

## PUBLICATIONS<sup>1</sup>

### OUVRAGES

[1]. *Da terrazzieri a produttori. Cento anni di storia della Cooperativa Agricola Braccianti. di Ravenna 1888-1988*, Ravenna, Cooperativa Agricola Braccianti Ravenna, 1989 (« De terrassiers à producteurs. Cent ans d'histoire de la coopérative des journaliers agricoles de Ravenne », avec Stefano BATTILOSSI, Université Carlos III de Madrid).

[2]. *Fedeli alla terra. Scelte economiche e attività pubbliche di una famiglia nobile bolognese nell'Ottocento* (« Fidèles à la terre. Choix économiques et activités publiques d'une famille de la noblesse bolonaise au XIXe siècle », thèse de doctorat), Bologne, Il Mulino, 1999.

[3]. *Bâtiment en famille. Migrations et petite entreprise en banlieue parisienne au XXe siècle*, CNRS Éditions, 2016 [V2]. <https://books.openedition.org/editions-cnrs/25681>  
Ouvrage sélectionné dans le cadre du Projet d'investissement d'avenir ISTEEX. **L'excellence documentaire pour tous.** <http://www.istex.fr/le-projet/>

### EDITIONS D'OUVRAGES

[1]. Direction du volume *Computisti, ragionieri, aziendalisti. La costruzione della professione contabile in Italia, XIX-XX secolo* (« *Computisti, ragionieri, aziendalisti. La construction de la profession comptable en Italie, XIXe-XXe siècles* »), Padoue, CLEUP, 2001, avec Luca ZAN, Introduction p. 7-31.

[2]. Édition *Modelli di cittadinanza in Europa e cittadinanza europea* (« Modèles de nationalité en Europe et citoyenneté européenne »), Bologne, Istituto Gramsci ER-CLUEB, 2003.

[3]. Direction du volume *Entreprises en mouvement. Migrants, pratiques entrepreneuriales et diversités culturelles dans le monde, XVe-XXe siècle*, Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes-Les Belles Lettres, 2009, avec Corine MAITTE, Issiaka MANDÉ et Didier TERRIER, « Introduction », avec Corine MAITTE, p. 7-24 [V3].

[4]. Direction du volume *Etrangers et sociétés. Représentations, coexistences, interactions dans la longue durée*, avec Pilar GONZALEZ-BERNALDO et Marie-Louise PELUS-KAPLAN, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2008, « Introduction », p. 7-24 [V3].

[5]. Direction du volume *Genre et travail migrant. Mondes atlantiques, XIXe-XXe siècles*, Paris, Publibook Université, 2009, avec Philippe RYGIEL, « Introduction », p. 15-36 [V3].

[6]. Direction de l'ouvrage, *Pensare la contemporaneità. Studi di storia italiana e europea per Mariuccia Salvati*, avec Paolo CAPUZZO, Chiara GIORGI et Carlotta SORBA, Rome, Viella, 2011, « Introduction », p. 9-14.

[7]. Direction avec Raffaella SARTI et Anna BELLAVITIS, *What is work? Gender at the Crossroads of Home, Family and Business from the Early Modern Era to the Present*, collection « International

---

<sup>1</sup> Les publications portant le sigle [V2] et [V3] et ont été soumises au dossier d'HDR en version numérique. **Toutes les publications mentionnées dans cette liste sont disponibles sur support papier.**

Studies in Social History », Oxford-New York, Berghahn, 2018 (nouvelle édition paperback, novembre 2020).

[8]. Édition et introduction avec Enrica ASQUER, Anna BELLAVITIS, Giulia CALVI, Isabelle CHABOT, Maria Cristina LA ROCCA, “ *Vingt-cinq ans après* ”. *Les femmes au rendez-vous de l'histoire, hier et aujourd'hui*, Rome, École française de Rome-De Broccard, 2019, Introduction, p. 1-24.

[9]. Édition, avec Céline REGNARD, Stéphane MOURLANE, Catherine BRICE du volume *Italianess and Migration from the Risorgimento to the 1960s*, Palgrave McMillan, 2022.

[10]. Édition du volume *L'émergence de nouveaux marchés de l'antiquité au XXe siècle*, avec Catherine Virlouvet, Paris, Éditions de l'IGPDE, 2024.

[11]. Édition du volume avec Pierre VERNUS et Tomoko HASHINO, *A Global History of Silk. Trade and Production from the Sixteenth to the mid Twentieth century*, Cham, Springer, 2024.

[12]. Édition du volume *Textile knots. Remunerations, Labour Relations and Gender in France and Western Europe during the Industrialization (18<sup>th</sup>-early 20<sup>th</sup> century)*, Brepols, collection « Women of the past », proposition acceptée, en cours de publication.

#### **EDITIONS DE NUMEROS SPECIAUX DE REVUES A COMITE DE LECTURE**

[1]. Édition du numéro spécial « Migrations : communauté et nation » de la revue *Memoria e ricerca*, 8, 1996, Introduction, « Identità migratorie tra appartenenza locale e nazionale » (« Identités migratoires entre appartenance locale et nationale »), p. 7-12.

[2]. Édition et introduction du numéro spécial de la revue *Migrations et société* intitulé « Migrations et entreprises » ; introduction : « Pratiques migratoires, gestion des diversités et cultures de l'entreprise du XVe au XXe siècle », avec Corine MAITTE, vol.18, n° 108, (2006), p. 23-27.

[3]. Édition avec Philippe RYGIEL, du numéro spécial de la revue *Migrations société*, 127, janvier-février 2010, « Genre, filières migratoires et marché du travail. Acteurs et institutions de la société civile en Europe au XXe siècle ».

[4]. Édition, avec Lutz RAPHAEL, et Introduction, « Illegal Mediterranean and South-European Migrations to Western Europe after World War II », du dossier « Illegal Migration », *Journal of Modern European History*, vol. 12, 2014/1.

[5]. Édition, avec Anna BELLAVITIS, *Households, Family Workshops and Unpaid Market Work in Europe from the 16<sup>th</sup> Century to the Present*, numéro special de la revue *The History of the Family*, vol. 19, 2014, 3.

[6]. Édition, avec Anna BELLAVITIS et Raffaella SARTI, *Familles laborieuses. Rémunération, transmission et apprentissage dans les ateliers familiaux de la fin du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, numéro spécial des *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée modernes et contemporaines (MEFRIM)*, 128-1/2016.

[7]. Édition et introduction, avec Cristina BORDERIAS, *Per una nuova storia del lavoro dell'età contemporanea : genere, economie, soggetti*, numéro spécial de la revue *Genesis*, 2/2016.

