

LARHRA
UMR 5190

LABORATOIRE DE RECHERCHE
HISTORIQUE **RHÔNE-ALPES**
(moderne et contemporaine)

LA LETTRE DU LARHRA
n°12 année 2016

Éditorial

Nouvelles des membres

Nouveaux membres.....p.2
Activités à l'étranger en 2016.....p.2
Colloques et journées d'études 2016.....p.4
Forum du Gis Moyen Orient et Mondes.....
Musulmans.....p.6
Contrats et collaborations.....p.7
Habilitations à diriger des recherches 2015.p.10
Thèses de doctorats soutenues en 2015.....p.10
Ateliers et séminaires 2015-2016.....p.11
Ecole thématique.....p.12
Expositions.....p.12
Focus sur une recherche.....p.13
La page des doctorants.....p.14
Les éditons du LARHRA.....p.17
Lavitrine des publications 2015.....p.18

Le LARHRA entame cette année son quatrième contrat. Au fil de son histoire depuis 2003, il a beaucoup évolué. Structuré en quatre, puis cinq et six équipes durant les trois premiers contrats, il a connu un renouvellement important de ses membres, notamment avec l'intégration de l'ancien Service d'Histoire de l'Éducation au 1^{er} janvier 2012. Ses effectifs se sont accrus : il comprend désormais environ 250 membres (chercheurs et enseignants-chercheurs, ITA et doctorants) répartis sur quatre sites à Lyon et à Grenoble.

Ces constats ont conduit à repenser dans son ensemble la structuration du laboratoire afin de lui donner plus de cohérence et d'équilibre. Cela a permis dans le même temps de renouveler les questionnements scientifiques, en tenant compte à la fois de l'arrivée de nouveaux enseignants-chercheurs et des avancées historiographiques. Il a donc été décidé de faire évoluer le LARHRA d'une organisation en équipes à une organisation en axes appuyée sur une gestion centralisée et un budget consolidé affecté sur projets et non plus en fonction d'une clef de répartition forfaitaire par chercheur. Chaque axe rassemble autour d'une thématique fédératrice des projets portés par des chercheurs ou des groupes de chercheurs. Un même chercheur peut donc inscrire des projets différents dans plusieurs axes, ou choisir de développer les différents volets d'un même projet dans les axes les plus appropriés, afin de profiter de l'environnement le plus favorable. De cette manière, les circulations et les échanges sont facilités. Parallèlement, des transversalités ont été définies comme des espaces de partage, avec une forte dimension expérimentale et prospective, entre des chercheurs relevant de champs historiographiques et travaillant sur des objets différents.

D'une structure en six équipes (Art, imaginaire, société ; Genre et société ; Histoire de l'éducation ; Pouvoirs, villes et sociétés ; Religions, sociétés et acculturation ; Sociétés, économies, territoires) et un pôle (Histoire numérique), le LARHRA est donc passé à une organisation matricielle en six axes (Action publique et mondes urbains ; Art, images, sociétés ; Éducation, cultures et constructions sociales ; Genre ; Religions et croyances ; Territoires, économie, enjeux sociétaux) et trois transversalités : Atelier Sociétés en guerre, Atelier Images-sous-mémoires, Pôle Histoire numérique, issu du Pôle méthodes mis en place lors de la création du laboratoire.

Bernard Hours
Directeur



<http://larhra.ish-lyon.cnrs.fr>

Nouvelles des membres

Nouveaux membres

- **Elisa ANDRETTA**, CR1, histoire moderne, CNRS (à partir du 1^{er} février 2016)
- **Emmanuelle COMTAT**, MCF, Université Grenoble-Alpes
- **Irène FAVIER**, MCF d'histoire contemporaine, Université Grenoble-Alpes
- **Solenn HUITRIC**, chargée d'étude, CDD 50 %
- **Muriel SALLE**, MCF d'histoire contemporaine, Université Lyon 1

Promotions et mutations

- **Guillaume CASSEGRAIN**, élu PR d'histoire de l'art à l'Université Grenoble-Alpes
- **Nicolas LE ROUX**, PR d'histoire moderne élu à l'Université Paris 13, Paris

Délégations sortantes

- **Philippe BOURMAUD**, MCF d'histoire contemporaine, Université Jean Moulin Lyon 3, à l'Institut d'études anatoliennes, Istanbul
- **Guy BRUNET**, PR de démographie historique, Université Lumière Lyon 2, à l'INED, Paris

Délégation CNRS rentrante

- **Ulrike KRAMPL**, MCF d'histoire moderne, Université de Tours

Résidence

- **Nadine BÉLIGAND**, MCF d'histoire moderne - Histoire de l'Amérique ibérique, Université Lyon 2, chercheuse - résidente invitée à la Casa de Velázquez, Madrid (mars 2016)

Post-doc

- **Violette POUILLARD**, à l'Université d'Oxford, bourse postdoctorale de la Fondation Wiener Anspach
- **Ana PAULA GOULART RIBEIRO** (en projet), post-doc de 6 mois (septembre 2016-février 2017) au LARHRA

(Université Grenoble-Alpes), dans le cadre du programme PIMI, sujet : *Mémoire et Amnésie : les médias et les usages du passé dans les sociétés contemporaines*

Éméritats

- **Olivier FAURE**, PR à l'Université Lyon 3
- **Jean-Luc PINOL**, PR à l'ENS Lyon

Chercheur-e-s invité-e-s

- **Wellington AMARANTE OLIVEIRA** du 1/5 au 30/9/15
- **Laura GUIMARÃES CORRÊA**, PR Université fédérale de Belo Horizonte, au LARHRA (Université Grenoble-Alpes) dans le cadre du programme TEBEAU (11-15 janvier et 9-13 mai 2016)
- **Marianna SCARFONE**, assistante de recherche, Université de Venise, au Collegium de Lyon, projet de recherche : *La prise en charge des patients psychiatriques chroniques au XX^e siècle. Les cas de Lyon et Bologne* (février 2016 - novembre 2016)
- **Vera Regina VEIGA FRANÇA**, PR Université fédérale de Belo Horizonte, au LARHRA (Université Grenoble-Alpes) dans le cadre du programme PIMI, thématique *Les images des territoires, approches comparées* (juin 2016)
- **Mbala Lussunzi VITA** du 8/4 au 6/5/15

Nouveaux associé-e-s

- **Marc ANDRÉ**
- **Aurore CHÉRY**
- **Etienne COURIOL**
- **Etienne FAUGIER**
- **Anne-Sophie GALLO**
- **Olivia LEGRIP-RANDRIAMBELO**
- **Pierre MIGNAVAL**
- **Violette POUILLARD**
- **Nadège SOUGY**
- **Catherine VERMOREL**

Activités à l'étranger en 2016

Le LARHRA a participé au XVII^e Congrès mondial d'histoire économique

Du 3 au 7 août 2015 s'est tenu à Kyoto (Japon) le XVII^e Congrès mondial d'histoire économique, manifestation organisée tous les trois ans par l'Association internationale d'histoire économique.

Pierre Vernus y a co-organisé avec Danièle Fraboulet (Université Paris-Sorbonne Paris 13) et Philip Ollerenshaw (Université of the West of England, Bristol) une session intitulée *Businessmen and their organisations: impacts of the diversity on Economic Development. Europe - Asia - America - 19-21th C.* Il s'agissait de s'intéresser au rôle des organisations patronales dans l'évolution des régulations économiques et sociales et, consécutivement, dans les transformations des systèmes économiques et sociaux. Cette session s'inscrivait dans la continuité d'un programme collectif de recherche sur les organisations patronales en Europe dont elle se proposait d'élargir la dimension comparative à des espaces extra-européens. Depuis 2010 ce programme a donné lieu à quatre colloques internationaux et autant de publications.

De son côté, **Guillaume Garner** a contribué à l'organisation de la session *Privileges and economic development from the 16th to the 19th century: a comparative approach*. Celle-ci a présenté les premiers résultats du projet ANR « Les privilèges économiques en Europe, XV^e-XIX^e siècles : étude quantitative et comparative » auquel est associé le LARHRA. Ce projet visait à mener une étude quantitative des privilèges économiques en Europe occidentale en constituant une base de données. Il a donné lieu à un colloque international qui s'est tenu à l'Université Paris I-Panthéon Sorbonne les 6 et 7 mai 2015 et dont les conclusions ont été synthétisées au Congrès de Kyoto.

Pierre Vernus



Nouvelles des membres

Organisations - communications - conférences 2016

Marc ANDRÉ

5-7 juillet, « La décolonisation française vue depuis une prison militaire métropolitaine : l'exemple de Montluc », conférence lors de la séance de clôture du séminaire international d'histoire de la décolonisation (dir. Pr Roger Louis, University of Texas at Austin) à la Library of Congress, Washington DC (États-Unis)

Elisa ANDRETTA

18 mars, « Science & Society in early modern Rome (1535-1720 ca.) » avec Federica Favino (Sapienza-Università di Roma), communication au **Brill Companion to Early Modern Rome Workshop**, Istituto di storia moderna e contemporanea, Rome (Italie)

21 mars, « Cultura scientifica "romana" nella Real Biblioteca de El Escorial. Circolazione di libri e saperi tra Roma e la Spagna nel secondo Cinquecento », communication à la journée d'études **Biblioteche romane, cultura europea, altri mondi**, Sapienza-Università di Roma, Rome (Italie)

9-11 juin, « "Fins de vie royales". Médecine, politique et religion au chevet des souverains espagnols (1598-1665) », communication aux 4èmes Journées Suisses d'Histoire (panel **La « demande médicale » et le pouvoir à la fin de l'Ancien Régime**), Lausanne (Suisse)

Camille BARJOU

17-20 mars, présentera une communication au 47th Annual Northeast Modern Language Association (NeMLA) Convention, Hartford (États-Unis)

Karine BASSET

3-8 juin, présentera une contribution collective (dans le cadre du Labex Item, voir rubrique Contrats), « Trajectoires de la patrimonialisation et de la production territoriale en montagne : quels changements et quels enjeux face au changement » au congrès de l'Association of Critical Heritage Studies portant sur le thème **What does heritage change ?**, Montréal (Canada)

Christophe BATICLE

4-8 juillet, participera au XX^e congrès international de l'AILSF (Association internationale des sociologues de langue française) en tant qu'intervenant et membre du bureau du Comité de recherche 1 « Espace, identité et politique », Montréal (Canada)

Nadine BÉLIGAND

16 mars, « Negociar su lugar en la Monarquía. Los indios de Nueva España ante el derecho y los poderes regionales (siglos XVI-XVII) », communication à l'Escuela de Estudios Hispano-Americanos-Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Séville (Espagne)

7 juillet, « Susurros y silencios. Los secretos del ser a través de su memoria testamentaria (Nueva España, siglos XVI-XVII) », communication à l'Universidad Nacional Autónoma de México (Mexique)

2^e semaine de décembre, « La fabrique des catégories socio-raciales dans l'Amérique ibérique. Questions linguistiques et vestimentaires (XVI^e-XIX^e siècle) », colloque co-organisé par Nadine Béligand (Université Lyon2/LARHRA) et Arnaud Exbalin (Université Paris Ouest-Nanterre) dans le cadre du programme INTERINDI, Casa de Velázquez, Madrid (Espagne)

