans ? Familial arrangements in the French province of Dombes in the first half of the 19th century». European Social Science History Conference, Gand, 12-16 avril 2010.

- «Une image des solidarités intergénérationnelles du passé: les orphelins au XIXe siècle». Colloque de l'Association Internationale des Démographes de Langue Française, Genève, 21-24 juin 2010.

• Guy Brunet et Alain Bideau,

- «When environment matters : a specific demographic system in the French province of Dombes, XVIIIth-XIXth centuries». European Association for Population Studies Meeting, Vienne, 1er - 4 septembre 2010.

• Florence Charpigny,

- «Seidenindustrie und Haute Couture, Lyon – Paris 1920 bis 1970». Cycle : Vortragsreihe «MODE Thema MODE». Kunstbibliothek, Staatliche Museen zu Berlin, octobre 2010.

• Mathilde Dubesset,

- «Des féministes catholiques : le groupe Femmes et Hommes en Eglise dans les années 1970-1990», colloque franco-italien «Femmes, genre, catholicisme (XIX-XXe siècles)», Rome, novembre 2010.

• Daniela Gallo,

«The Rediscovering the shapes and colours of ancient marble Vases at the end of the 18th century. The Galleria dei Candelabri of the Museo Pio Clementino», séminaire international «The Aesthetics of Marble : from Late Antiquity to the Present» organisé par Dario Gamboni (université de Genève) et Gerhard Wolf (Kunsthistorisches Institut zu Florenz), qui aura lieu aux Etats-Unis (date et lieu non encore précisés).

• Anne-Marie Granet-Abisset,

- «Le chalet-suisse : construction, transformation et patrimonialisation d'un modèle dans les stations d'altitude françaises (XIXe –XXIe siècles)», secondes journées suisses d'histoire : «Frontières et logiques transfrontalières de l'industrie touristique : mobilité, infrastructures, transfert de technologie et investissements (XIXe–XXe siècles)», Université de Bâle, 4-6 février 2010.

(<http://www.journeesdhistoire.ch/>)

- «After the Camp : The Reintegration and Memory of French concentration camp survivors», « Surviving and Remembering Mauthausen – Case Studies from the Mauthausen Survivors Research Project», International Oral History Association (IOHA) Conference, Prague, 7-9 juillet 2010.

• Pierre Judet,

- «Les districts industriels sont-ils éternels ? Le cas de la vallée de l'Arve, de l'introduction de la sous traitance horlogère pour Genève à la "glocalisation"», colloque «Les enjeux sociaux et symboliques de l'industrialisation des Alpes», Aoste, 19-20 mars 2010.

• Anne-Marie Sohn,

«Nation et apprentissage de la masculinité. L'exemple des jeunes Français au XIXe siècle», colloque international «Genre, Sexe et Nation», Valence, 23-25 février 2010.

Brèves

• Elena Astafieva est accueillie au LARHRA de septembre 2009 à juin 2010. Chercheuse spécialisée dans l'histoire des rapports entre le politique et le religieux en Russie (XVIIIe-XXe siècles), elle est membre du Collegium de Lyon.

• Hervé Joly a reçu le prix Crédit Agricole d'histoire des entreprises pour son mémoire d'habilitation à diriger les recherches intitulé «Diriger une grande entreprise française au XXe siècle : modes de gouvernance, trajectoires et recrutement», 524 p. (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales).

• Pierre-Jean Souriac a reçu le prix Georges Goyau 2009, prix annuel d'histoire, créé en 1994, décerné par l'Académie française pour son ouvrage *Une guerre civile : Affrontements religieux et militaires dans le Midi toulousain (1562-1596)*, Seyssel (Ain), Champ Vallon, 2008, 441 p.

• Une convention entre l'INHA, le musée des Beaux-Arts de Lyon et le LARHRA a été signée pour inventorier le fonds du galeriste Marcel Michaud. Une journée d'étude sera organisée dans la perspective d'une exposition au Musée des Beaux-Arts de Lyon en 2011.