- [8]. Édition avec Andrea CARACAUSI et Corine MAITTE du dossier *Les intermédiaires du travail. Acteurs du recrutement et de la gestion des travailleurs, XVIe-XXIe siècle* des Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée modernes et contemporaines (MEFRIM), 129-1/2017.
- [9]. Édition avec Leda PAPASTEFANAKI du numéro spécial *Crises, genre et économies familiales adaptatives dans l'Europe méditerranéenne (fin XIXe-milieu du XXe siècle)/ Crises, gender and adaptive family economies in Mediterranean Europe (late 19th-mid 20th century)*, dossier de la *The Historical Review/La Revue Historique*, 2018/15.
- [10]. Édition, avec Liliane HILAIRE PÉREZ et Giorgio RIELLO, du numéro spécial *Pratiques du travail au forfait. Métiers, techniques et sous-traitance dans une perspective euro-asiatique, XVIIIe-XXIe siècle*, *La Revue de Synthèse*, 140-1-2, 2019.
- [11]. Édition, avec Sumita MUKHERJEE, du numéro spécial *Migrations, Institutions and Intimate Lives*, de la revue *Gender and History*, 31/3, 2019.
- [12]. Édition, avec Cristina BORDERIAS, du numéro spécial *En las fronteras de la precariedad. Trabajo femenino y estrategias de subsistencia (XVIII-XXI)*, de la revue *Historia social*, 96, 2020/1.
- [13]. Édition, avec Cristina BORDERIAS, du numéro special *Coping with crisis: labour markets, institutional changes and household economies from the mid-eighteenth century to the early twentieth century*, de la revue *Continuity and change. A journal of social structure, law and demography in past societies*, 35, 2020/1.
- [14]. Édition et introduction avec Anna BELLAVITIS et Ida FAZIO, du dossier « Angela Groppi e la storia sociale », *Genesis*, 2/2021.
- [15]. Édition, avec Anaïs ALBERT, du dossier « Les mondes du textile en Europe de la fin du XVIIIe siècle aux années 1930. Production, genre et conflits au travail », *Le Mouvement Social*, 276, 2021/3.

#### ARTICLES DANS DES REVUES A COMITE DE LECTURE

- [1]. « Giugno 1914. Folle romagnole in azione », *Rivista di storia contemporanea*, 4, 1989, p. 517-559.
- [2]. « Una mobilità limitata. Prime ricerche su proprietari e famiglie contadine nelle campagne bolognesi (fine XVIII-inizio XIX secolo) », *Rivista di storia dell'agricoltura*, 2, 1993, p. 65-90.
- [3]. « Doti e successioni a Bologna nell'Ottocento. I comportamenti patrimoniali del ceto nobiliare », *Quaderni storici*, 92, 1996, n. 2, p. 269-304 [V3].
- [4]. « La politique foncière d'une famille noble de Bologne. Les Amorini et la terre au XIXe siècle », *Histoire et sociétés rurales*, 8, 1997, p. 93-120 [V3].
- [5]. « Rapports patrimoniaux et crédit dans les ménages nobles. Dot et apanage des femmes à Bologne au XIX<sup>e</sup> siècle », *Clio. Histoire, femmes et sociétés*, 7/1998, p. 155-176 [V3]. Une version italienne élargie de cet article est parue sous le titre : « Crediti e relazioni coniugali nelle famiglie della nobiltà bolognese del XIX secolo », dans I. Chabot-G. Calvi (dir.), *La ricchezza delle donne*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1998, p. 203-223.
- [6]. « Las sugerencias del presente. Reflexiones sobre la historia rural de la Edad Contemporanea en Italia », *Historia agraria*, 15, 1998, p. 51-71 [V3].
- [7]. « Ajustement des effectifs et migrations dans une petite entreprise du bâtiment (région parisienne, milieu du XXe siècle) », *Entreprises et histoire*, 26, décembre 2000, p. 89-105 [V3].

- [8]. « L'expansion d'une culture commerciale. La production du chanvre dans la plaine de Bologne au XIXe siècle », *Histoire et mesure*, 3-4, 2000, p. 377-397 [V3]  
[http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/hism\\_0982-1783\\_2000\\_num\\_15\\_3\\_1802](http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/hism_0982-1783_2000_num_15_3_1802)
- [9]. « Famille et organisation du travail dans les PME de la banlieue parisienne au XXe siècle », *Cahiers des Annales de Normandie*, 31, 2001, p. 93-104 [V3]. [https://www.persee.fr/doc/annor\\_0570-1600\\_2001\\_hos\\_31\\_1\\_2399](https://www.persee.fr/doc/annor_0570-1600_2001_hos_31_1_2399)
- [10]. « Migrations et marché du travail dans le bâtiment. Le recrutement de la main-d'œuvre dans une petite entreprise de la banlieue parisienne (1946-1985) », *Cahiers des Annales de démographie historique*, 3, Société de Démographie Historique et Association Française des Historiens Economistes, Paris, 2002, p. 463-480 [V3].
- [11]. « Neue Rechte, alte Pflichten. Die Rezeption des *Code Napoléon* zu Beginn des 19. Jahrhunderts in Italien », *L'Homme. Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft*, 14, 1, 2003, p. 90-96 [V3].  
<https://www.degruyter.com/view/j/lhomme.2003.14.issue-1/lhomme.2003.14.1.90/lhomme.2003.14.1.90.xml>
- [12]. « Sulle proprietarie, ovvero dalla proprietà gestita alle alternative alla proprietà », *Parolechiave*, 30, *Proprietà*, 2003, p. 217-226. <https://www.fondazionebasso.it/pubblicazioni/parolechiave/302003-proprietaria/>
- [13]. « Conflits sociaux et organisations paysannes dans les campagnes italiennes, du *Risorgimento* à l'arrivée du fascisme au pouvoir », *Ruralia*, 16-17, 2005, p. 101-135 [V3] <http://ruralia.revues.org/1072>
- [14]. « Île-de-France. Histoire et mémoire des immigrations depuis 1789 », *Hommes & migrations*, 1278 | 2009, 18-31 avec Natacha LILLO, Marie-Claude BLANC-CHALEARD, Jean-Yves BLUM LE COAT, Maria-José VICENTE, Anne GINGEL, Pilar GONZALEZ BERNALDO, Catherine QUIMINAL, Marie-Christine VOLOVITCH-TAVARES et Sylvie ZAIDMAN.  
<http://journals.openedition.org/hommesmigrations/209>
- [15]. « Médecins du travail et travailleurs immigrés dans le bâtiment en France (1946-1975) », *Revue Historique*, 651, 2009, CCCXI/3, p. 595-619 [V3].  
[http://www.cairn.info/resume.php?ID\\_ARTICLE=RHIS\\_093\\_0595](http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=RHIS_093_0595)
- [16]. « Des formes de médiation sexuellement orientées ? Lieux, institutions et acteurs du placement des travailleuses migrantes à l'époque contemporaine », avec Philippe RYGIEL (Paris 1-CHS XXe siècle), *Migrations Société*, 127, janvier-février 2010, p. 47-57 [V3].
- [17]. « When Unpaid Workers Need a Legal Status: Family Workers and Reforms to Labour Rights in Twentieth-Century France », *International Review of Social History*, 59, 2014, 2, p. 247-278 [V3].  
<https://doi.org/10.1017/S0020859014000145>
- [18]. « Household Economies, Social Norms, and Practices of Unpaid Market Work in Europe from the 16<sup>th</sup> Century to the Present », avec Anna BELLAVITIS, *The History of the Family*, 19, 2014, 3, p. 273-82. <https://doi.org/10.1080/1081602X.2014.933999>
- [19]. « Career Advancement in a Family-Owned French Construction Firm Under Changing Labor Legislation and Market Demand, 1946-1985 », avec Noël BONNEUIL, *Family Business Review*, 2015, 28 (1), p. 41-59. <http://fbr.sagepub.com/content/28/1/41.full.pdf+html>
- [20]. « The Fabric of Irregular Migration in 20<sup>th</sup> Century Europe and North America: A Comparative Approach » [P14] avec Catherine LEJEUNE, *Labor History*, 2015, 56, 5, p. 614-65, publié en ligne le 14 janvier 2016.  
<http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/0023656X.2015.1116825>