Francesco BERETTA

26 février, « *His fixa quiescit* : Galileo's abjuration and the hierarchy of disciplines in Counter-Reformation Italy », communication au Symposium **The Roman Inquisition in the Time of Galileo**, UCLA, Los Angeles (États-Unis)

Anne BÉROUJON

9-10 mai, « Les écritures publiques à l'époque moderne : les actes de médiation », communication à un colloque coordonné par Antonio Castillo-Gomez (Pr. Universidad de Alcalá), Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares (Espagne)

Gérard BODÉ

29-30 juin et 1^{er} juillet, « Les ateliers dans les écoles d'enseignement technique et professionnel en France, 1800-1940 », communication au colloque : **Espacios y patrimonio histórico-educativo**, organisé par le Musée de l'éducation de l'Université du pays basque de Donatia-San Sebastian (Espagne)

Alain BONNET

12-14 juillet, « Les institutions artistiques en France – XIX^e siècle », communication au VII^e colloque du Musée D. João et V^e colloque d'études sur l'art brésilien du XIX^e siècle (en commémoration des 200 ans de l'Académie des Beaux-Arts de Rio de Janeiro), organisé par les groupes de recherche Entresséculos (Escola de Belas Artes, UFRJ) et DezenoveVinte (UFRRJ, CEFET-RJ) et le Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro (Brésil)

Guillaume CASSEGRAIN

1^{er} avril, « Paint or Stain. Notes about the functions of the dripping in the Renaissance Painting », communication à l'Annual Meeting de la Renaissance Society of America, Boston (États-Unis)

Judith DELFINER

7-9 avril, « Indifférence Dada », communication au colloque **Le Retour de Dada** à l'Université de Zurich, Zurich (Suisse)

Irène FAVIER, Stéphane FRIOUX, Preston PERLUSS et Jean-Luc PINOL

30 mars- 2 avril présenteront des communications à l'European social sciences history conference, Faculté de médecine de l'Université de Valence (Espagne)

Irène FAVIER

mai, communication au Primer Symposium de antropología medical, Lima (Pérou)

Nouvelles des membres

Isabelle GAILLARD

25-27 août, participera au congrès de l'European Business History Association (EBHA), et organisera le panel « Accéder à la consommation », Bergen (Norvège)

Anne-Marie GRANET-ABISSET

fin octobre, interviendra au séminaire international du Programme PIMI, à l'Université Fédérale de Belo Horizonte (Brésil) (En prolongement d'un premier séjour de novembre 2015 et en vue de travailler au sein de la fondation Getulio Vargas sur les archives sonores et leur numérisation, A.-M. Granet-Abisset prévoit un séjour d'un mois à Rio de Janeiro à l'automne 2016)

Yves KRUMENACKER

16-18 juin, présentera une communication à l'assemblée générale de la CIHEC (Commission Internationale d'Histoire et d'Études du Christianisme), Lisbonne (Portugal)

21-22 octobre, co-organise le colloque **Dévotion aux Anges et littérature pieuse : une spécificité de la dorsale catholique ?** avec Dominique Varry (ENSSIB), Marie-Elisabeth Henneau (Liège), Annick Delfosse (Liège), dans le cadre de l'ANR Lodocat, et y présentera la communication « Jacques Coret, l'auteur de l'Ange conducteur », Liège (Belgique)

Aurélien LIGNEREUX

28-29 octobre, communication au colloque **Popular Royalism in the Atlantic World**, Yale University in New Haven, Connecticut (États-Unis)

Amélie NUQ

18-19 mars, « ;Heil Hitler! ;Arriba España! : The Relations between Nazi Germany and Francoist Spain in Welfare Policies », Berlin (Allemagne)

Jean SOLCHANY

15-16 avril, « Wilhelm Röpke; Why he Was a Conservative », communication au colloque **Wilhelm Röpke: a liberal political economist and social philosopher in times of multiple European crises**, Maison de la paix, Genève (Suisse)

Christian SORREL

9-10 juin, « Mission ou suppléance ? Les "prêtres étrangers" en France au début du XXI^e siècle », communication au colloque international **La mission dans tous ses états (XX^e et XXI^e siècles) : circulation, rencontres, échanges et hybridités**, organisé par le Groupe de recherche en histoire transnationale du catholicisme, UQAM (Canada)

Ekaterina VINOGRADOVA

avril, communiquera à la conférence Dobroklonskii, Saint-Petersbourg (Russie)

Martin WREDE

10 mars, « Die Marke Ludwig. Von Größe, Grenzen und Mythen des Sonnenkönigs », conférence au Literarium de Darmstadt (Allemagne)

Pôle Histoire Numérique

12-16 juillet, communiquera aux Digital Humanities 2016, Cracovie (Pologne)

Colloques et journées d'études 2016 organisés par les membres du LARHRA

19-20 janvier, à Lyon, ISH

Colloque « Les sources du sacré. Nouvelle approche du fait religieux », organisé par Nicolas Guyard et Caroline Muller

29 janvier, à Lyon, ISH

Journée d'études « Films fixes et cinéma éducateur » (dans le cadre de l'Atelier Images, Sons, Mémoires du LARHRA), coordonnée par Didier Nourrisson

4 mars, à Grenoble, MSH Alpes

Journée d'études « Territoires impériaux et réseaux d'argent. L'exemple de la Révolution et de l'Empire »

4 mars, à Paris, ENS

Journée d'études : « Systèmes policiers et histoire connectée (Europe et colonies, XVIII^e-XIX^e siècles) » organisée par Aurélien Lignereux

24 mars, à Grenoble, MSH Alpes

Journée d'études « La "crise" de l'art ? Débats sur l'état des Beaux-Arts dans les milieux artistiques de la Belle époque à la Seconde Guerre mondiale », organisée par Alain Bonnet

24-25 mars, à Lyon, ENS et Musée des Confluences

Colloque international « Orient Extrême. Collectionneurs et collections d'aujourd'hui », co-organisé par Annie Claustres

(LARHRA), Paul van der Grijp (Université Lyon 2, IAO), Marie Laureillard (Université Lyon 2, IAO), Cléa Patin (Université Lyon 3, IETT)

25 mars, à Grenoble, MSH-Alpes

Journée d'études « L'environnement dans le parcours d'historiennes » avec Geneviève Massard-Guilbaud et Judith Rainhorn (dans le cadre de l'ANR Histinéaires « La fabrique de l'histoire telle qu'elle se raconte »), organisée par Anne-Marie Granet-Abisset et Isabelle Gaillard

25 mars, à Grenoble, UGA

Journée Jeunes chercheurs « Domestiques et Domesticités. Servir un maître de l'Antiquité à nos jours », co-organisée par l'Université Grenoble-Alpes et le LARHRA (Stéphane Gal et Christophe Caix)

1^{er} avril, à Grenoble, UGA

Journée d'études « Écrits injurieux, écrits séditieux. Réglementation et déviances graphiques (XV^e-XVIII^e siècle) », organisée par Anne Béroujon et Raphaël Barat

7-8 avril, à Grenoble, Palais de l'ancien parlement

Colloque « Commémorer la guerre, une passion française ? De la Première Guerre mondiale aux OPEX, retour sur un siècle de cérémonies mémorielles »,

Colloques et journées d'études 2016 organisés par les membres du LARHRA

organisé par Anne-Marie Granet-Abisset avec Florent Mezin et Jeremy Pignard, avec le musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère et le Rectorat de l'académie de Grenoble

12-13 mai, à Lyon, ISH

Colloque « Réception du concile Vatican II et crise doctrinale. Les réponses des églises nationales au questionnaire du cardinal Ottaviani (1966-1967) », organisé par Christian Sorrel

18 mai, à Lyon

Colloque « Genre et classes populaires *in situ* », organisé par l'axe Genre et société du LARHRA (Marianne Thivend, Vincent Porhel, Anne Béroujon)

28 mai, à Moissac

Rencontre « Enfants et adultes juifs entre accueil, sauvetage et résistance (1939-1945) »

Trois lieux d'étude : Le Chambon-sur-Lignon, Dieulefit, Moissac, coordonnée par Bernard Delpal

<http://www.reseaumemorha.org>

16 juin, à Lyon, ISH

Journée d'études « Les spectacles : un laboratoire du gouvernement urbain (XV^e-XVIII^e siècles) ? », organisée par Marie Bouhaïk-Gironès (Centre Roland Mousnier, CNRS/Paris-Sorbonne), Olivier Spina (LARHRA) et Mélanie Traversier (IRHiS, Lille 3/UF)

17 juin, à Lyon

Journée d'études « Les nouvelles maçonneries et leur revêtement au XIX^e siècle », organisée par Nathalie Mathian et Gilbert Richaud

21-23 juin 2016, à Grenoble et Lyon

Colloque international du programme de recherches Patrimoine, images, médias, identité (PIMI), co-organisé par le LARHRA (Evelyne Cohen)

28-29 septembre, à Paris, Université Paris-Sorbonne

Colloque « Modération politique, accommodement religieux : un tiers-parti catholique en Europe (XVI^e-XX^e siècles) ? », co-organisé par le LARHRA (Bernard Hours), avec le CHISCO (Paris-Ouest) et CRM (Paris-Sorbonne)

29-30 septembre, à Lyon

Colloque « Droits antiromains. Juridictionnalisme catholique et romanité ecclésiale XVI^e-XX^e siècle », co-organisé par Bernard Hours

14-15 octobre, à Lyon

Colloque « Les chercheurs et les sciences religieuses », organisé par Yves Krumenacker dans le cadre des Assises de la Laïcité

4 novembre, à Grenoble, MSH-Alpes

Journée d'études « Romes nouvelles. Héritage et ambitions

romaines à l'époque moderne et contemporaine », organisée par Martin Wrede

4 novembre 2016, à Lyon, ISH

Journée d'études « Médecines urbaines. États Pontificaux, Royaumes espagnols : 1450-1650 », organisée par Elisa Andretta

4-6 novembre 2016, à Montbrison

Colloque « Boire, manger, une histoire culturelle » dans le cadre du Festival d'Histoire de Montbrison, en collaboration avec la Société d'Histoire et d'Archéologie *La Diana*, organisé par Didier Nourrisson

24-25 novembre 2016, à Lyon

Journée d'études consacrée aux transformations curriculaires dans l'enseignement secondaire depuis la Seconde Guerre mondiale, co-organisée par Emmanuelle Picard et le laboratoire Triangle dans le cadre du RESUP (Réseau d'étude sur l'enseignement supérieur)

25-26 novembre 2016, à Lyon

Colloque « Femmes, genre et engagements en temps de guerre, XVI^e-XXI^e siècles », co-organisé par le LARHRA (Marie Derrien, Charlotte Gobain et Fanny Giraudier pour l'axe Genre et société et l'Atelier Sociétés en guerre), l'Université Lyon 2 et la Bibliothèque municipale de Lyon

25-26 novembre 2016, à Grenoble, UGA

Journées d'études « Le foncier, un objet d'étude interdisciplinaire : entre continuités et nouveaux enjeux » organisées par Irène Favier (université Grenoble Alpes), Maura Benegiamo (université de Venise), Ombeline Dagicour (université Paris 1 – université de Genève), Kyra Grieco (EHESS), Emmanuelle Perez-Tisserant (CENA-EHESS)

2 décembre 2016, à Grenoble, MSH-Alpes

Journée d'études « Récits et parcours de vie d'historiens : un milieu professionnel comme les autres » (dans le cadre de l'ANR Histoires « La fabrique de l'histoire telle qu'elle se raconte », co-organisée par Anne-Marie Granet-Abisset et Véronique Ginouvès (Phonothèque de la Maison méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence)

2 décembre 2016, à Grenoble

Quatrième journée d'études du programme « Le siècle des Lesdiguières », organisée par Marianne Clerc et Stéphane Gal

14-16 décembre 2016, à Lyon

Colloque international « Monstres et christianisme, XVI^e - XVIII^e siècles », co-organisé par Etienne Couriol et Teresa Hiergeist (Friedrich-Alexander-Universität, Erlangen Nürnberg)



Le Moyen-Orient et les mondes musulmans : entre recherche et enseignement

Sur proposition d'un petit groupe de chercheurs du LARHRA familiers du séminaire *Écrire les modernités arabes* qui a débuté en 2012, le Conseil scientifique et le Comité directeur du GIS Moyen-Orient et Mondes musulmans ont décidé de la tenue d'un forum : *Enseigner le Moyen-Orient et les mondes musulmans à l'ENS de Lyon, du 24 au 26 octobre 2016.*

À la différence des Congrès du GIS exclusivement consacrés à l'actualité scientifique qui se tiennent début juillet, avec une périodicité bisannuelle – la première édition a eu lieu en juillet 2015 à l'INALCO – les Forums du GIS sont conçus comme des rencontres en vue d'échanger expériences et expertise dans un domaine particulier, susceptibles d'aboutir à des recommandations.