Calvin à Lyon



Le 500^e anniversaire de la naissance de Calvin (1509-1563) a été commémoré avec éclat cette année.

Expositions, conférences, tables rondes, colloques, concerts, ont eu lieu en grand nombre dans le monde entier.

Calvin ne s'est jamais rendu à Lyon. Mais il y a, au sein du LARHRA, dans l'équipe RESEA, plusieurs spécialistes du protestantisme à l'époque moderne. C'est pourquoi notre laboratoire a apporté à cette commémoration une contribution significative. Tout d'abord par une biographie : Yves Krumenacker, *Calvin. Au-delà des légendes* (Bayard, 2009).

Ensuite a eu lieu un colloque, «Le calvinisme et les arts, du XVI^e siècle à nos jours», aux Archives municipales de Lyon (16-17 octobre 2009). Puis s'est ouverte l'exposition «Lyon 1562, capitale protestante» (jusqu'au 27 février 2010), toujours aux Archives municipales, avec plusieurs membres du LARHRA dans le comité scientifique (Yves Krumenacker, commissaire de l'exposition, Pierre-Jean Souriac, Oissila Saaïdia), qui présente de nombreux manuscrits, livres et libelles, bibles et psautiers, lettres royales, gravures, tableaux, objets divers, venus de Lyon, Paris, Noyon, des Cévennes, d'Allemagne, d'Italie, etc., racontant l'histoire religieuse de Lyon au XVI^e siècle ; on peut voir notamment un des placards de 1534, le plan scénographique de Lyon, un ensemble de documents sur le temple de Paradis, une gravure extraordinaire, *la Mappemonde nouvelle papistique*. Sous le même titre, un livre, très illustré, dû principalement à des chercheurs du LARHRA (Yves Krumenacker, Pierre-Jean Souriac, Olivier Christin) ou à leurs étudiants (Aymeric Langlois, Eulalie Sarles) prolonge l'exposition en faisant le point des travaux sur la question.

Portrait d'une équipe

L'équipe **Art, imaginaire, société** s'est récemment enrichie de plusieurs membres et de nouveaux chercheurs associés.

Elle aborde le contrat quadriennal 2011-2014 avec un programme structuré par trois axes thématiques principaux. Le premier interroge les méthodologies de l'histoire de l'art. Il s'agira, par exemple, d'évaluer le discours de Stendhal dans le contexte de la naissance de cette discipline (cf. le programme des manifestations), d'étudier la construction historiographique de la modernité du XX^e siècle ou encore d'interroger les nouveaux médias de la création contemporaine.

La question du portrait restera primordiale au cours des prochaines années. Elle se décline en plusieurs axes. En partenariat avec l'INHA, une étude de faisabilité scientifique et technique sera conduite en vue de la création d'une iconothèque numérique nationale regroupant les effigies de modèles français ou ayant un rapport avec la

France. Le but est d'offrir un outil de référence par la fiabilité de ses informations.

Enfin un nouvel axe thématique, «Images et imaginaires de l'artiste», étudiera les représentations visuelles ou collectives de cette figure dans le but de déconstruire les stéréotypes qui s'y attachent et de comprendre quelques unes des interactions entre les imaginaires artistiques et sociaux.



Anonyme, *Portrait multiple de Marcel Duchamp*, 1917
épreuve gélatino-argentique, MNAM, Paris.

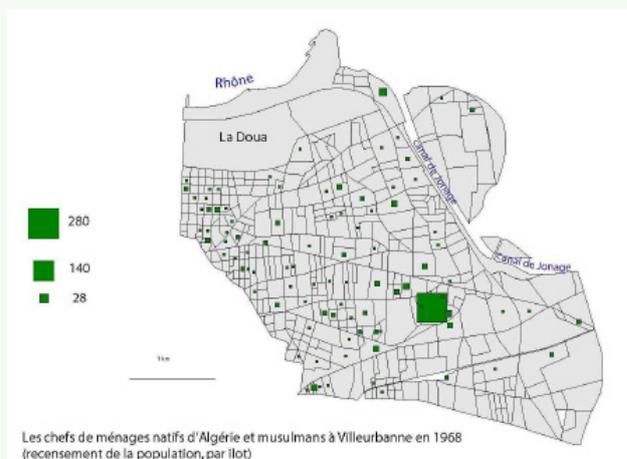
Olivier-de-Serres, radiographie d'une «cité ghetto»