- [21]. « Une histoire de la famille à part entière ? », avec Anna BELLAVITIS et Raffaella SARTI, *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée modernes et contemporaines* [En ligne], 128-1/2016.  
<https://journals.openedition.org/mefrim/2433>
- [22]. « Introduction : pour une histoire des médiateurs du travail dans la longue durée », avec Andrea CARACAUSI et Corine MAITTE, *Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines* [En ligne], 129-1 | 2017, mis en ligne le 05 octobre 2017.  
<https://journals.openedition.org/mefrim/3083>
- [23]. « Des économies familiales adaptatives en temps de crise dans l'Europe méditerranéenne (fin XIX<sup>e</sup>-milieu du XX<sup>e</sup> siècle) », avec Leda PAPASTEFANAKI, *The Historical Review/La revue historique*, 2018/15, 1, p. 9-22  
<https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/historicalReview/article/view/20442>
- [24]. « Migration, Institutions and Intimate Lives: Towards a New Agenda », avec Sumita MUKHERJEE, *Gender & History*, 31/2019, 3, p. 531-44.  
<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/1468-0424.12457>
- [25]. « Pratiques du travail au forfait. Métiers, techniques et sous-traitance dans une perspective euro-asiatique. Une introduction », p. 3-27 (« Practices of Fixed-Price Work : Trades, Techniques and Subcontracting in a Eurasian Perspective, Eighteenth to the Twentieth Century. An Introduction » traduction anglaise, p. 1-12), avec Liliane HILAIRE PÉREZ, Giorgio RIELLO, dans *La Revue de synthèse*, 140/2019, 1-2. [https://brill.com/view/journals/rds/140/1-2/article-p1\\_1.xml](https://brill.com/view/journals/rds/140/1-2/article-p1_1.xml)
- [26]. « Tâcherons » ou sous-traitants ? Travailleurs indépendants et entrepreneurs dans la construction en France entre la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et l'entre-deux-guerres », *Revue de Synthèse*, 140-1-2/2019, p. 43-84. <https://doi.org/10.1163/19552343-14000004>
- [27]. « En las fronteras de la precariedad. Trabajo femenino y estrategias de subsistencia (XVIII-XXI) », avec Cristina BORDERIAS, *Historia social*, 96, 2020/1, p. 63-77.  
<https://www.jstor.org/stable/26863344?seq=1>
- [28] « Pratiques de la réclamation du prix du travail : différends autour des rémunérations des tisseurs et des tisseuses en soie de Lyon au début des années 1830 », *Parlement(s). Revue d'histoire politique*, 33, 2020/3, p. 63-78. <https://www.cairn.info/revue-parlements-2021-1-page-61.htm>
- [29]. « Coping with crisis. Labour markets, institutional changes and household economies », avec Cristina BORDERIAS, *Continuity and change*, 35/1 2020, p. 1-9.  
<https://doi.org/10.1017/S0268416020000028>
- [30]. « La soie italienne et ses mains-d'œuvre entre continuités et innovations du début du XIX<sup>e</sup> siècle à la crise des années 1930 », *Cahiers d'histoire immédiate*, 55, 2021, p. 112-129. <https://www.editions-cairn.fr/histoire/1624-cahier-dhistoire-immEDIATE-n55-9782350689791.html>
- [31]. « Les mutations du textile et de ses mains-d'œuvre (fin XVIII<sup>e</sup>-années 1930) », avec Anaïs ALBERT, Introduction au numéro spécial, *Le Mouvement Social*, 276, 3, 2021, p. 3-15.  
<https://doi.org/10.3917/lms1.276.0003>
- [32]. « Tisseurs et tisseuses en soie au travail dans les ateliers de la Fabrique de Lyon au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle », avec Pierre VERNUS, *Le Mouvement Social*, 276, 3, 2021, p. 71-92.  
<https://doi.org/10.3917/lms1.276.0071> (sélectionné pour traduction en anglais dans Cairn International, 2022, « Male and female silk weavers in the workshops of the Lyons *Fabrique* in the mid-nineteenth

century », <https://www.cairn-int.info/journal-le-mouvement-social-2021-3-page-71.htm?modal=share-tap&tap=nvc1dqulsjun4>)

[33]. « 下記の論文は、会誌『歴史と経済』 255号(2022年4月刊行予定) -の掲載を予定しています。Furansu ni okeru keizaishi no kenkyu doko : rekishi jyjutsu no sokatsu to tenbo » (L'histoire économique en France. Bilan historiographique et perspectives de recherche actuelles), avec Anne CONCHON, Maria-Cecilia D'ERCOLE, Laurent FELLER, *Rekishi to Keizai (The Journal of Political Economy and Economic History)*, n. 255, LXIV-3 ; 2022/4, p. 39-51. <https://seikeishi.com/journal/>

[34]. « Urban Industrial Districts and Subcontracting Chains in Textile Industry in 19<sup>th</sup> Century France » *Rekishi to Keizai (The Journal of Political Economy and Economic History)*, en cours de publication, juillet 2025.