Le site lyonnais a été jugé particulièrement approprié pour la tenue d'un large « Forum ». Sa préparation est une mise en pratique, pour l'Université de Lyon, de la démarche prônée par le GIS consistant à dépasser les cloisonnements entre équipes, disciplines et aires géographiques. Elle devrait permettre de mettre en relations suivies des chercheurs membres des trois laboratoires lyonnais contribuant au GIS Moyen-Orient dans des champs disciplinaires différents : histoire médiévale (CIHAM), histoire contemporaine (LARHRA), science politique ou philosophie politique (Triangle). Elle associera des collègues d'autres disciplines (littérature comparée, philosophie, littérature arabe ou hébraïque, archéologie, géographie...) travaillant dans d'autres laboratoires ou équipes d'accueil. Elle devrait contribuer, en lien avec l'ISERL, à renforcer la place particulière du pôle lyonnais en matière d'études d'histoire et de sociologie des religions. Elle devrait faciliter la mutualisation des moyens au niveau régional (Collegium de Lyon, chaire Moyen-Orient-Méditerranée de la Région Rhône-Alpes, DEMAC et CODEMMO à Science po Lyon et Master MMO à Sciences po Grenoble). Elle permettrait de réfléchir, entre chercheurs attachés à la valorisation des recherches sur cette aire culturelle, à la mise en place d'une offre de formation intégrée, à la fois linguistique, philologique et relevant des différentes disciplines des sciences sociales, dans le cadre des Masters qui se mettront en place à la rentrée 2016. L'agglomération lyonnaise est aussi un lieu de formation des enseignants : siège d'une ESPE et d'une Inspection Régionale d'histoire ; dotée d'un milieu associatif particulièrement dynamique, lié au Maghreb et au Moyen-Orient et habitué à travailler avec des universitaires. Une rencontre tenue à Lyon permettrait notamment à des professions qui fonctionnent de façon trop cloisonnée (enseignement supérieur et secondaire, recherche et enseignement, recherche et acteurs de la société civile) d'échanger sur des questions et des pratiques qui les intéressent tous.

L'arrivée aux concours des agrégations et du CAPES d'histoire et de géographie, pour la session 2017, d'une question d'histoire contemporaine du Moyen-Orient ; le maintien pour cette session, pour la troisième et dernière année, de la question d'histoire médiévale : « Gouverner en Islam entre le X^e et le XV^e siècle » feront de l'année universitaire 2016-2017 une année particulièrement riche sur ces questions, en lien avec les programmes scolaires, dans la formation initiale des historiens et géographes français. La rentrée 2016 sera un moment particulièrement propice à la tenue d'une rencontre ou d'un forum organisé par le GIS sur la place du Moyen-Orient et des mondes musulmans dans l'enseignement secondaire et supérieur français.

Ce forum se donne notamment pour objet de dresser un bilan (historiographique et pédagogique) de la présence aux concours pendant deux ans de la question d'histoire médiévale : quels acquis historiographiques ont été mis en avant au cours de cette « mise en état » ; quels retours (selon les membres des jurys des concours, les inspecteurs et les formateurs pédagogiques) de la première promotion conduite à enseigner ces questions au collège ? Il se propose aussi d'établir un bilan historiographique sur l'histoire du Moyen-Orient contemporain et d'en présenter toute l'actualité de la recherche par la diversité des thèmes et des ateliers proposés. En partenariat avec l'Institut français d'éducation (IFÉ), dont le Directeur est aussi président de la Commission nationale des programmes, il se propose d'évaluer la place des enseignements relatifs au Moyen-Orient et aux mondes musulmans dans les programmes scolaires. Cela inclura les enseignements d'arabe, d'hébreu, de littérature et de philosophie, les enseignements artistiques. De ce

point de vue, la tenue du forum devrait permettre de formuler des recommandations pour renforcer l'enseignement des langues orientales précitées, mais aussi du turc ou du persan.

Enfin, ce forum sera un lieu d'échange permettant de rendre compte d'expériences liées à l'enseignement du fait religieux ou inversement, de difficultés pédagogiques, de la manière d'y répondre. Ce dernier objectif constituerait un point d'intersection avec les Assises des religions et de la laïcité. Cette manifestation bisannuelle organisée par l'ISERL qui aura lieu en Auvergne-Rhône-Alpes en octobre et novembre 2016 aura pour thème : « Enfant et religions ». Les questions générales qui devraient être traitées au cours de cette manifestation recouperont partiellement celles qui pourraient être traitées au cours du forum sur l'enseignement du Moyen-Orient et des mondes musulmans ; mais on prendra garde à ne pas donner l'impression de fusionner les deux manifestations : l'étude des sociétés du Moyen-Orient gagnerait à être davantage investie par les sciences sociales et dégagées du seul paradigme religieux. Les programmes d'agrégation et du CAPES sont justement une invitation à décentrer les points de vue et à aborder les sociétés du Moyen-Orient en elles-mêmes et pour elles-mêmes ; alors que les Assises des religions et de la laïcité concernent avant tout la tension entre le vivre ensemble et le religieux en France aujourd'hui. Ces deux manifestations distinctes gagneraient néanmoins à être articulées l'une à l'autre. Une table ronde commune pourrait se situer à la jonction entre les deux manifestations, et il serait souhaitable que le public intéressé par l'une puisse assister à l'autre.

Ce forum vise en priorité les étudiants, notamment ceux qui prépareront à ce moment-là l'agrégation et le CAPES, les enseignants du second degré des disciplines concernées par ces questions, les inspecteurs généraux et inspecteurs pédagogiques régionaux de ces différentes disciplines, les chercheurs et universitaires du champ, les formateurs de l'ESPE, les travailleurs sociaux et associations engagées dans des actions de médiation. Un comité de réflexion et d'organisation lyonnais vient d'être constitué avec des représentants des laboratoires et des institutions de recherche et d'enseignement engagées, ainsi que des enseignants et inspecteurs pédagogiques régionaux. Dans une forme largement inédite, il entend articuler de façon originale et sur un sujet sensible, le monde de l'enseignement et celui de la recherche.

Frédéric Abécassis

Contrats et collaborations

Contrats de recherche :

Dans le cadre du Labex IMU (Intelligence des mondes urbains)

- Démarrage de l'action **REVISOLS (Renouvellement de la ville et sols pollués ou potentiellement pollués)**, 2015-2018, dans le cadre du Labex IMU, coordonné par **Stéphane Frioux** avec Florian Charvolin (CMW), Philippe Billet, (IDE), Yves Perrodin (LEHNA) et la Direction de l'écologie urbaine de la ville de Lyon. Dans ce cadre, un contrat doctoral attribué à Marine Canavese, en sociologie, encadrée au CMW.

<http://imu.universite-lyon.fr/projet/revisols-renouvellement-de-la-ville-et-sols-pollues-ou-potentiellement-pollues/>

- Action **PLURISQ (Risques et pluridisciplinarité - Construction d'une démarche d'appréhension globale des dangers potentiels dans le N.-E de l'agglomération lyonnaise)**, coordonné par Thierry Coanus (EVS), **Stéphane Frioux** pour le LARHRA est partenaire académique.

<http://imu.universite-lyon.fr/projet/plurisq-risques-et-pluridisciplinarite-construction-dune-demarche-dappréhension-globale-des-dangers-potentiels-dans-le-n-e-de-lagglomération-lyonnaise/>

Dans le cadre du Labex ITEM (Innovation et territoires de montagne)

- Programme de recherche **Mecomo : MÉmoire, CONnaissance et MODélisation de la Montagne : innovations et transfert d'outils de conception de plans panoramiques**, sous la responsabilité scientifique d'Anne Dalmasso

<http://labexitem.fr/projet/memoire-connaissance-et-modelisation-de-la-montagne-innovations-et-transfert-outils-de>

- Programme de recherche **TSMI : Écosystème Rhône-alpin du Tourisme Sportif en Montagne et dynamiques d'Innovation**, sous la responsabilité scientifique d'Anne Dalmasso, Malek Bouhaouala (Laboratoire Sens) et Dominique Kreziak (Institut de recherche IREGE)

<http://labexitem.fr/projet/tsmi-ecosysteme-rhone-alpin-du-tourisme-sportif-en-montagne-et-dynamiques-dinnovation>

Contrats et collaborations

- Programme de recherche **Singulariser les territoires de montagne. Approches critiques des processus de labellisation dans les constructions territoriales** (2015-2018), sous la responsabilité scientifique de **Karine Basset** et Véronique Peyrache-Gadeau (Laboratoire Edytem)

<http://labexitem.fr/projet/singulariser-les-territoires-de-montagne-approches-critiques-des-processus-de-labellisation>]

ANR SYSPOE (Systèmes policiers européens, XVIII^e-XIX^e siècles), **Aurélien Lignereux** est responsable de l'axe **Une histoire circulatoire des systèmes policiers.**

<http://syspoe.hypotheses.org/>

Contrat de recherche relatif à **l'étude des Tendelles** (mode de chasse des grives) sur les causses de Lozère et d'Aveyron, **Christophe Baticle.**

Convention de recherche **Les fouilles archéologiques de la carrière de meules de moulins de Corbel (73)** avec la communauté de communes Cœur de Chartreuse, **Alain Belmont.**

Recherches en collaboration :

Commission d'historiens du Ministère allemand du travail : **Amélie Nuq** participe à la thématique « **The Internationalization of Nazi Labor and Social Policy and the Role of the Reichsarbeitsministerium, 1933-1945** » (dir. Sandrine Kott et Kiran Patel).