Le LARHRA a initié un partenariat avec le Rize, espace culturel sis à Villeurbanne qui «a pour mission de rassembler les Villeurbannais autour de leurs cultures et de favoriser le partage de leurs mémoires». Le très beau et nouveau bâtiment qui réunit des activités pédagogiques et culturelles, abrite une médiathèque ouverte sur la ville, les archives municipales et des espaces pour accueillir les différentes activités (ateliers, salles de réunions, amphithéâtre, etc.) et un lieu d'exposition dans lequel a été montée l'exposition sur «Olivier-de-Serres, radiographie d'une 'cité ghetto'» objet initial du partenariat signé entre le directeur du Rize, Xavier de la Selle et la municipalité de Villeurbanne d'une part et le directeur du LARHRA, Jean-Luc Pinol et le président de l'université Lumière-Lyon 2 d'autre part.

La cité Olivier-de-Serres, construite hâtivement au début des années 1960 par un promoteur privé pour accueillir les «rapatriés» d'Algérie est devenue progressivement une véritable «cité ghetto» jusqu'à l'initiative prise par Charles Hernu, maire de la ville depuis 1977, de démolir une à une ses barres entre 1978 et 1984. Elle a été le premier grand ensemble français à connaître un tel sort : il s'agissait d'éradiquer les problèmes nés d'une coexistence difficile entre les habitants de la cité et leurs voisins, lisible dans les très nombreuses pétitions conservées dans les archives. Aucune trace physique ne subsiste de la cité, même pas le nom de la rue remplacé par celui de Victor Basch. Mais l'évocation du nom Olivier-de-Serres déclenche encore pour celles et ceux qui ont vécu cette histoire de vives réactions et des souvenirs chargés d'émotion.



Démolition d'une barre de la cité Olivier-de-Serres au début des années 80.
François GUY, Agence d'urbanisme de Lyon. © tous droits réservés.



Cette carte présente la localisation dans les ilots de Villeurbanne des chefs de ménages nés en Algérie et musulmans. Les recensements distinguent encore, en 1968, pour les natifs de l'Algérie, les musulmans et les non-musulmans. A cette date, parmi les 860 chefs de ménages natifs d'Algérie et musulmans qui vivent à Villeurbanne, 272 sont logés dans l'ilot où est située la cité Olivier-de-Serres.

L'exposition dont le commissariat a été assuré par Michelle Zancarini-Fournel, professeur d'histoire contemporaine à l'université Lyon1-IUFM, membre du LARHRA et responsable d'une ANR sur les rébellions urbaines, a été organisée en collaboration avec toute l'équipe du Rize et en partenariat avec l'INA. Elle montre la cristallisation des difficultés sociales dans les grands ensembles, ici au cœur même de la ville et non en banlieue, avec des problèmes nés de la crise économique et sociale, des difficultés afférentes de la vie quotidienne de populations migrantes et en particulier des jeunes, et des réponses apportées par les pouvoirs publics oscillant entre contrôle policier, animation sociale des quartiers et destruction pure et simple des immeubles pour tenter d'éradiquer les problèmes.

La manifestation a été accompagnée d'un journal d'exposition de trente pages qui présente les textes des cartels et des photographies sur l'histoire de la cité Olivier-de-Serres, de visites guidées organisées par le Rize, de conférences et d'une **journée d'étude le 29 janvier 2010** sur «Logement et immigration», en partenariat avec le LARHRA, qui entend faire le point sur les flux migratoires et les politiques de logement ainsi que sur les enjeux de l'urbanisme contemporain.