[35]. « Gender diversity in trades, gender diversity in strikes? Striking practices and the organisation of labour in the Lyons silk industry in the late nineteenth century », *Continuity and Change*, en lecture.

#### ARTICLES DANS DES OUVRAGES COLLECTIFS

[1]. « La crepa nell'intonaco : la conflittualità sociale nella Bassa Romagna tra Otto e Novecento », in P. P. D'Attorre-F. Cazzola (dir.), *Conselice. Una comunità bracciantile tra Ottocento e Novecento*, Ravenna, Longo, 1991, p. 139-234.

[2]. « Il movimento bracciantile nell'area padana », avec F. Cazzola, in P. Bevilacqua (dir.), *Storia dell'agricoltura italiana in età contemporanea*, v. III, *Mercati e istituzioni*, Venezia, Marsilio, 1991, p. 733-798.

[3]. Aspetti della sfera pubblica femminile nelle campagne padane : sul rapporto tra donne braccianti e organizzazioni sindacali, in Dianella Gagliani et Mariuccia Salvati (éd.), *La sfera pubblica femminile. Percorsi di storia delle donne in età contemporanea*, Bologna, Clueb, 1992, p. 91 -100.

[4]. « Percorsi migratori dalle montagne piacentine alla banlieue parigina. Il caso di Ferriere in Val di Nure », *La Trace. Cahiers du Centre d'études et de documentation sur l'émigration italienne*, n. 6, septembre 1992, p. 46-60.

[5]. « Ceti ed economie in una periferia dello Stato pontificio nel periodo della Restaurazione », in *Storia di Bagnacavallo*, vol. II, Bologna 1994, p. 91-110.

[6]. « Élités dirigenti e società locale nella prima metà del XIX secolo », in *Storia di Bagnacavallo*, vol. II, Bologna 1994, p. 121-132.

[7]. « Stratificazione sociale e prestigio nobiliare a Bologna alle soglie del XIX secolo », in A. Varni (éd.), *I "giacobini" nelle Legazioni? Gli anni napoleonici a Bologna e Ravenna*, t. II, Bologne, Costa, 1999, p. 59-85.

[8]. « Entre syndicalisme et spontanéité : les origines de l'organisation du mouvement des salariés agricoles dans la vallée du Pô », in Ronald Hubscher et Jean-Claude Farcy (eds.), *La moisson des autres. Les salariés agricoles aux XIXe et XXe siècles*, Paris, Créaphis, 1995, p. 267-79 [V3].

[9]. « Divisione sessuale del lavoro e azione collettiva nella campagna padana di fine Ottocento », in Dianella Gagliani et Mariuccia Salvati (dir.), *Donne e spazio nel processo di modernizzazione*, Bologna, CLUEB, 1995, p. 75-111 [V3].

- [10]. « Un axe migratoire privilégié : Apennins émilliens-Val-de-Marne », in Antonio Bechelloni, Michel Dreyfus et Pierre Milza (dir.), *L'intégration italienne en France. Un siècle de présence italienne dans trois régions françaises (1880-1980)*, Bruxelles, Complexe, 1995, p. 207-18.
- [11]. « Per una storia della dote in Italia e in Europa », actes du séminaire *Donne e proprietà*, Naples, Istituto universitario orientale, 1996, p. 41-66.
- [12]. « Oltre il salario. L'apporto delle donne ai bilanci delle famiglie bracciantili dell'Emilia orientale del Primo Novecento », in Franco Cazzola (dir.), *Nei cantieri della ricerca. Incontri con Lucio Gambi*, Bologna, Clueb, 1997, p. 197-210 [V3].
- [13]. « La réglementation des services comptables. Tappe normative e associazionismo a Bologna nella prima metà del XIX secolo », in Maria-Luisa Betri et Alessandro Pastore (dir.), *Avvocati, medici, ingegneri. Alle origini delle professioni moderne*, Bologna, CLUEB, 1997, p. 391-415.
- [14]. « Variations des trajets migratoires, mobilité professionnelle et structures familiales dans les montagnes de l'Appennin piacentin (XIX-début XX siècle) », actes du IIe Congrès Hispano, Luso, Italien de démographie historique de la Società italiana di demografia storica et de l'ADEH, Bologna, CLUEB, 1997, p. 213-43.
- [15]. « "Per tutelare gli alti interessi di ordine generale". L'associazionismo dei ragionieri dal 1860 à l'ordinamento professionnel de 1906 », in Marco Soresina (dir.), *Colletti bianchi. Ricerche su impiegati, funzionari e tecnici in Italia fra '800 e '900*, Milano, Angeli, 1998, p. 304-330 [V3].
- [16]. « Conservare ou accroître le patrimoine. La gestion des biens des marchesi Amorigini Bolognini au XIX siècle », in Società Italiana degli Storici dell'Economia, *Tra rendita e investimenti. Formazione e gestione dei grandi patrimoni en Italie en ère moderne et contemporaine*, Bari, Cacucci, 1998, p. 211-224 [V3].
- [17]. « Métropole, marché du travail et mobilité géographique. Notes pour une recherche sur immigration et économie d'enclave dans la région parisienne de la première moitié du XX siècle » in P. Capuzzo (dir.), *Per una definizione di area metropolitana*, Bologna, Patron, 2000, p. 115-122.
- [18]. « La Camera di commercio italiana di Parigi », in Giovanni Luigi Fontana et Emilio Franzina (dir.), *Profili di camere di commercio italiane all'estero*, vol. 1, Soveria Mannelli, Rubettino, 2001, p. 39-64.
- [19]. « Carrières ouvrières dans le Bâtiment : la mobilité professionnelle des immigrés italiens à l'aune des enquêtes de l'INED des années 1950 », in Marie-Claude Blanc-Chaléard (dir.), *Les Italiens en France depuis 1945*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes-Généralistes, 2003, p. 113-129 [V3].
- [20]. « Réponses contractuelles à l'innovation dans la plaine de Bologne au XIXe siècle », in Gérard Béaur, Mathieu Arnoux et Anne Varet-Vitu (dir.), *Exploiter la terre. Les contrats agraires de l'Antiquité à nos jours. Actes du colloque de Caen (10-13 septembre 1997)*, Rennes Presses universitaires de Rennes, Association d'histoire des sociétés rurales, 2003, p. 254-266, 578-581 [V3].
- [21]. « La costruzione della cittadinanza : modelli e dinamiche storiche nell'Europa contemporanea », in M. Martini (dir.), *Modelli di cittadinanza in Europa e cittadinanza europea*, Bologne, Istituto Gramsci ER-CLUEB, 2003, p. 5-16.
- [22]. « Prévention, inaptitude, reclassement dans le Bâtiment : le rôle des organismes paritaires pendant les Trente glorieuses », in Catherine Omnès et Anne-Sophie Bruno (dir.), *Les mains inutiles. L'inaptitude au travail au XXe siècle*, Paris, Belin, 2004, p. 306-328 [V3].
- [23]. « Les limites de l'ethnicité. Les entrepreneurs immigrés du bâtiment en région parisienne au XXe siècle », dans Danièle Fraboulet et Dominique Rivière (dir.), *La ville sans bornes, la ville et ses bornes*, actes du colloque organisé par l'Université de Paris XIII, Paris, Nolin, 2006, p. 93-106 [V3].