Étude « Accompagnement du Département de l'Isère sur la connaissance et l'observation pérenne des publics des musées départementaux » pilotée par l'Observatoire des Politiques Culturelles-Grenoble (2015-2016), **Pascale Ancel.**

Étude des questions foncières en Palestine (collectif La Forge) à laquelle participe **Christophe Baticle.**

GIS Apparences, corps et sociétés (coord. Jean-Pierre Lethuillier, Université de Rennes 2). **Florence Charpigny** pour le LARHRA participe à l'axe Regulation and Othering of Fashion across the West: Ancient and Modern Standards sur la thématique : *Les chaînes Youtube, sources d'appréhension des mécanismes d'uniformisation de l'apparence chez les adolescent-e-s ?.*

Programme AGIR, Université de Grenoble-Alpes, « Les territoires de la beauté (TEBEAU). Les industries innovantes des cosmétiques depuis les années 50 », programme interdisciplinaire Histoire, Économie, Psychologie sociale, LARHRA-MSH-Alpes coordonné par **Anne-Marie Granet-Abisset**, avec la participation de chercheurs de Grenoble, Nice, Paris et de l'université de Belo Horizonte ; deux allocations de thèse en préparation, franco-brésilienne. Un premier séminaire de travail a été organisé le 13 janvier à Grenoble avec G. Vigarello, le prochain aura lieu à Nice le 9 mai (Archives départementales des Alpes-Maritimes).

Programme de recherche de la Chaire de recherche du Canada en patrimoine urbain, ESG UQAM (Lucie K. Morisset) « Les horizons du patrimoine », partenariat de recherche publique (2015-2022) portant sur la connaissance et la gestion localisées des paysages culturels, avec la participation du LARHRA (Anne Dalmasso).

Programme de recherche INTERINDI, « La fabrique des catégories ethniques » (Casa de Velázquez et CSIC-Madrid, EHHA-Séville) 2015-2016, coordonné par **Nadine Béliand** et Arnaud Exbalin (pour la Casa de Velázquez). Après un premier colloque : *Congreso Internacional Interindi, Categorías e Indigenismo en América Latina*, EHHA Séville, 10-12 novembre 2015, un second colloque *La fabrique des catégories socio-raciales dans l'Amérique ibérique. Questions linguistiques et vestimentaires (XVI^e-XIX^e siècle)*, se tiendra à la Casa de Velázquez-Madrid, 2e semaine de décembre.

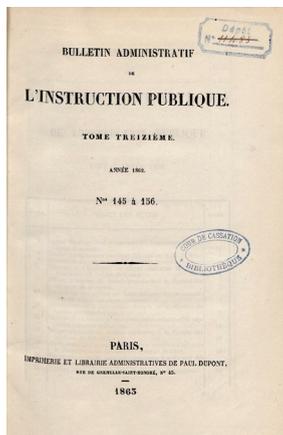
Programme de recherche PIMI, « Patrimoine, images, médias, identité », programme bilatéral franco-brésilien entre les Universités de Salvador, Belo Horizonte, Rio et le LARHRA (**Anne-Marie Granet-Abisset**), TELEMMe (UMR 7303, Aix-Marseille-Université) et l'Université Sorbonne Nouvelle Paris 3.

Programme de recherche « Territoire, témoins, mémoires - Être Homme de l'aluminium en Maurienne » entre le LARHRA (Anne Dalmasso, co-pilotage scientifique), l'Université du Québec à Montréal, le Musée Espace Alu et l'Institut pour l'histoire de l'aluminium.

Recherche collective en cours :

La Bibliothèque Historique de l'éducation [BHE]

Le projet *Bibliothèque Historique de l'éducation [BHE]* se situe à l'intersection d'enjeux scientifiques, documentaires et technologiques en plein renouvellement. Les travaux sur l'histoire des politiques et des institutions éducatives développés depuis vingt ans se sont massivement appuyés sur des dépouillements manuels de sources sérielles, administratives et imprimées. La richesse et la complexité de ces gisements documentaires constituent à la fois un atout et une contrainte du fait des difficultés de leur accessibilité et de leur traitement. La communauté des historiens de l'éducation souhaitait depuis de nombreuses années mobiliser les outils développés par les humanités numériques pour trouver le moyen de rendre accessibles ces corpus, indispensables à la poursuite de leurs travaux. Ces besoins propres à une communauté scientifique ont rencontré des projets symétriques en matière de patrimonialisation éditoriale et de développement d'outils de traitement des corpus, autorisant une synergie dont est directement issu le projet BHE. C'est donc dans la triple perspective d'un traitement scientifique, patrimonial et technologique, que ce projet vise à créer et à partager des savoirs à partir de l'exploitation de ressources variées (séries administratives, revues, livres et archives), adossées à un ensemble d'outils spécifiques (thésaurus, cartographie, index, éditions en ligne enrichies).



Il ne s'agit pas pour autant d'une simple numérisation avancée de corpus. La BHE est aussi une occasion unique d'engager un travail de fond sur la question des humanités numériques, puisque ce projet met au cœur de son organisation une hybridation (chercheurs, ingénieurs, documentalistes) qui permet de dépasser les traditionnelles oppositions entre approches scientifiques et appareillage technologique. Il a pour vocation de développer des outils innovants dans le champ du traitement des données historiques et documentaires et de participer à la transformation du champ de l'édition électronique, dans un contexte où le développement du web sémantique impose de nouveaux horizons. Le choix de la thématique Histoire de l'Éducation s'inscrit dans une synergie locale, que permet la présence sur le même site d'acteurs spécialisés et reconnus, tant dans le domaine des humanités numériques que dans celui de la recherche et de l'enseignement : l'IFÉ, le LARHRA, ICAR, Triangle, Persée, la Bibliothèque Diderot, les Éditions de l'ENS, et s'appuie sur des partenariats développés par les chercheurs lyonnais en histoire de l'éducation, en particulier avec les Archives nationales.

Le projet de BHE se développe dans trois directions :

- des analyses socio-historiques réalisées à partir des corpus numérisés et traités, avec une attention particulière, dans la première période du projet, aux thématiques concernant l'enseignement technique et l'enseignement supérieur ;
- la mise en œuvre d'une méthodologie d'exploitation des sources historiques permettant de construire des données réutilisables par d'autres projets en humanités numériques, selon les standards internationaux de la philologie numérique (XML-TEI) et du web sémantique.
- La valorisation et la mise à disposition d'un corpus patrimonial d'environ un million de pages et de ses outils d'analyse, en y associant des outils spécifiques et innovants de recherche, de navigation et de réappropriation.

L'année 2015 a été consacrée au montage du projet et aux premiers tests et développements techniques. L'année 2016 verra dans un premier temps la mise à disposition des corpus numérisés sur le portail Persée et leurs premiers traitements en indexation. L'étape suivante sera caractérisée par la poursuite du développement d'outils ad hoc de traitement des données et la réflexion sur l'architecture du portail qui supportera à terme l'ensemble de l'infrastructure.

Emmanuelle Picard

Pour tout renseignement : Emmanuelle Picard et Solenn Huitric.

Habilitations à diriger des recherches 2015

Pierre JUDET, *Faire de l'histoire économique et sociale territorialisée. Apogée et éclatement de la nébuleuse métallurgique alpine (Savoie-Dauphiné, XIX^e siècle)*, HDR (Mémoire principal), Université Lumière Lyon 2, soutenue le **26 juin 2015**, 2 vol. (636 et 36 p.).

Jury : Jean-Luc Mayaud, tuteur, PR Lyon 2. Claude-Isabelle Brelot, examinatrice, PR émérite Lyon 2. Luigi Lorenzetti, rapporteur, PR Université de Suisse italienne. Jean-Michel Minovez, rapporteur, PR Toulouse 2. Anne Dalmasso, Présidente, PR Grenoble 2. Laurent Tissot, examinateur, PR Université de Neuchâtel.

Monica MARTINAT, *Des institutions aux individus (XVI^e-XVIII^e siècles). Penser, faire et raconter l'histoire sociale, comportant un mémoire inédit intitulé : Sept cent soixante-treize vies du XVII^e siècle*, Université de Rouen, soutenue le **8 décembre 2015**.

Jury : Anna Bellavitis, garante, PR Université de Rouen. Renata Ago, PR La Sapienza Università di Roma. Alain Cabantous, PR émérite Paris 1- Panthéon Sorbonne. Michèle Clément, PR Lyon 2. Bernard Hours, PR Lyon III. Brigitte Marin, PR Aix-Marseille 1.

Thèses de doctorat soutenues en 2015

Cindy BIESSE-BANSE, BAUER, *Les Justes parmi les nations de la région Rhône-Alpes. Étude prosopographique* **4 décembre**, Université Lyon 3, dir. J-D. DURAND

Sébastien CHATILLON, *Les combattants haut-savoyards de la grande guerre dans la société, 1889-1940*, **23 juin**, Université Lyon 2, dir. C. SORREL

Aurore CHÉRY, *L'image de Louis XV et Louis XVI, entre tradition et création : stratégies figuratives et inscription dans l'espace public (1715-1793)*, **30 novembre**, Université Lyon 3, dir. B. HOURS

Etienne COURIOL, *La Parenté spirituelle à Lyon sous l'Ancien Régime : prénomination, vie sociale et vie religieuse*, **18 juin**, Université Lyon 3, dir. B. HOURS

Mario CUXAC, *Journaux et journalistes au temps du fascisme. Turin (1929-1940)*, **1er avril**, Cotutelle Université Lyon 2 - Università Degli Studi Di Cagliari, Turin, dir. C. SORREL et M. FORNO

Frédérique DE LAMBERT BREGHOT DU LUT-THOZET, *Laurent de Montchenu (1726-1802). Commandant en second pour le Roi en Vivarais et Velay : Introduction à l'édition commentée de sa correspondance administrative pour les années 1788 et 1789*, **11 décembre**, Université Lyon 3, dir. B. HOURS

Marjorie DENNEQUIN, *Les « Dévotieuses » : dévotion et préciosité à Grenoble au XVII^e siècle, la Congrégation de la Purification*, **15 décembre**, Université Grenoble 2, dir. R. FAVIER et co-dir. B. HOURS

Marie DERRIEN, *"La tête en capilotade". Les soldats de la grande guerre internés dans les hôpitaux psychiatriques français*, **21 novembre**, Université Lyon 2, dir. I. von BUÉLTZINGSLOEWEN

Marion DESCHAMP, *Les temples de la mémoire. Recueils de portraits et de vies des hommes illustres du protestantisme (XVI^e - XVII^e siècles)*, **27 novembre**, Université Lyon 2, dir. O. CHRISTIN

Vanessa DUCHOUD-MORISSET, *Peinture et cinéma dans l'œuvre de Mimmo Rotella autour de 1960*, **16 octobre**, Université Lyon 2, dir. L. BARIDON

Anthony FAVIER, *Égalité, mixité, sexualité : le genre et l'intime chez de jeunes catholiques du mouvement de la Jeunesse ouvrière chrétienne (JOC-F), dans les années 68 et au-delà (1954-1986)*, **5 décembre**, Université Lyon 2, dir. C. PRUDHOMME

Vincent GEITNER, *Les professeurs et l'enseignement de l'histoire. Un consensus impossible, des marges de manoeuvre aléatoires (1945 à nos jours)*, **18 décembre**, Université Lyon 2, dir. C. PRUDHOMME

Maria Eugénia MANN DE GRACIA, *Précurseurs dans les années d'épidémies : Les Filles de la Charité de Saint-Vincent-de-Paul et la construction du canal de Panama*, **7 décembre**, Université Lyon 2, dir. C. SORREL