La réussite de ce partenariat augure de nouvelles initiatives entre le LARHRA et le Rize autour de l'histoire urbaine, une histoire au cœur des enjeux sociaux et politiques contemporains.

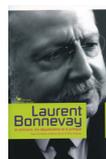
Thèses soutenues dans le cadre du LARHRA en 2009

- CHATELAN (Olivier), *Les catholiques et la croissance urbaine dans l'agglomération lyonnaise pendant les Trente Glorieuses (1945-1975)*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Dir. Denis Pelletier. 16 novembre 2009.
- DELOCHE (Esther), *Le diocèse d'Annecy, de la Séparation à Vatican II (1905-1962)*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Dir. Christian Sorrel. 1er octobre 2009.
- FRIOUX (Stéphane), *Les réseaux de la modernité, amélioration de l'environnement et diffusion de l'innovation dans la France urbaine (fin XIXe siècle-années 1950)*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Dir. Jean-Luc Pinol. 27 novembre 2009.
- LAURAS (Clarisse), *Firminy-Vert, histoire politique et sociale d'un quartier d'habitation (1946-1971)*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Dir. Jean-Luc Pinol. 9 décembre 2009.
- LIU (Chen-Chang), *Les répertoires d'ornements en France au début du XIXe siècle*, Grenoble, Université Pierre Mendès France Grenoble 2. Dir. Daniela Gallo. 2 décembre 2009.
- MONTAGNON (Florent), *Construire le stable et l'instable. La gestion du personnel d'exécution des transports publics urbains lyonnais (1894-1948)*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Sylvie Schweitzer. 14 septembre 2009.
- NDONG (Robert), *Les multinationales extractives : la Compagnie des mines d'uranium de Franceville*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Dir. Serge Chassagne. 28 novembre 2009.
- ORTOLLAND (Christelle), *Les chrétiens français et l'apartheid en Afrique du sud (1948-1990)*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Dir. Claude Prudhomme. 13 octobre 2009.
- PATARY (Bernard), *Le collège général de Penang : histoire d'une institution missionnaire catholique aux XIXe et XXe siècles*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Dir. Claude Prudhomme. 2 février 2009.
- PERNAC (Natacha), *Luca Signorelli (vers 1445-1523) en son temps, «ingegno e spirito pelegrino», la peinture de chevalet*, Paris IV, co-direction de Daniela Gallo avec Alain Mérot (Paris IV). 28 novembre 2009.
- SALLE (Muriel), *L'avers d'une Belle Époque. Genre et altérité dans les discours et les pratiques du docteur Alexandre Lacassagne, (1843-1924), médecin lyonnais*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Dir. Michelle Zancarini-Fournel. 18 septembre 2009.
- VITA (Mbalala), *La société Kongo face à la colonisation portugaise (1885-1961). Un peuple en mouvement et une culture en mutation*, Lyon, Université Lumière Lyon 2. Dir. Guy Brunet et Claude Prudhomme. 15 décembre 2009.

Dernières parutions



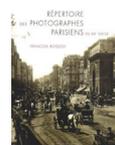
BARATAY (Eric),
La société des animaux, de la Révolution à la Libération,
Paris, éditions de la Martinière, 2008, 191 p.
ISBN : 978-2-7324-3744-6



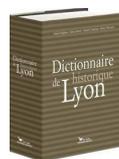
BENOIT (Bruno), VERGNON (Gilles) (dir.),
Laurent Bonnevey, le centrisme, les départements et la politique,
Lyon, Editions Stéphane Bachès, 2009, 256 p.,
ISBN : 978-2-35752-025-7



BARIDON (Laurent), GUEDRON (Martial),
L'art et l'histoire de la caricature,
Paris, Citadelles & Mazenod, 2009, 303 p.
[nouvelle édition].
ISBN : 978-2-85088-3040



BOISJOLY (François),
Répertoire des photographes parisiens du XIXe siècle,
éditions de l'Amateur, 2009, 295 p.
ISBN : 978-2-85917-497-2