- [24]. « Entre étrangers. Transmission du métier et échanges au travail dans le BTP (fin XIX<sup>e</sup> –première moitié du XX<sup>e</sup> siècle) » dans Pilar Gonzalez, Manuela Martini et Marie-Louise Pelus-Kaplan (dir.), *Etrangers et sociétés Représentations, coexistences, interactions dans la longue durée*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008, p. 373-384 [V3].
- [25]. « Des flux qui se mélangent. Provinciaux et étrangers dans le BTP en France (fin XIX<sup>e</sup> –première moitié du XX<sup>e</sup> siècle) », in Clelia Caruso, Jenny Pleinen et Lutz Raphaël (dir.), *Postwar Mediterranean Migration to Western Europe: legal and political frameworks, sociability and memory cultures*, Frankfurt am Main [u.a.], Peter Lang, 2008, p. 197-210 [V3].
- [26]. « Expertise médicale et évaluation des risques au travail. Les médecins conseils des institutions paritaires du BTP en France de 1945 à 1991 », in Catherine Omnès et Laure Pitti (dir.), *Cultures du risque au travail et pratiques de prévention en Europe au 20<sup>e</sup> siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009, p. 45-65 [V3].
- [27]. « Conflits historiographiques et patrimoines mémoriels. Autour des *Luoghi della memoria* et de *l'Italie par elle-même* », *Bulletin de l'Association pour le Développement de l'Histoire Culturelle*, n° 7, septembre 2007, p. 26-32, republié dans une sélection des articles du *Bulletin* de l'ADHC in Évelyne Cohen, Pascale Goetschel, Laurent Martin et Pascal Ory (dir.), *Dix ans d'histoire culturelle*, Lyon, Presses de l'ENSIB, 2011, p. 218-225, nouvelle édition en cours de publication en anglais chez Routledge, 2018.
- [28]. « Funzionari, intermediari e migranti tra società civile e mercato. Francia e Italia agli inizi del Novecento », in Paolo Capuzzo, Chiara Giorgi, Manuela Martini et Carlotta Sorba (dir.), *Pensare la contemporaneità. Studi di storia italiana e europea per Mariuccia Salvati*, Roma, Viella, 2011, pp. 399-442 [V3].
- [29]. « Polarisation de la structure industrielle et sous-traitance dans le bâtiment en France et en Europe pendant les Trente Glorieuses », in Dominique Barjot et Marie-Claude Esposito (dir.), *Mondialisation, modèles nationaux de développement et stratégies d'entreprises (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)*, Actes des sessions préparatoires pour le XXII<sup>e</sup> congrès du Comité International des Sciences Historiques, Paris, Editions SPM, 2016, p. 150-167 [P15].
- [30]. « Migrations et travail en famille. Recenser les entreprises familiales des maçons migrants dans la banlieue parisienne, fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle », in Isidro Dubert et Vincent Gourdon (dir.), *Inmigración, trabajo y servicio doméstico en la Europa urbana, siglos XVIII-XX/Immigration, marché du travail et travail domestique urbain en Europe, XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup>-siècles. Une perspective comparée*, Madrid, Casa de Velázquez, 2017, p. 93-108 [P15].
- [31]. « Gendered Experiences of Work and Migration in Western Europe, 19th-20th Centuries », Deborah Simonton (general editor), *The Routledge History Handbook of Gender and the Urban Experience*, section editors Katie Barclay, Elaine Chalus, Marjo Kaartinen, Nina Koefoed, Anne Montenach and Nigel Worden, London, Routledge, 2017, p. 71-83.
- [32]. « *What is work? Gender at the Crossroads between Home, Family and Business from the Early Modern Era to the Present. Introduction* », Oxford-New York, Berghahn, 2018, avec Raffaella Sarti et Anna Bellavitis, p. 1-84.
- [33]. « Rémunérations et budgets familiaux en Europe occidentale (XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle) », in Joëlle Alazard, Fabien Salesse, Xavier Vigna (éd.), *La casquette et le marteau. Nouveaux regards sur le travail en Europe occidentale, 1830-1930*, Paris, Bréal, 2021, p. 91-115.
- [34]. « So Many Italies in so Many Suitcases », avec Céline Regnard, Stéphane Murlane, Catherine Brice, introduction du volume *Italianess and Migration from the Risorgimento to the 1960s*, Palgrave Studies in Migration History, Cham, Palgrave McMillan-Springer, 2022, p. 1-23. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-88964-7\\_1](https://doi.org/10.1007/978-3-030-88964-7_1)