Nicolas MISERY, *Art, culture et société à Parme pendant la première moitié du Cinquecento : les portraits d'homme de Parmigianino (1503 -1540)*, **26 novembre**, Université Lyon 2, dir. P. BORDES

Violette POUILLARD, *En captivité. Politiques humaines et vies animales dans les jardins zoologiques du XIX^e siècle à nos jours. (Ménagerie du Jardin des Plantes, zoos de Londres et Anvers)*, **3 mars**, cotutelle Université Lyon 3 - Université Libre de Bruxelles, dir. E. BARATAY et C. DELIGNE

Emmanuel SARMÉO, *La cheminée et son décor sous Louis XVI*, **29 juin**, Université Grenoble Alpes, dir. D. GALLO

Marlen SCHNEIDER, *"Belle comme Vénus". Le portrait historié entre Grand Siècle et Lumières*, **1er juin**, cotutelle Université Lyon 2 - Université de Leipzig, dir. P. BORDES et M. SCHIEDER

Lalao Soa Adonis TSIARIFY, *Conflits franco-allemand et présence missionnaire. La fondation et le développement de la mission des Capucins à Madagascar (1932-1960)*, **25 septembre**, Université Lyon 2, dir. C. SORREL

Maria UZCATEGUI MONCADA, *L'influence et représentations de la France au Venezuela. Les enjeux autour des relations politiques et culturelles de 1870 à nos jours*, **23 septembre**, cotutelle Université Lyon 2 - Universidad de Los Andes- Vénézuella, dir. L. DOUZOU et A. RAMOS

Thèses de doctorat soutenues en 2015

Catherine VERMOREL, *La gestuelle dans le portrait peint de la Renaissance italienne (XV^e et XVI^e siècles)*, **25 juin**, Université Grenoble 2, dir. D. GALLO

Paul VO-HA, *Rendre les armes, le sort des vaincus XVI^e - XVII^e siècles*, **30 novembre**, Université Lyon 2, dir. P. MARTIN et N. LE ROUX

Colette VÉRON, *Les moulins hydrauliques et leur approvisionnement en meules : technique, espace et société en Vivarais du Moyen Age au XIX^e siècle*, **24 juin**, Université Grenoble 2, dir. A. BELMONT

Ateliers et séminaires 2015-2016

Pour le détail des séances, consulter <http://larhra.ish-lyon.cnrs.fr/seminaires-et-ateliers>

- Séminaire de Master 2 **Approches spatiales de l'histoire**, Lyon, organisé par Pierre Vernus
- Séminaire de Master 2 **Le portrait au XVI^e siècle**, Lyon, organisé par Philippe Bordes
- **Atelier des doctorants du LARHRA**, atelier multisite, Grenoble et Lyon (via visioconférence), animé par Irène Favier
- Atelier du Pôle histoire numérique : **Le processus de validation des types d'information dans la BHP**, Lyon, organisé par le Pôle histoire numérique
- Atelier **APN-SHS module 2 - Des connaissances aux données : quelle méthode ?**, Lyon, organisé par le Pôle histoire numérique
- Atelier **Nouvelles recherches sur le catholicisme moderne**, Lyon, organisé par Bernard Hours
- Séminaire de l'axe **Action publique et mondes urbains**, Lyon, organisé par Christophe Capuano et Igor Moullier
- Séminaire de l'axe **Éducation, cultures et constructions sociales**, Lyon, organisé par Emmanuelle Picard
- Séminaire de l'axe **Religions et croyances**, Lyon, organisé par Yves Krumenacker
- Séminaire de l'**Atelier Images-sons-mémoires**, séminaire multisite, Grenoble et Lyon, organisé par Laurent Baridon, Evelyne Cohen et Anne-Marie Granet-Abisset
- Séminaire **Écrire les modernités arabes**, Lyon, organisé par Frédéric Abecassis
- Séminaire **Éducatifs et sociétés plurielles**, Lyon, séminaire conjoint LARHRA et Triangle, contact LARHRA : Emmanuelle Picard
- Séminaire **Entreprises, marchés et régulations**, Lyon, séminaire conjoint LARHRA et Triangle, contacts LARHRA : Natacha Coquery, Anne Dalmasso, Guillaume Garner et Pierre Vernus
- Séminaire **Genre et Société**, Lyon, organisé par l'axe Genre et Société
- Séminaire **L'ordinaire de la guerre**, Lyon, contact LARHRA : Emmanuelle Picard.
- Séminaire **La prosopographie, objets et méthodes**, séminaire multisite Lyon et Paris, organisé par le LAMOP, le LARHRA et les Archives nationales, avec le soutien d'ANHIMA, de l'IHMC et du LabEx HaStec, contacts LARHRA : Emmanuelle Picard et Solenn Huitric
- Séminaire **Société en guerre**, Lyon, organisé par Laurent Douzou
- Séminaire **Territoires, aménagement et environnement**, Grenoble, séminaire conjoint LARHRA-EHESS, contacts LARHRA : Anne Dalmasso, Stéphane Frioux, Anne-Marie Granet-Abisset et Pierre Judet
- Séminaire d'histoire urbaine **La ville juste**, Lyon, organisé par Natacha Coquery

Compte-rendu : École thématique

« Villes et montagnes : risques environnementaux et sanitaires au prisme de l'histoire et des sciences sociales »

Lyon – Yenne – Grenoble, 26-29 juin 2015

Cette école thématique visait à mettre en contact des jeunes chercheurs français et internationaux sur les thématiques liées à l'environnement, en ville comme en montagne. Elle s'est tenue en région Rhône-Alpes du 26 au 29 juin, avec un séjour en résidence au Clos des Capucins (Yenne) et deux sorties de terrain, dans la vallée de la Chimie le 26 juin puis de Grenoble aux Deux-Alpes, par la vallée de la Romanche, le 28. Le tout sous un soleil magnifique et dans une ambiance estivale... mais avec un rythme de travail soutenu !

L'enjeu de l'événement était de relier la recherche historique sur le risque en contexte urbain avec celle sur les risques en territoire de montagne, domaine où l'expertise du LARHRA est bien connue. Si les risques urbains sont souvent considérés comme technologiques et parfois associés aux questions de santé publique et environnementale, les risques dans les territoires montagnards tendent à être conçus comme « naturels », ou « socio-naturels ». Les situations empiriques observées peuvent cependant brouiller cette distinction et inviter à l'échange des problématiques croisées, similaires et complémentaires. Une douzaine de communications ont été présentées. Le programme a fait alterner des études de cas liés à des travaux de thèse en cours et allant du Moyen Âge jusqu'à nos jours, et des interventions de chercheurs plus confirmés comme Thomas Le Roux (CNRS) et Martine Chalvet (Aix-Marseille Université). La pluridisciplinarité était de mise, puisque les participant-e-s ne venaient pas seulement de l'histoire, mais également des études américaines – merci à Lucie Genay pour ses compétences en traduction ! –, de l'histoire du droit et des sciences du développement durable. Des tables rondes ont été organisées, dont la première animée brillamment par Michel Badré, ancien président de la Haute Autorité Environnementale, et Yves Crozet, professeur d'économie à Sciences Po Lyon, sur : « La gestion de l'environnement : aménagement, risques et politiques publiques ». Deux collègues invités, Marc Landry (Utah State University) et Hrvoje Petric (université de Zagreb) ont également fait profiter les participants de leur expérience.



La dernière journée a permis de synthétiser les problématiques en réalisant deux posters : une petite course contre la montre a été engagée, et gagnée, afin d'imprimer les posters le lendemain et de les exposer à la Conférence internationale de la Société européenne pour l'histoire environnementale, qui se tenait à Versailles.

Stéphane Frioux - Anne-Marie Granet-Abisset

Expositions

Exposition « Topographien der Menschlichkeit / Rettungswiderstand in Dieulefit »

Université d'Osnabrück (Basse Saxe, Allemagne), du 18 novembre 2015 au 17 janvier 2016

Basée sur les travaux de Bernard Delpal, PR honoraire Université Jean Monnet - Saint-Etienne (voir rubrique publications) en collaboration avec l'Association Courage gegen Fremdenhass de Berlin (Anna Tüne, présidente) et au moyen de photographies, documents et entretiens avec des témoins, l'exposition s'attache à retracer les années de la Seconde Guerre mondiale à Dieulefit, commune de 2 400 habitants de la Drôme, et la solidarité des habitants qui ont accueilli et protégé des réfugiés originaires d'Allemagne et de zone occupée, juifs, intellectuels de gauche, artistes et enfants de déportés.

L'exposition a été présentée également à la KHG (université catholique) de Würzburg (Bavière) du 20 octobre au 14 novembre 2015 et à Regensburg (Ratisbonne, Bavière) du 20 au 27 juin 2015 en présence de Bernard Delpal.

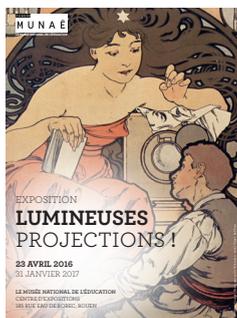
L'exposition à Regensburg, A. Tüne et B. Delpal



Expositions

Exposition « Lumineuses projections »

Du 23 avril 2016 au 31 janvier 2017, Musée National de l'Éducation à Rouen (MUNAÉ)



Affiche de l'exposition

L'exposition traite de l'évolution des techniques et des usages dans l'art de la projection lumineuse. Elle se concentre sur la destinée des projections fixes en tant qu'outil d'enseignement depuis les conférences populaires de la fin du XIX^e siècle, où elles font leur première apparition en public, jusqu'à leur démocratisation dans les classes dans les années 1960. Elle entend valoriser l'importante collection de vues sur verre et de films fixes que conserve le Musée national de l'Éducation ainsi que le travail de numérisation systématique que connaissent ces fonds ; elle fournit également l'occasion de s'intéresser de plus près aux appareils de projection fixe collectés par le musée : lanternes magiques, lanternes de projection, épi(di)scope, projecteur de films fixes et de diapositives.

Didier Nourrisson, PR Université Claude-Bernard Lyon 1/ESPE et membre du LARHRA, interviendra le 2 mai à 18h30 pour une conférence intitulée « Le film fixe : une révolution pour le monde de l'enseignement », et participe à la publication collective liée à l'exposition.

Focus sur une recherche

Les médecins face aux mondes : enquêtes médicales sur la nature et l'humain (Etats Pontificaux, Espagne, Portugal : 1450-1650)

Entre 1450 et 1650, les sociétés européennes sont confrontées aux défis posés par l'éclatement des limites du connu. D'une part, l'entreprise humaniste de redécouverte des autorités scientifiques anciennes transforme en profondeur les cadres théoriques d'interprétation du monde; d'autre part, l'exploration de nouvelles terres oblige les Européens à se mesurer avec d'autres hommes, d'autres types de « nature ». Les médecins, pour des raisons épistémologiques, politiques et sociales, sont engagés à plusieurs titres dans ces différentes entreprises et se chargent de répondre aux défis qu'elles soulèvent. A partir d'une reconstruction des enquêtes menées par les médecins sur le corps humain et sur le monde naturel dans différentes villes italiennes, espagnoles et portugaises, le programme de recherche que je développerai au sein du LARHRA dans les années à venir porte sur la fabrique concomitante de savoirs sur l'homme et la nature dans l'Europe chrétienne puis catholique de la première modernité, fabrique conçue comme processus où interagissent des acteurs qui mettent en dialogue différents types de connaissance dans des cadres religieux en cours de redéfinition et en relation avec les projets universalistes des empires contemporains.