BEGHAIN (Patrice), BENOIT (Bruno), CORNELOUP (Gérard), THEVENON (Bruno),
Dictionnaire historique de Lyon,
Lyon, éditions Stéphane Bachès, 2009, 1664 p.
ISBN : 978-2-915266-65-8



BRODIEZ-DOLINO (Axelle), DUMONS (Bruno) (dir.), «L'humanitaire : XIXe - XXIe siècle»,
numéro de la revue *Le Mouvement social*, n° 227,
avril-juin 2009, 158 p.
ISBN : 978-2-7071-5735-5 ;
ISSN : 0027-2671



BELLAVITIS (Anna), CROQ (Laurence), MARTINAT (Monica), *Mobilité et transmission dans les sociétés de l'Europe moderne,*
Presses universitaires de Rennes, 2009, 290 p.
ISBN : 978-2-7535-0810-1



BUELTZINGSLOEWEN (Isabelle von),
L'hécatombe des fous. La famine dans les hôpitaux psychiatriques sous l'Occupation,
Paris, Flammarion, 2009, 522 p.
(coll. Champs. Histoire ; 916).
ISBN : 978-2-08-122479-7



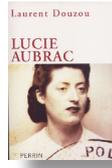
BEROUJON (Anne), *Les écrits à Lyon au XVIIIe siècle. Espaces, échanges, identités,*
Presses universitaires de Grenoble, 2009, 512 p.
(coll. La Pierre et l'écrit).
ISBN : 978-2-7061-1549-3



CALLU (Agnès), EVENO (Patrick), et JOLY (Hervé) (dir.)
Culture et médias sous l'Occupation. Des entreprises dans la France de Vichy,
Paris, éditions du CTHS, 2009, 398 p.
ISBN : 978-2-7355-0700-9



CHOPELIN-BLANC (Caroline),
De l'apologétique à l'église constitutionnelle : Adrien Lamourette (1742-1794),
Paris, Honoré Champion, 904 p.
(Coll. Les Dix-Huitièmes siècles),
ISBN : 978-2-745318930



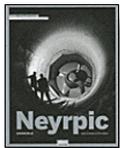
DOUZOU (Laurent),
Lucie Aubrac,
Paris, Perrin, 2009, 376 p.
ISBN : 978-2-262-02746-9



CHRISTIN (Olivier),
Confesser sa foi. Conflits confessionnels et identités religieuses dans l'Europe moderne, (XVIe-XVIIe siècles),
Seysssel, éditions Champ Vallon, 2009, 224 p.
(coll. Époques).
ISBN : 978-2-87673-502-6



DUMONS (Bruno) et POLLET (Gilles) (dir.),
La Fabrique de l'honneur. Médailles et décorations dans la France contemporaine,
Presses universitaires de Rennes, 2009, 238 p.
(coll. Histoire).
ISBN : 978-2-7535-0821-7



DALMASSO (Anne), ROBERT (E.), *Neyrpic, Grenoble. Histoire d'un pionnier de l'hydraulique mondiale,*
Éditions Dire l'Entreprise, 2009, 224 p.
ISBN : 978-2-9534279-0-5



DURAND (Jean Dominique),
Un laboratorio per la democrazia. L'Istituto internazionale Jacques Maritain (1974-2008),
Bologna, Il Mulino, 2009, 350 p.
(coll. Persona ; 5).
ISBN-13 : 978-8815133793



DE FRANCESCHI (Sylvio), GABRIEL (Frédéric), TALLON (Alain) (eds.),
«La culture gallicane. Références et modèles (droit, ecclésiologie, histoire)»,
numéro de la *Revue de l'histoire des religions*,
Paris, A. Colin, 2009, n° 226/3, p. [291]-543.
ISBN : 978-2200-92591-8 ; ISSN : 0035-1423