- [35]. « Dynamiques de l’histoire du travail, des femmes et du genre à l’époque contemporaine », in Sylvie Chaperon, Adeline Grand-Clément et Sylvie Mouysset (dir.), *Histoire des femmes et du genre. Historiographie, sources et méthodes*, Paris, Armand Colin, Collection U, 2022, p. 184-190.
- [36]. « Family, care and migration. Gendered paths from the Mediterranean mountains to Northern Europe in the 19<sup>th</sup> and early 20<sup>th</sup> century », in Beatrice Zucca Micheletto (dir.), *Gender and Migration in Historical Perspective: Institutions, economic resources and social networks (16th century to 20th century)*, Palgrave Studies in Economic History, Cham, Palgrave MacMillan-Springer, 2022, p. 419-450. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-99554-6\\_13](https://doi.org/10.1007/978-3-030-99554-6_13)
- [37]. « Entretenir la notoriété de Julie-Victoire Daubié. Quelques remarques en guise de conclusion », in V. Le Bihan (dir.), *Les combats juridiques de Julie-Victoire Daubié*, actes du colloque qui a eu lieu le 30 septembre 2022 à l’université Lumière Lyon 2, publiés par « France Mémoire » de l’Institut de France, 2024 <https://www.france-memoire.fr/propos-conclusifs/>
- [38]. « Silks : A Global Perspective », in P. Vernus, M. Martini, T. Hashino (dir.), *A Global History of Silk. Trade and Production from the 16<sup>th</sup> to the Mid-20<sup>th</sup> century*, Cham, Springer, 2024, p. 1-12. [https://doi.org/10.1007/978-3-031-61988-5\\_1](https://doi.org/10.1007/978-3-031-61988-5_1)
- [39]. « Around the Weft and the Warp. The Transformations of Auxiliary Trades in Lyon Silk Manufacturing in the Eighteenth and Nineteenth Centuries » avec Anne Montenach, in P. Vernus, M. Martini, T. Hashino (dir.), *A Global History of Silk. Trade and Production from the 16<sup>th</sup> to the Mid-20<sup>th</sup> century*, Cham, Springer, 2024, p. 137-158. [https://doi.org/10.1007/978-3-031-61988-5\\_8](https://doi.org/10.1007/978-3-031-61988-5_8)
- [40]. « L’émergence de nouveaux marchés. Explorations historiques dans la longue durée », avec Catherine Virlovet, in M. Martini et C. Virlovet (dir.), *L’émergence de nouveaux marchés*, Paris IGPDE, 2024, p. 1-16. <https://books.openedition.org/igpde/20952>
- [41]. « Les femmes laborieuses : la quête de l’autonomie au XIX<sup>e</sup> siècle », in Alain Trannoy, Arundhati Virmani (dir.), *Histoire et économie : dialogue de sourds ?*, Paris, Odile Jacob, 2025, p. 79-92.
- [42]. « Contracts, fabrics, “ways to make”, and work remuneration. The Lyon Labour court public hearings and the workers’ point of view (1831-1851) », avec Pierre Vernus, in M. Martini (dir.), *Textile knots. Remunerations, Labour Relations and Gender in Europe during the Industrialization (Eighteenth-early Twentieth centuries)*, volume accepté, Brepols, 2025.
- [43]. « A close reading of a weaving workshop gains and losses balance. About the domestic economy and the role of women in the Lyon's silk industry in the mid-nineteenth century » in M. Martini (dir.), *Textile knots Remunerations, Labour Relations and Gender in Europe during the Industrialization (Eighteenth-early Twentieth centuries)*, volume accepté Brepols, 2025
- [44]. « ‘A company with my brother’. Brotherhood and entrepreneurship between the Mediterranean mountains and northern Europe, late 19th-mid 20th century », in Siglinde Clementi et Margareth Lanzinger (dir.), *Undivided Property among Brothers: Norms and Practices across Social Milieus from the Fourteenth to the Twentieth Century*, volume accepté, en cours de publication, Routledge, 2025.

## DICTIONNAIRES ET ENCYCLOPÉDIES

- [1]. Biblioteca Europea della Rivoluzione Francese, *Stampa periodica dell'età giacobina e napoleonica in Emilia-Romagna (1796-1815)*, sous la direction de A. Pesante et M. G. Tavoni, Bologna, Edizioni Analisi, 1993 (*La presse périodique de l'époque jacobine et napoléonienne en Emilie-Romagne, 1796-1815, catalogue des provinces de Forlì et Ravenne*).
- [2]. « Les patrons et l'immigration », avec P.-A. Rosental, in J.-C. Daumas et A. Chatriot, D. Fraboulet, P. Fridenson, H. Joly (dir.), *Dictionnaire du patronat français*, Paris, Flammarion, 2010, p. 902-908 [V3].
- [3]. Introduction et édition du dossier iconographique sur « La settimana rossa », in M. Isnenghi (dir.), *Gli Italiani in guerra*, vol. 2, M. Isnenghi-S. Levis Sullam (dir.), *Le « tre Italie : dalla presa di Roma alla Settimana rossa (1870-1914)*, Torino, UTET, 2009, p. 614-19[V3].
- [4]. Nielli, Maria Adelaide (Nina Ricci), *Dizionario biografico degli italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, vol. 78, 2013, p. 532-535 [V3].  
[http://www.treccani.it/enciclopedia/maria-adelaide-giuseppa-nielli\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/maria-adelaide-giuseppa-nielli_%28Dizionario-Biografico%29/)
- [5]. Lazzaro Ponticelli, *Dizionario biografico degli italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, vol. 84, 2015, p. [V3].
- [6]. « Migrations », *Dictionnaire de l'historien* (sous la direction de Claude Gauvard et Jean-François Sirinelli avec Anne-Emmanuelle Demartini, Jean-Marie Le Gall, Stéphane Benoist, Pascal Cauchy), Paris, Presses Universitaires de France, 2015, p. 457-61 [V3].
- [7]. « Second Industrial Divide (The) », *Encyclopedia of Economics and Society*, coord. Frederick Wherry General Editor, SAGE Reference, 2015, p. 1457-1459 [P15].  
<http://www.sagepub.com/books/Book243294?siteId=sage-us&prodTypes=any&q=Wherry&fs=1>
- [8]. « Subcontracting », *Encyclopedia of Economics and Society*, coord. Frederick Wherry General Editor, SAGE Reference, 2015, p. 1540-1542 [P15].  
<http://www.sagepub.com/books/Book243294?siteId=sage-us&prodTypes=any&q=Wherry&fs=1>
- [9]. « Egalité salariale entre les femmes et les hommes », avec P.-Y. Verkind, dans M. Margairaz et M. Pigenet (dir.), *Le prix du travail. France et espaces coloniaux, XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle. Glossaire*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 166-169.
- [10]. « Grilles, métier, qualification, compétence », avec C. Didry et L. Machu, dans M. Margairaz et M. Pigenet (dir.), *Le prix du travail. France et espaces coloniaux, XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle. Glossaire*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 169-173.
- [11]. « Minima conventionnels », avec L. Machu, dans M. Margairaz et M. Pigenet (dir.), *Le prix du travail. France et espaces coloniaux, XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle. Glossaire*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 190-192.
- [12]. « Salaire aux pièces, salaire au forfait, salaire au rendement », avec C. Didry, dans M. Margairaz et M. Pigenet (dir.), *Le prix du travail. France et espaces coloniaux, XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle. Glossaire*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 215-217.
- [13]. « Conjoint collaborateur, conjoint salarié, conjoint associé », dans M. Margairaz et M. Pigenet (dir.), *Le prix du travail. France et espaces coloniaux, XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle. Glossaire*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 160-161.