Cette recherche se fonde sur un corpus de sources vaste et hétérogène (sources directes et indirectes, intellectuelles et normatives, écrites et visuelles) et s'articule autour de trois axes qui sont étroitement liés et se définissent réciproquement. Une enquête menée sur les profils et les itinéraires des médecins qui se partagent entre l'étude de l'homme et celle de la nature constitue le socle empirique de la recherche. Cette enquête permettra de tracer une cartographie des villes qui constituent les pôles névralgiques de l'activité de ces médecins-naturalistes et, à une autre échelle, de saisir comment ces savants s'approprient des lieux urbains pour déchiffrer l'homme et la nature (hôpitaux, cours, et demeures privées, maisons d'ordres religieux, apothicaireries, tribunaux...). Il s'agira enfin de procéder à l'examen historique des connaissances et des pratiques développées par les médecins-naturalistes, en se penchant sur les histoires « humaines » et les histoires « naturelles » qu'ils produisent et en les analysant en relation avec les transformations culturelles, politiques et religieuses de l'époque.

Ce programme qui se fonde sur des hypothèses qui défient les interprétations traditionnelles sur la naissance d'une prétendue « science moderne » s'inscrit dans le sillon d'une histoire de savoirs en renouvellement qui considère l'histoire des sciences et l'histoire de la médecine comme relevant d'un même champ de recherche. En mettant en avant la dimension politique des activités savantes et son inscription dans des horizons religieux complexes, il souhaite participer à une réflexion historique collective et critique sur l'« Europe moderne », considérée aussi dans sa dimension impériale. Enfin, en engageant des échanges serrés avec les domaines de l'histoire (histoire urbaine, histoire environnementale) qui ont placé au cœur de leur questionnement la triade « homme, nature, culture », il vise à repenser la distinction entre sciences de l'homme et sciences de la nature, une distinction qui aujourd'hui affecte profondément l'organisation intellectuelle et institutionnelle du savoir et pèse lourdement sur notre capacité de comprendre d'autres régimes de production de connaissance dans leur historicité.

Elisa Andretta



D. Valadés, *Rhetorica christiana*,
Perouse 1579, s.n.

La page des doctorants

Laboratoire de recherche, le LARHRA constitue par vocation le cadre de travail d'environ 140 doctorants inscrits sous la direction d'enseignants-chercheurs et de chercheurs HDR qui lui sont rattachés. Les doctorants sont représentés au Conseil de laboratoire et organisent régulièrement des manifestations, parallèlement à celles qui leur sont particulièrement destinées.

Représentantes grenobloises : **Cécile Combal et Sophie Juliard**

Représentants lyonnais : **Anouk Delaigue et Nicolas Guyard**

Nouveaux doctorants - Contrats doctoraux 2015-2018

Gérard BRUYERE, *Archives, bibliothèques et musées en guerre : Lyon, 1937 -1947*, dir. L. BARIDON, Lyon 2

Louis DUBOST, *Le rôle de la presse et de l'édition scolaire dans l'élaboration de l'enseignement primaire français : le cas du « Manuel général » (1832-1896)*, dir. P. SAVOIE, ENS Lyon

Marion FALAISE, *Les arts décoratifs à Lyon (1864-1950) A la recherche d'une identité culturelle régionale et d'une reconnaissance internationale*, dir. L. BARIDON, Lyon 2

Elena GUILLEMARD, *Le mariage des religieuses à l'époque de la Réforme*, dir. B. HOURS et O. CHRISTIN, Université Lyon 3 et Université de Neuchâtel

Pascal GUYON, *Les bombardements alliés en Vallée-du-Rhône : histoire, enjeux et instrumentalisation, mémoires*, dir. A.-M. GRANET-ABISSET, UGA

Salma HARGAL, *Les migrations dans l'Empire ottoman : « Cas des Algériens durant la colonisation française (1830-1918) »*, dir. O. SAAÏDIA, Lyon 2

Dalia KHALIL, *"Fernand Leprette, entre la France et le ministère de l'Instruction publique égyptien (1919 - 1956)"* dir. P. SAVOIE, ENS Lyon

Rui LU, *Decolonization and the decadence of french Colonial Empire : France withdraws from Maghred (1945-1962)*, dir. P. SAVOIE, ENS Lyon, cotutelle, Z.SHEN, East China Normal University

Gautier MINGOUS, *Pouvoirs, sociétés urbaines et réseaux d'information dans la région lyonnaise au tournant des guerres de Religion (vers 1550 - vers 1574)*, dir. P. MARTIN, Lyon 2

Karine MONTABORD, *La place de la danse au sein du mouvement Dada*, dirs. A. BONNET et J. DELFINER, UGA

Emma-Sophie MOURET, *Réseau routier et dynamiques territoriales en moyenne montagne : les transformations, adaptations et reconfigurations du Vercors à l'aune de la circulation routière depuis les années 1870*, contrat doctoral, ARC 7, dir. A.-M. GRANET-ABISSET, UGA

Justine POSALKI, *La symbolique des décors végétaux dans les créations de l'Ecole de Nancy*, dir. A. BONNET, UGA

Guillaume RAIMOND, *Le travail dans la sculpture française du XIX^e siècle*, dir. A. BONNET, UGA

Xue SONG, *La politique française de détente envers l'Est : une étude sur les relations franco-soviétiques (1966-1981)*, dir. P. SAVOIE, ENS Lyon, M-P. REY, Université Paris 1, cotutelle, Zihua SHEN, East China Normal University

Malek TEKFI, *Les Entreprises industrielles grenobloises et l'Algérie. Marchés et main d'œuvre de l'indépendance aux années 1990. Pascal, Merlin Gerin, Neyrpic*, dir. Anne Dalmasso, UGA

Bruno TESTON, *Organisation et pratique du culte réformé dans le royaume de France* dir. Y. KRUMENACKER, Lyon 3

Ekaterina VINOGRADOVA, *L'art post-soviétique à la Biennale de Venise de 1991 à 2011*, dir. A. BONNET, J. DELFINER, UGA

Shanshan ZHENG, *La patrimonialisation de la religion populaire en Chine*, dir. L. OBADIA, Lyon 2

Bilan des activités des doctorants en 2015 :

Une **Journée d'études** des doctorants du LARHRA a été organisée le 29 avril 2015 à la MSH-Alpes de Grenoble avec pour thématiques « Identité(s) et légitimité(s) ».

L'Université d'été Ferney-Voltaire, août 2015, L'Histoire, les histoires. Mises en récit et mises en scène

Les doctorant-es du LARHRA, en collaboration avec Philippe Martin, Monica Martinat, Hélène Bégnis et les ED 483/3LA, ont organisé l'Université d'été Ferney-Voltaire 2015. Au cours de ces débats, nous avons souhaité mettre au centre de notre réflexion la question de la « mise en récit » et de la « mise en scène » de l'histoire « vraie » ainsi que des produits d'invention ou de ceux qui mêlent le vrai et le fictif. Cette université d'été fera l'objet d'une publication, en cours de production, aux Presses universitaires du Louvain.

Activités des doctorants en 2016

Atelier de doctorants du LARHRA 2015-2016

Cette année encore se tient un atelier des doctorants du LARHRA, à destination des historiens et des historiens de l'art des établissements grenoblois et lyonnais. Au cours de huit séances, le lundi matin de 9h30 à midi, on abordera des questions relatives aux préoccupations pratiques et générales des doctorants, en début et fin de thèse. Conçu en concertation avec les étudiants et animé par Irène Favier, sur la base de conversations avec les représentants et d'un questionnaire transmis aux étudiants, le programme aborde trois thèmes principaux :

- Les difficultés liées à l'écriture de la thèse, à partir de séance de relecture d'articles et de chapitres ;
- L'usage de l'oral, à travers des simulations de communication en colloque ;
- Des considérations plus quotidiennes, liées à l'organisation du travail (choix de séminaires, pratique de l'enseignement, maîtrise des langues étrangères à visée scientifique, enregistrement des publications, organisation d'une journée d'étude) mais aussi aux difficultés couramment rencontrées par le jeune chercheur (financement, solitude, fonctionnement du champ académique).

L'atelier aura lieu toutes les deux semaines, en alternance à Grenoble et à Lyon, dans une ambiance conviviale ; il débutera par un café pris en commun afin de favoriser les échanges.

Séances les 30/11, 14/12, 18/01, 8/02, 29/02, 14/03, 4/04, 25/04. Un système de visioconférence sera mis en place pour ceux qui ne peuvent pas se déplacer.

Groupe de lecture pluridisciplinaire Faire et lire les sciences sociales

Depuis la rentrée 2015, un groupe de lecture est organisé conjointement par les doctorants du LARHRA et du laboratoire PPL - Philosophie, Pratiques & Langages. Il s'appuie sur une approche pluridisciplinaire (Histoire, Histoire de l'Art et Philosophie) et a pour objectif de réunir étudiants de master, doctorants et chercheurs afin de discuter de notions et de pratiques communes à ces disciplines. Il s'agit également d'échanger des manières de faire différentes et, par conséquent, d'enrichir notre travail quotidien. Cinq séances sont programmées. Pour chacune d'elles, quelques textes sont proposés autour d'une thématique. Ceux-ci sont présentés en début de séance afin d'introduire l'échange entre les participants.

Programme :

- Séance 1. Écrire les sciences sociales (mardi 17 novembre 2015)
- Séance 2. Histoire et/ou sociologie (mardi 15 décembre 2015)
- Séance 3. Autour de la notion de champ (mardi 19 janvier 2016)
- Séance 4. Penser l'espace (mardi 16 février 2016)
- Séance 5. Les fonctions du discours (mardi 8 mars 2016)

Lieu de réunion : UGA, UFR des sciences humaines, bâtiment ARSH 1, espace des doctorants (18-20h).

Contacts (informations supplémentaires, programme détaillé et textes) : julien.caranton@umpf-grenoble.fr ; thomas.lerisier@upmf-grenoble.fr

Colloque, Lyon, 25 et 26 novembre 2016

Femmes, genre et engagements en temps de guerre, XVIe-XXIe siècles

organisé par Marie Derrien, Fanny Giraudier et Charlotte Gobin (doctorantes, Atelier Sociétés en guerre et Axe Genre) avec l'Université Lyon 2 et la Bibliothèque municipale de Lyon

La page des doctorants

Manifestation organisée en collaboration avec les doctorants

Colloque, Montbrison, 4-6 novembre 2016

Boire, manger, une histoire culturelle

Le groupe de doctorants du LARHRA « **Boire et manger dans les films fixes** », participe à l'organisation du colloque scientifique *Boire, manger, une histoire culturelle* dans le cadre du Festival d'Histoire de Montbrison, sous les auspices de la Société d'Histoire et d'Archéologie La Diana. Les communications porteront sur trois thématiques :

- Les acteurs de la filière : des producteurs aux consommateurs, en passant par les négociants et débitants ; les lieux du boire et du manger.
- Les médiatisations du boire et du manger, les discours et les images gastronomiques, suivant les époques, de l'Antiquité à l'ère contemporaine.
- Les exclus du boire et du manger, en fonction du contexte social et spatio-temporel : affamés, assoiffés, femmes, indigènes, malades, jeunes...