JIMÉNEZ-BLANCO (Maria Dolores) édition espagnole, TORRIONE (Margarita) édition française, EDOUARD (Sylvène) traduction,
Le Guide du Prado,
Madrid, Museo Nacional del Prado, 2009, 471 p.
[traduction française].
ISBN : 978-84-8480-185-6



DE FRANCESCHI (Sylvio),
Raison d'État et raison d'Église. La France et l'Interdit vénitien (1606-1607) : aspects diplomatiques et doctrinaux,
Paris, Honoré Champion, 2009, 567 p.
(Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 31).
ISBN : 978-2-7453-1820-6



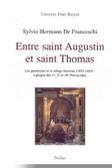
FAVIER (René), TOMAMICHEL (Serge), COPPIER (Julien), KINOSSIAN (Yves) (dir.),
Une école à la mesure des Alpes ? Contribution à une histoire de l'enseignement secondaire
Presses universitaires de Grenoble, 2009, 336 p.
(coll. La Pierre et l'écrit).
ISBN : 978-2-7061-1553-0
ISSN : 1248-9166



DE FRANCESCHI (Sylvio),
La crise théologico-politique du premier âge baroque. Antiromanisme doctrinal, pouvoir pastoral et raison du prince : le Saint-Siège face au prisme français (1607-1627),
Rome, École française de Rome, 2009, 979 p. (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 340)
ISBN : 978-2-7283-0842-2



FOUILLOUX (Étienne) (dir.),
Histoire et littérature chez Henri Bremond / Textes réunis par François Trémolières,
Grenoble, éditions Jérôme Million, 2009, 216 p.
ISBN : 978-2-841372539



DE FRANCESCHI (Sylvio),
Entre saint Augustin et saint Thomas. Les jansénistes et le refuge thomiste (1653-1663) : à propos des 1ère, 2e et 18e « Provinciales », préf. G. Ferreyrolles,
Paris, Nolin, 2009, 280 p.
(Coll. Univers Port-Royal ; 14).
ISBN : 978-2-910487-38-6



FRIoux (Stéphane) et PEPY (Émilie-Anne) (dir.),
L'animal sauvage entre nuisance et patrimoine : France, (XVIe-XXIe siècles),
Lyon, ENS Éditions, 2009, 192 p.
(coll. Sociétés, espaces, temps).
ISBN : 978-2-84788-198-1



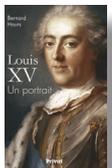
DELISLE (Philippe) (dir.),
L'anticléricalisme dans les colonies françaises sous la Troisième République,
Paris, Les Indes savantes, 2009, 243 p.
ISBN : 978-2-84654-201-2



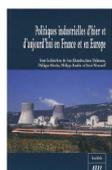
GALLO (Daniela),
Modèle ou miroir. Winckelmann et la sculpture néoclassique,
Paris, Maison des Sciences de l'Homme, 2008 (impr. 2009), 93 p. (coll. Passerelles ; Série française).
ISBN : 978-2-7351-1238-8



GRANET-ABISSET (Anne-Marie), LORENZETTI Luigi (eds), «*Les migrations de retour = Rückwanderungen*», Numéro de la revue *Histoire des Alpes=Storia delle Alpi=Geschichte der Alpen* / Association Internationale pour l'Histoire des Alpes Zürich, Chronos, 2009/14, 320 p.
ISBN : 978-3-0340-0960-7 ; ISSN : 1660-8070



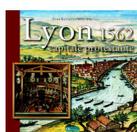
HOURS (Bernard), *Louis XV. Un portrait*, Toulouse, Privat, 2009, 732 p. (coll. Histoire).
ISBN : 978-2-7089-6898-1



KHARABA (Ivan), DALMASSO (Anne), MIOCHE (Philippe), RAULIN (Philippe) et WORONOFF (Denis) (dir.), *Politiques industrielles d'hier et d'aujourd'hui en France et en Europe*, Editions Universitaires de Dijon, 2006, 268 p. (coll. Sociétés).
ISBN : 978-2-915611-10-6