## PUBLICATIONS EN LIGNE

- [1]. Marie Puren, Alix Chagué, Manuela Martini, Éric Villemonte de La Clergerie, Charles Riondet, "Creating gold data to understand the gender gap in the French textile trades (17th–20th century). Time-Us project", *Digital Humanities 2018: "Puentes/ Bridges"*, June 2018, Mexico, Mexico. [hal-01850080](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01850080)
- [2]. Alix Chagué, Marie Puren, Manuela Martini, Éric Villemonte de La Clergerie, Pierre Vernus, Lionel Tadonfuet, « Reconstructing the gendered division of labor in the French textile trades. Distant reading of primary qualitative sources with NLP tools (18th century–beginning of the 20th century) », *Digital Humanities 2020, Virtual conference*, 20-24 July, 2020.
- [3]. Manuela Martini, « Femmes, genre et travail en migration. Europe, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle », *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe (EHNE)*, thématique « Genre et Europe », mai 2020 (publication en ligne). <https://ehne.fr/fr/encyclopedie/th%C3%A9matiques/genre-et-europe/genre-et-circulations-en-europe/femmes-genre-et-travail-en-migration-xixe-xxie-si%C3%A8cles>
- [4]. Alix Chagué, Victoria Le Fournier, Manuela Martini, Éric Villemonte de la Clergerie, « Deux siècles de sources disparates sur l'industrie textile en France : comment automatiser les traitements d'un corpus non-uniforme ? », in Clarisse Bardiot, Esther Dehoux, Émilien Ruiz (dir.), *La fabrique numérique des corpus en sciences humaines et sociales*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2022.  
<https://www.septentrion.com/FR/livre/?GCOI=27574100990460>
- [5]. Victoria Le Fournier, Alix Chagué, Manuela Martini, Anaïs Albert, « Structurer automatiquement un corpus homogène issu de la reconnaissance d'écriture manuscrite : les jugements du Conseil des prud'hommes des tissus parisiens », in Clarisse Bardiot, Esther Dehoux, Émilien Ruiz (dir.), *La fabrique numérique des corpus en sciences humaines et sociales*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2022.  
<https://www.septentrion.com/FR/livre/?GCOI=27574100990460>
- [6] Manuela Martini, « Travail », *Les Carnets du LARHRA* [En ligne], 2023 | 1 | 2023, mis en ligne le 14 décembre 2023, consulté le 20 décembre 2023. URL : <https://publications-prairial.fr/larhra/index.php?id=991> *Les Cahiers du LARHRA*, dernier numéro, 2023.

## DIFFUSION DE LA RECHERCHE

2023 Manuela MARTINI, « Italiennes et Italiens », in S. Gökalp (dir.), *Une histoire de l'immigration en 100 objets*, Paris, Editions de la Martinière, 2023, p. 80-82, catalogue de l'Exposition permanente du Musée national de l'immigration de la Porte Dorée.

2022 Manuela MARTINI, « Travailler dans le textile », catalogue de l'exposition *L'aventure textile à Villeurbanne* (novembre 2022-juin 2023), p. 37-45.

2021 Liliane HILAIRE-PEREZ et Manuela MARTINI, « En route pour le WEHC », *L'Histoire*, 489, septembre, p. 62-63 (traduction en anglais, « Let's prepare for the WEHC », juillet 2022).

2021 Manuela MARTINI, « Femmes et enfants, chevilles ouvrières », *L'Histoire*, 91, avril-juin, *Les collections de L'Histoire*, dossier « L'âge industriel. 200 ans de progrès et de catastrophes », p. 70-73.

2020 Manuela MARTINI, « Bâisseurs », in Virginie BABY-COLLIN, Sophie BOUFFIER, Stéphane MOURLANE (dir.), *Atlas des migrations en Méditerranée. De l'antiquité à nos jours*, Actes Sud, 2021, 7.6, p. 132-33.

2020 Manuela MARTINI, « Ottocento italiano a nord di Parigi. Il Père-Lachaise e l'immigrazione italiana in Francia », dans C. Stefanori (éd.), *L'Italia del Père-Lachaise/L'Italie du Père-Lachaise. Vies extraordinaires des Italiens de France et des Français d'Italie*, COMITES-Consulat général d'Italie à Paris, 2020.

2017 Manuela MARTINI, « De générations en générations/Attraverso le generazioni », postface à Cecilia Garroni Parisi, *La traversée des Alpes. Récits d'Italiens en France/Attraversare le Alpi. Storie d'italiani in Francia*, Paris, Contrejour, 2017.

2017 Manuela MARTINI, « Sur les chantiers, les bâtisseurs », in S. Mourlane et D. Païni (dir.), *Ciao Italia. Immigration et culture italiennes en France*, Editions La Martinière, catalogue de l'exposition du Musée national de l'immigration de Paris, 2017, p. 93-100. Ouvrage lauréat du prix *Italiques*.

2013 Coordination (avec Romain Jalabert et Francesca Sofia), et introduction (avec Francesca Sofia) de l'exposition « Les relations franco-italiennes dans les Unes de la presse », Alliance Française, Université de Bologne et Université Paris Diderot avec le soutien de l'Université Franco-Italienne, de l'Agence Nationale pour la Francophonie et de l'Institut Français, Université de Bologne, Cloître de San Giovanni in Monte, 8-20 mai 2013 et Paris Diderot, Hall des Grands Moulins, 1-25 octobre 2013.

2006 « Un besoin permanent de migrants. Le bâtiment en France de 1945 à nos jours », *Constructif*, 15, octobre.

2000 Collaboration à *Iter. Scuola, cultura, società. Rivista per i docenti promossa dal Ministero della pubblica istruzione e realizzata dall'Istituto dell'Enciclopedia Italiana*.

1985 Co-fondatrice de « Memoria e ricerca » (Mémoire et recherche. Coopérative de recherche et didactique de l'histoire), rédaction de rapports de recherche et inventaires de sources.

## **INTERVENTIONS DANS LES MEDIAS ET INITIATIVES OUVERTES AU GRAND PUBLIC**

2016 - participation à la table ronde « Europe, qui sont-ils tes migrants? », *Le lundis du Grand Palais*, cycle «Migrer», avec Nancy Green et Khadi Hane, débat animé par Arnaud Laporte, Paris, Grand Palais, 11 avril.

2016 - « L'émigration italienne en Amérique latine », *La fabrique de l'histoire*, émission radiophonique animée par Emmanuel Laurentin, France Culture, 30 novembre.

2017 – « *Ces Italiens qui ont fait Paris* », Comité d'Histoire de la Ville de Paris, table ronde avec Marie Poinso, *Revue Hommes et Migrations / Musée de l'Histoire de l'Immigration*, Eric Vial, historien et Guy Scarpetta, écrivain et auteur, Bibliothèque Saint-Eloi, Paris 12e, 18 mars.

2017- cycle de rencontres ET SI ON EN PARLAIT ? *Voyage en ville(s) : sur les traces des migrations à Lyon et Villeurbanne*, balade urbaine et table ronde organisées par le service communication de l'Université de Lyon, Lyon, 26 novembre.