Evelyne Cohen, Stéphane Frioux, Bernard Hours et Didier Nourrisson (organisateur), représentent le LARHRA au conseil scientifique du colloque.

Manifestation à destination des doctorants

Journée Jeunes chercheurs, Université Grenoble-Alpes, 25 mars 2016

Domestiques et Domesticités

Servir un maître de l'Antiquité à nos jours

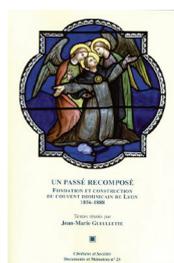
Cette manifestation scientifique s'adresse prioritairement aux doctorants et jeunes docteurs en Histoire, Histoire de l'Art, Archéologie et Littérature. Pensé comme multidisciplinaire et transpériodique, ce projet se fonde sur une volonté commune de faire éclore une journée d'études doctorale d'échelle nationale. Le thème de la domesticité prend corps dans l'histoire sociale et culturelle, mais aussi dans l'histoire des représentations, ouvrant dès lors une brèche pour une approche littéraire et artistique. Par « domestiques et domesticités », on entendra, dans son acception la plus large, tous les individus au service d'un autre dans un rapport de subordination, sans en être nécessairement la propriété (esclaves, serfs, fidèles, employés...), exerçant des fonctions diverses au sein d'une maison et de la sphère domestique de celle-ci (précepteurs, aumôniers, secrétaires, gouvernantes, bonnes, domestiques...), et cela quelles que soient leurs origines sociales et celles de leur(s) maître(s) ou patron(s).

Membre du comité d'organisation pour le LARHRA : **Christophe Caix**, doctorant en histoire moderne, UGA

Membre du comité scientifique pour le LARHRA : **Stéphane Gal**, Maître de conférences en histoire moderne à l'UGA

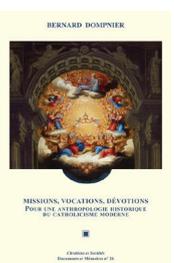
Les Éditions du LARHRA

Volumes publiés en 2015 :



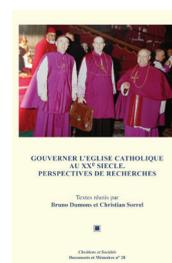
N°25 *Un passé recomposé. Fondation et construction du couvent dominicain de Lyon 1856-1888*, Dir. Jean-Marie Gueullette, 2015, 180 p., ISBN 979-10-91592-10-9

N°26 *Missions, vocations, dévotions. Pour une anthropologie historique du catholicisme moderne*, Bernard Dompnier, Recueil d'articles présenté par Bernard Hours et Daniel-Odon Hurel, 2015, 445 p., ISBN : 979-10-91592-11-6



N° 27 *La coexistence confessionnelle en France et en Europe Germanique et Orientale*, Dir. Catherine Maurer et Catherine Vincent, 2015, 365 p., ISBN 979-10-91592-12-3

N° 28 *Gouverner l'Église au XXe siècle. Perspectives de recherche*, Dir. Bruno Dumons et Christian Sorrel, 2015, 180 p., ISBN 979-10-91592-13-0



L'édition au LARHRA : entre héritage et innovation

Le LARHRA est héritier d'une longue tradition éditoriale. Dépositaire des collections et revues éditées par le Centre Pierre Léon, centre d'histoire économique et sociale et les centres d'histoire religieuse (Centre André Latreille, Lyon 2 et Institut d'Histoire du Christianisme, Lyon III) regroupés dans l'UMR depuis 2003, le laboratoire a, non seulement, eu à cœur de faire vivre cet héritage, mais il a su développer de nouvelles perspectives éditoriales en explorant les différentes possibilités offertes par l'édition numérique.

Côté héritage, il y avait d'une part le *Bulletin du Centre d'Histoire Économique et Sociale*, créé en 1968 par le professeur Pierre Léon et continué sous le nom *Bulletin du Centre Pierre Léon* jusqu'en 1990. Après une interruption, la publication reprend en 1992, sous le titre *Cahiers du Centre Pierre Léon d'Histoire Économique et Sociale*. La publication de cette nouvelle version s'est arrêtée en 1999. Le bulletin a été numérisé en fac-simile pdf et mis en ligne : <http://bcpl.ish-lyon.cnrs.fr/>.

D'autre part, pour l'histoire religieuse plusieurs collections se sont succédées. La collection du Centre d'histoire du christianisme a été publiée de 1969 à 1974, avec plusieurs volumes édités en collaboration avec des éditeurs privés (Éditions du Cerf, Éditions des Belles-Lettres, Presses universitaires de Grenoble). La collection s'est arrêtée pour reprendre quelques années plus tard sous l'égide du centre André Latreille, en collaboration avec les éditions des Presses universitaires de Lyon dans un premier temps (1978-1983), puis de façon autonome en 1987. Depuis 2003, la collection *Chrétiens et sociétés. Documents et mémoires* assure la continuité de cette tradition éditoriale en histoire religieuse. La collection dispose d'une page de présentation sur internet sur le site du laboratoire : <http://larhra.ish-lyon.cnrs.fr/chretiens-et-societes-documents-et-memoires>. Les ouvrages sont en vente directe auprès du laboratoire ou peuvent être commandés en librairie et la collection est disponible sur Decitre.fr.

Le choix fait par le LARHRA d'être éditeur de certaines de ses publications et de former et dédier du personnel à ce travail est pleinement justifié par le fait que sur certains marchés de niche, le laboratoire est mieux à même de cerner le public concerné et les acheteurs potentiels qu'un éditeur ou un diffuseur généraliste ne le serait. Cette démarche éditoriale est rendue possible par l'impression numérique qui permet des tirages proches du *print-on-demand* tout en assurant une belle qualité de réalisation.

Le LARHRA est également porteur de différentes revues qui toutes s'appuient sur une version électronique. Deux des revues soutenues par le laboratoire sont publiées par des éditeurs extérieurs, publics (*Histoire de l'éducation* éditée par les éditions de l'ENS de Lyon, hébergée sur la plateforme [revues.org](http://histoire-education.revues.org/) avec une barrière mobile de quatre ans, <http://histoire-education.revues.org/>) ou privés (*Europa Moderna* éditée par Sylvène Edouard, (<http://europamoderna.com/>), mais le laboratoire est éditeur de *Chrétiens et Sociétés. XVI^e-XXI^e siècles*, assurant l'ensemble du travail éditorial pour la version papier disponible sur abonnement et la mise en ligne de la version électronique dans le bouquet Freemium de la plateforme [revues.org](http://chretienssocietes.revues.org/) (<http://chretienssocietes.revues.org/>).

Cependant l'édition électronique ne saurait se limiter à la mise en ligne de revues dans un laboratoire disposant d'un Pôle histoire numérique. Si l'édition numérique permet de publier et diffuser des textes, son avantage est surtout de pouvoir les enrichir en les mettant en lien avec différentes ressources permettant d'éclairer le texte (facsimile, données complémentaires biographiques, historiques, bibliographiques, etc.), ce qui est particulièrement important pour l'édition de sources. C'est pourquoi, le Pôle histoire numérique met à la disposition des chercheurs une plateforme d'annotation de textes (<http://xml-portal.symogih.org> - <http://xml-portal.symogih.org>) réalisée par Sylvain Boschetto sous la direction de Francesco Beretta. Les textes sont encodés en XML selon le standard de la Text Encoding Initiative, qui permet d'inclure dans un balisage les références des données contenues dans le projet [symogih.org](http://xml-portal.symogih.org) (balisage sémantique) mais qui facilite également une analyse fine de la structure du texte et des éléments qui le composent (préambule, ajouts, signatures, etc. – balisage structurel). Le xml facilitant l'échange automatisé de contenus, les textes ainsi balisés peuvent être mis à disposition de manière dynamique offrant au lecteur à la fois le texte de la source mais aussi les données de la base relationnelle de SyMoGIH qui constituent son appareil critique. Plusieurs projets sont ou seront très prochainement proposés sur cette plateforme : Édition critique du Journal de Léonard Michon, Rosemonde Letricot ; Society Religion Science (SRS). Digital intellectual history, Francesco Beretta ; Actes des Églises réformées de Bourgogne 1603-1682, Yves Krumenacker, Christine Chadier.

Grâce à ses différents projets éditoriaux, le LARHRA est un acteur conséquent de l'édition scientifique issue de la tradition éditoriale assurée par les centres de recherche en histoire lyonnais, mais en veillant à s'ouvrir aux nouvelles perspectives offertes par les Humanités numériques.

Christine Chadier

La vitrine des publications 2015



AUSLANDER Leora, ROGERS Rebecca, ZANCARINI-FURNEL Michelle, (dir.)
Objets et fabrication du genre
 Cléo, Femmes, Genre, Histoire, 40/2014, 330 p.
 ISBN 978-2-7011-9045-7

BALZAMO Nicolas, CHRISTIN Olivier, et FLÜCKIGER Fabrice (dir.)
L'Atlas Marianus de Wilhelm Gumpenberg : édition et traduction
 Neuchâtel, Alphil, 2015, 508 p.
 ISBN : 9782889300310

BARIDON Laurent et GUEDRON Martial
L'art et l'histoire de la caricature
 Paris, Citadelles & Mazenod, 2015, 319 p.
 ISBN : 978285088644
 2e édition revue et augmentée (éd. originale : 2006)

BAYARD Françoise
Des caisses du roi aux poches des cadavres : une historienne à l'œuvre, Françoise Bayard
 textes réunis et présentés par Anne BÉROUJON, Delphine ESTIER et Anne MONTENACH
 Grenoble, Presses Univ. de Grenoble, 2015, 372 p.
 Coll. La pierre et l'écrit
 ISBN : 9782706122576

BELMONT Alain
Villeurbanne. 2000 ans d'esprit d'indépendance
 Grenoble, Glénat, 2015, 192 p.
 Coll. Beaux livres, patrimoine
 ISBN : 9782344006573

BENOIT Bruno
Lyon, histoire illustrée d'une ville
 Lyon, Editions Lyonnaises d'Art et d'Histoire 2015, 244 p.
 ISBN : 978-2841473281

BONNET Alain
L'artiste itinérant - Le Prix du Salon et les bourses de voyage décernés par l'État français aux expositions annuelles des artistes vivants (1874-1914)
 Paris, Mare et Martin, 2015
 ISBN 1092054294

BORDES Philippe et BERTRAND Pascal-François (dir.)
Portrait and Tapestry/Portrait et Tapisserie
 Berne, Peter Lang, 2015, 357 p.
 ISBN: 978-2-503-54088-7

La vitrine des publications 2015

BRUNET Guy (dir.)

Mariage et métissage dans les sociétés coloniales : Amériques, Afrique et îles de l'Océan Indien (XVI^e - XX^e siècles)

[s.l.] Peter Lang, 2015, 357 p.
ISBN : 9783035202953

BRUNET Serge et MARTIN Philippe (dir.)