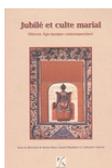
KRUMENACKER (Yves) et BOISSON (Didier) (dir.), *La Coexistence confessionnelle à l'épreuve. Études sur les relations entre protestants et catholiques dans la France moderne*, Lyon, RESEA UMR 5190 LARHRA, 2009, 261 p. (Coll. Chrétiens et sociétés. Documents et mémoires n° 9)
ISSN : 1761-3043



KRUMENACKER (Yves) (dir.), *Lyon 1562, capitale protestante. Une histoire religieuse de Lyon à la Renaissance*, Lyon, Olivétan, 2009, 335 p.
ISBN : 978-2-35479-094-3



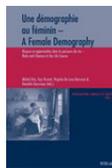
LE ROUX (Nicolas), *Les Guerres de Religion (1559-1629)*, Paris, Belin, 2009, 607 p. (Coll. Histoire de la France)
ISBN : 978-2-7011-3363-8



MOULINET (Daniel), MAES (Bruno) et VINCENT (Catherine) (dir.), *Jubilé et culte marial (Moyen Age – Époque contemporaine)*, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2009, 460 p.
ISBN : 978-2-86272-457-7



MULTON (Hilaire) (ed.), *La Commedia umana di Balzac. Omaggio al romanziere assoluto (Castello di Rivalta, 26 settembre-8 novembre 2009)*, Milano, Skira editore, 2009, 63 p. (Coll. Arte moderna. Cataloghi).
ISBN : 88-57203843



ORIS (Michel), BRUNET (Guy), LUCA (Virginie de) et GAUVREAU (Danielle) (eds), *Une démographie au féminin : risques et opportunités dans le parcours de vie = A female demography : risks and chances in the life course*, Berne, Peter Lang, 2009, 355 p. (coll. Population, famille et société ; 6).
ISBN : 978-3-03911-738-3



OTTOGALLI-MAZZACOVALLO (C), SAINT-MARTIN (J.) (dir.), *Femmes et hommes dans les sports de montagne. Au-delà des différences*, Publications de la MSH-Alpes, 2009, 490 p.
ISBN : 978-2-914242-34-9



PINOL (Jean-Luc), GARDEN (Maurice), *Atlas des Parisiens*, Paris, Parigramme, 2009, 288 p.
ISBN : 978-2-84096-618-0



PORHEL (Vincent), ZANCARINI-FOURNEL (Michelle) (dir.), *68, révolutions dans le genre ?* Clio, 2009, n° 29
I.S.S.N. : papier 1252-7017, en ligne 1777-5299



SOHN (Anne-Marie), «*Sois un homme !*». *La construction de la masculinité au XIXe siècle*, Paris, Seuil, 2009, 457 p. (Coll. l'Univers Historique).
ISBN : 978-2-02-098314-3



SORREL (Christian), GUICHONNET (Paul) (dir.), *La Savoie et l'Europe 1860-2010. Dictionnaire historique de l'Annexion*, Montmélian, Éditions La Fontaine de Siloé, 2009, 727 et CCCXII p. (coll. Les Savoisiennes)
ISBN : 978-2-84206-471-6



SORREL (Christian), *Servir la République. Députés et sénateurs. Savoie et Haute-Savoie (1871-1940)*, Montmélian, Éditions La Fontaine de Siloé, 2009, 268 p. (coll. Les Savoisiennes)
ISBN : 978-2-84206-453-2

LARHRA - UMR 5190
Institut des Sciences de l'Homme
14, avenue Berthelot
F-69363 Lyon Cedex 07
Tél. : +33(0)4 72 72 64 01
Fax : +33(0)4 72 72 64 24
courriel : larhra@ish-lyon.cnrs.fr
site web : http://larhra.ish-lyon.cnrs.fr

Directeur de publication : Jean-Luc Pinol
Responsable éditoriale : Dominique Dessertine
Réalisation : Christiane Lorgeré
Collaborateurs : Jean-Paul Collet, Mariannick Cornec
Graphisme initial : Anne Roberty, Delphine Digout