2018 – table ronde « Genre et travail », avec M. Thivend (Lyon 2) et G. Francequin (CNAM), organisée par l'association SPQR Lyon « Science Politique Questions Réponses », université de Lyon 2, Amphi Jaboulay, 26 mars.

2019 – participation à l'émission radiophonique « Entendez-vous l'éco ? », *L'économie de la construction*, productrice Tiphaine de Rocquigny, productrice déléguée Marguerite Catton, France Culture, 10 septembre.

2019 – participation à la Table ronde *Périphéries métropolitaines italiennes et sud européennes, regards croisés* aux « Rendez-vous de l'histoire » de Blois, 12 octobre.

2019 – intervention auprès d'une classe de Seconde du Lycée Récamier de Lyon en qualité d'Ambassadrice DECLICS (Dialogues Entre Chercheurs et Lycéens pour les Intéresser à la Construction des Savoirs), 15 novembre.

2020 – Participation au documentaire de Jeanne Menjoulet, *Les retraites. Trois siècles d'histoire (première partie; deuxième partie; troisième partie)*, mis en ligne le 16 mars 2020 (Youtube, Canal U et archive.org) <https://youtu.be/TiMnYIFIKno>

2020- Participation au documentaire de Jeanne Menjoulet, *Une histoire du salariat - 19ème siècle - un travail sans contrat de travail*, mis en ligne le 4 septembre 2020 (Youtube, Canal U et archive.org) <https://www.youtube.com/watch?v=AnfT3rSGC9I>

2020 – « Histoire du travail à domicile », [Épisode 4 : Femmes au foyer, histoire d'un travail invisible](https://www.franceculture.fr/emissions/le-cours-de-lhistoire/histoire-du-travail-a-domicile-44-femmes-au-foyer-histoire-dun-travail-invisible), *Le cours de l'histoire* émission radiophonique animée par Xavier Mauduit, France culture, 15 octobre. <https://www.franceculture.fr/emissions/le-cours-de-lhistoire/histoire-du-travail-a-domicile-44-femmes-au-foyer-histoire-dun-travail-invisible>

2021 – participation à l'émission télévisée de France 3-Auvergne Rhône Alpes, « 18.30, on décode » consacrée à la journée des droits internationaux des femmes et animée par Charline Collet, le 8 mars 2021.

2021 – participation à l'émission radiophonique "Entendez-vous l'éco?", série "L'économie à l'italienne. 1. A l'origine de la fracture Nord/Sud" productrice Tiphaine de Rocquigny, productrice déléguée Marguerite Catton, France Culture, 30 mars. <https://www.franceculture.fr/emissions/series/leconomie-a-litalienne>

2021 – participation à la table ronde « Les transformations économiques de l'Europe dans les années 1950 », avec Alain Trannoy, Marco Doria et Marc Teverdet, Biennale européenne d'histoire locale présidée par Jean Boutier, Tulle, 11 novembre.

2021 – participation à la table ronde « Les mobilités font-elles l'Europe ? », avec Camille Schmolli, Thomas Pfirsch et Antoine Godebert, *Festival international de géographie*, Saint-Dié-des-Vosges, 3 octobre.

2021 – participation à la Carte blanche « Al lavoro ! Cinq siècles de présence des travailleurs italiens en France (XV<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) », et présentation dans le cadre du « Marathon des images », dans le cadre du festival *Les Rendez-vous de l'Histoire*, Blois, 8 et 9 octobre (interview avec Cathy Remy, *Le Monde*, hors-série sur « Les révolutions du travail »).

2021 – intervention en visio auprès d’une classe de Terminale du Lycée Ozanam de Macon en qualité d’Ambassadrice DECLICS du cercle FSER-Fondation Schlumberger (Dialogues Entre Chercheurs et Lycéens pour les Intéresser à la Construction des Savoirs), 15 novembre.

2021- participation au débat organisé par la revue *L’Histoire* sur le thème « L’âge industriel : chance ou catastrophe ? », 31e Festival international du Film d’histoire, *Le XIXe siècle. À toute vapeur ?*, Pessac, transmis en directe dans 18 cinémas par France 3, 16 novembre.

2022 - « La fin du paternalisme industriel ? », Université de Lyon, *Pop’Sciences*, « Réconcilier la société avec l’industrie », entretien filmé avec Hervé Joly, animé par Samuel Belaud, mis en ligne le 19 janvier (<https://popsciences.universite-lyon.fr/ressources/lindustrie-a-t-elle-echappe-au-paternalisme-interview-popsciences/>)

2022 – Participation à la table ronde « *Il Femminismo necessario* » (Le féminisme nécessaire), mardi 8 mars, Aoste, Cittadella dei giovani, directe et enregistrement visio.

2022 – Participation à la table ronde « Conjointe de boulanger » de la « Fête du pain » de Pantin, 19 juin.

2022 – Participation à l’émission radiophonique de France Culture « Entendez-vous l’éco? », Série. « L’Europe : winter is coming : En Italie, une économie qui tremble » productrice Tiphaine de Rocquigny, productrice déléguée Aliette Hovine, France Culture, 26 septembre.

2022 – Participation à la carte blanche de l’AFHE « L’entreprise dans la longue durée » aux « Rendez-vous de l’histoire » de Blois, 9 octobre.

2022 – Participation à la table ronde « Travailleuses, travailleurs », Festival du cinéma d’histoire de Pessac « Masculin/Féminin », 17 novembre.

2022 – Membre du jury du film documentaire d’histoire du Festival du cinéma d’histoire de Pessac, 17-21 novembre.

2023 – Participation à l’émission radiophonique de France Culture, « Entendez-vous l’éco? », Série « Ascension sociale. Tout un roman » productrice Tiphaine de Rocquigny, productrice déléguée Aliette Hovine, France Culture, 1<sup>er</sup> février.

2023 – intervention en visio-conférence auprès d’une classe de Seconde du Lycée Étienne-Jules Marey de Boulogne Billancourt, en qualité d’Ambassadrice DECLICS du cercle FSER-Fondation Schlumberger (Dialogues Entre Chercheurs et Lycéens pour les Intéresser à la Construction des Savoirs), 20 décembre.

2024 – participation à l’émission « Un monde en doc » de Rebecca Fitoussi, *Femmes au foyer : les grandes oubliées de l’histoire*, émission de la chaîne télé *Public Sénat*, 25 mars.

2024 Interview publiée par Domitille Viaud, *Mon quotidien. Le journal d’actu des 10-13 ans*, « La question. Vrai ou faux. Les femmes n’ont pas toujours travaillé », 16 novembre.

2025 – participation aux conférences « 90mn pour le lire », organisées par le département développement économique du Ministère de l’économie, des finances, et de la souveraineté industrielle et numérique, 14 janvier.