Paysage et Religion. Perceptions et créations chrétiennes

Paris, CTHS, 2015, 371 p.
Coll. CTHS Histoire n°59
ISBN : 9782735508365

CASSEGRAIN Guillaume

Roland Barthes ou l'image advenue

Paris, Hazan, 2015 (Essais), 120 p.
ISBN : 978-2-7541-0722-8

CASSEGRAIN Guillaume

La coulure. Une histoire de la peinture en mouvement (XI^e-XXI^e siècles)

Paris, Hazan, 2015, 264 p.
Coll. Beaux Arts
ISBN : 978-2754107563

CHARPIGNY Florence et DUMONS Bruno (dir.)

Rhône-Alpes, la construction d'une région (XIX^e-XX^e) siècles

Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015, 217 p.
Coll. Essais
ISBN : 978-2-7535-4300-3

CHARVOLIN Florian, FRIOUX Stéphane, KAMOUN Léa, MÉLARD François, ROUSSEL Isabelle, préface de Corinne LEPAGE

Un air familial ? Sociohistoire des pollutions atmosphériques

Paris, Mines-Paris Tech, 2015, 238 p.
Coll. Sciences Sociales
ISBN : 978-2-35671-206-6

CHASSAGNE Serge

Oberkampf, un grand patron au siècle des Lumières. L'inventeur de la toile de Jouy

Paris, Aubier, 2015, 302 p.
Coll. historique
ISBN : 9782700705645

CHIFFOLEAU Sylvia

Le voyage à La Mecque : un pèlerinage mondial en terre d'Islam

Paris, Belin, 2015, 363 p.
Coll. Histoire
ISBN : 9782701193670

CHOPELIN Paul et DURAND Jean-Dominique (dir.)

Le cardinal Joseph Fesch, archevêque de Lyon. Nouvelles études

Milan, Silvana Editoriale, 2015, 93 p.
ISBN : 978-2-901307-39-6

COLLECTIF

L'expérience métropolitaine lyonnaise

Paris, Coédition Gallimard / FNAU, 2015, 144 p.
Coll. Points Fnau - Alternatives n°4)
ISBN : 978-2-07-262920-4

COLLECTIF

Chrétiens et Sociétés XVI^e-XXI^e siècles

N° 22-2015 Varia
Lyon, LARHRA, 2015, 324 p.
ISSN 1257-127X

COQUERY Natacha et BONNET Alain (dir.)

Le commerce du luxe, Production, exposition et circulation des objets précieux du Moyen Âge à nos jours

Paris, Mare et Martin, 2015, 300 p.
ISBN : 979-10-92054-30-9

COQUERY Natacha et de OLIVEIRA Matthieu (dir.)

L'échec a-t-il des vertus économiques ? Congrès de l'Association française d'histoire économique des 4 et 5 octobre 2013

Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France/IGPDE, 2015, 372 p.
Coll. Histoire économique et financière de la France, série Animation de la recherche
ISBN : 978-2111293977

DELISLE Philippe (dir.)

Bandes dessinées et religions. Des cases et des Dieux

Paris, Karthala, 2015, 337 p.
Coll. Esprits BD
ISBN : 9782811115333

DELPAL Bernard

Dieulefit, A Haven For All - Protecting and saving through disobedience and resistance « Le Pays de Dieulefit » during the difficult years of the war and the Occupation, 1939-1945

Rochechinard (Drôme), Un Comptoir d'édition, 2015, 145 p.
ISBN : 9782919163069

DOMPNIER Bernard

Recueil d'articles présenté par Bernard Hours et Daniel-Odon Hurel

Missions, vocations, dévotion. Pour une anthropologie historique du catholicisme moderne

Lyon, LARHRA, 2015, 445 p.
Coll. Chrétiens et Sociétés. Documents et mémoires n°26
ISBN : 979-10-91592-11-6

DUMONS Bruno (dir.)

Rois et princes en exil : une histoire transnationale du politique dans l'Europe du XIX^e siècle

Paris, Riveneuve, 2015, 163 p.
ISBN : 9782360133123

DUMONS Bruno, SORREL Christian (dir.)

Gouverner l'Église catholique au XX^e siècle. Perspectives de recherche

Lyon, LARHRA, 2015, 180 p.
Coll. Chrétiens et Sociétés. Documents et mémoires n°28
ISBN : 979-10-91592-13-0

DUMONS Bruno et WARREN Jean-Philippe (dir.)

Les zouaves pontificaux en France, en Belgique et au Québec : la mise en récit d'une expérience historique transnationale (XIX^e-XX^e siècles)

Bruxelles, P.I.E. Peter Lang, 2015, 157 p.
Coll. Enjeux internationaux, n°32
ISBN : 9782875742742

FAURE Olivier

Et Samuel Hahnemann inventa l'homéopathie : la longue histoire d'une médecine alternative

Paris, Aubier/Flammarion, 2015, 393 p.
Coll. Historique
ISBN : 978-2-7007-2328-1

FAURE Olivier

Aux marges de la médecine. Santé et souci de soi, France XIX^e siècle

Aix-en-Provence, Presses Universitaire de Provence, 2015, 366 p.
Coll. Corps et âmes
ISBN : 979-10-320-0031-1

FORCLAZ Bertrand et MARTIN Philippe (dir.)

Religion et piété au défi de la guerre de Trente Ans

Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2015, 345 p.
Coll. Histoire
ISBN : 9782753540774

La vitrine des publications 2015

FOUILLOUX Etienne

Dieu vivant (1945-1955), christianisme et eschatologie

Paris, CLD éditions, 2015, 178 p.

Coll. Essais d'histoire

ISBN : 978-2854434996

FOUILLOUX Étienne et FOURCADE Michel

Religion, Culture et Histoire : Lignes de vie et de recherche

Paris, CLD éditions, 2015, 278 p.

Coll. Essais d'histoire

ISBN : 9782854435689

FRIoux Stéphane, NOURRISSON Didier

Propre et sain ! Un siècle d'hygiène à l'école en images

Paris, Armand Colin, 2015, 176 p.

ISBN : 9782200603984

GAL Stéphane et PERRILLAT Laurent

La Maison de Savoie et les Alpes : emprise, innovation, identification XV^e-XIX^e siècle

Chambéry, Université Savoie Mont-Blanc - Laboratoire LLESETI, 2015, 440 p.

Coll. Sociétés religions politiques n°32

ISBN : 978-2-919732-37-1

GONZALEZ-QUIJANO Lola

Capitale de l'amour : filles et lieux de plaisir à Paris au XIX^e siècle

Paris, Vendémiaire, 2015, 250 p.

ISBN : 9782363581679

GRANET-ABISSET Anne-Marie et GAL Stéphane (dir.)

Les territoires du risque

Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2015, 360 p.

ISBN : 9782706122637

GUEULETTE Jean-Marie (dir.)

Un passé recomposé : esthétique, catholicisme social et tradition dans la fondation et la construction du couvent dominicain de Lyon, 1856-1888 : actes de la journée d'études organisée par le couvent et la paroisse du Saint-Nom de Jésus et l'équipe Religions, Sociétés Et Acculturation du LARHRA

Lyon, LARHRA, 2015, 180 p.

Coll. Chrétiens et Sociétés. Documents et mémoires n°25

ISBN : 979-10-91592-10-9

HENRYOT Fabienne

À la table des moines : ascèse et gourmandise de la Renaissance à la Révolution

Paris, La Librairie Vuibert, 2015, 283 p.

ISBN : 9782311002560

KRUMENACKER Yves et NOGUES Boris (dir.)

Protestantisme et éducation dans la France moderne: actes du colloque de Lyon, 11-12 octobre 2013

Lyon, LARHRA, 2014

Coll. Chrétiens et sociétés. Documents et mémoires, 280 p.

ISBN : 9791091592093

LEONARD Julien,

Être pasteur au XVII^e siècle : le ministère de Paul Ferry à Metz (1612-1669)

Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2015, 351 p.

Coll. Histoire

ISBN : 9782753535961

LIGNEREUX Aurélien

Chouans et Vendéens contre l'Empire. 1815 : l'autre guerre des Cent-Jours

Paris, Vendémiaire, 2015 (Révolutions), 381 p.

ISBN : 9782363581877.

MARCHAL Hervé et BATICLE Christophe (dir.)

Regards pluriels sur l'incertain politique. Entre dérives identitaires, urbanisation, globalisation et transformation sociale

Paris, L'Harmattan, 2015, 234 p.

Coll. Recherche et transformation sociale

ISBN : 9782343073736.

MAURER Catherine et VINCENT Catherine (dir.)

La coexistence confessionnelle en France et en Europe germanique et orientale. Du Moyen Âge à nos jours

Lyon, LARHRA, 2015, 365 p.

Coll. Chrétiens et Sociétés. Documents et Mémoires n° 27

ISBN : 9791091592123.

OBADIA Lionel

Shalom Bouddha ! : judaïsme et bouddhisme, une rencontre inattendue

Paris, Berg International, 2015, 151 p.

ISBN : 9782370200341

ROUX Nicolas LE

1515 : l'invention de la Renaissance

Paris, A. Colin, 2015, 304 p.

ISBN : 9782200601317

SAAÏDIA Oissila

Algérie coloniale: musulmans et chrétiens, le contrôle de l'État (1830-1914)

Paris, CNRS éditions, 2015, 408 p.

ISBN : 9782271081407

SAAÏDIA Oissila et ZERBINI Laurick (dir.)

L'Afrique et la mission: terrains anciens, questions nouvelles avec Claude Prudhomme

Paris, Karthala, 2015, 340 p.

Coll. Hommes et Sociétés

ISBN : 9782811113995

SOHN Anne-Marie

La fabrique des garçons : l'éducation des garçons de 1820 à aujourd'hui

Paris, Textuel, 2015, 162 p.

ISBN : 9782845975361

SOLCHANY Jean

Wilhelm Röpke, l'autre Hayek. Aux origines du néolibéralisme

Paris, Publications de la Sorbonne, 2015, 572 p.

Publications de la Sorbonne Internationale, 91

ISBN : 978-2-85944-893-6

VERGNON Gilles

Le "modèle suédois" : les gauches françaises et l'impossible social-démocratie

Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015, 184 p.

ISBN : 9782753539570

VERGNON Gilles et SANTAMARIA Yves (dir.),

Le syndrome de 1940 : un trou noir mémoriel ?

Paris, Riveneuve éditions, 2015, 301 p.

Coll. Actes académiques

ISBN : 9782360133024

La vitrine des publications 2015

WAILLE Franck et DAMOUR Christophe (dir.)

François Delsarte, une recherche sans fin : autour du Colloque international « François Delsarte (1811-1871), mémoire et héritages », Paris & Pantin, 18-20 novembre 2011

Paris : L'Harmattan, 2015 (Univers théâtral), 320 p.
ISBN : 9782343052571

WREDE Martin

Ludwig XIV. Der Kriegsherr aus Versailles. Biographie [Louis XIV. Le chef de guerre de Versailles. Biographie]

Darmstadt, Theiss-Verlag/Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015, 304 p.
ISBN: 9783806231601

LARHRA - UMR CNRS 5190

Institut des Sciences de l'Homme

14, avenue Berthelot, F-69363 Lyon Cedex 07

Tél. : +33(0)4 72 72 64 01 - Fax : +33(0)4 72 72 64 24

courriel : larhra@ish-lyon.cnrs.fr

site web : <http://larhra.ish-lyon.cnrs.fr>

Directeur de publication : Bernard Hours
Rédactrice en chef : Florence Charpigny
Conception et réalisation : Claire Veyrunes

ISSN : 1959-9137

