



NICOLAS BROISIN

ENSEIGNANT ET DOCTORANT EN HISTOIRE

SITUATION

Marié, sans enfant

29 boulevard Vauban
13006 MARSEILLE

CONCOURS

2018

Agrégation d'histoire (9^{ème})

2017

Capes d'histoire-géographie
(13^{ème})

COMPETENCES

Langues

Anglais (C1)
Allemand (B1)
Italien (A2)
Néerlandais (A1)

Informatique

C2i2e
Suite Office
Zotero
Wordpress
Moodle
Pronote
Audacity

Autre

Titulaire du permis B

PARCOURS PROFESSIONNEL

**COLLEUR EN CPGE HYPOKHAGNE ET KHAGNE • LYCEE THIERS
(MARSEILLE, 13) • A PARTIR DE NOV 2024**

**PROFESSEUR AGREGE D'HISTOIRE • LYCEE JEAN COCTEAU (MIRAMAS,
13) • À PARTIR DE SEPT 2022**

**DOCTORANT CONTRACTUEL ET ENSEIGNANT • UNIVERSITE GRENOBLE
ALPES (SAINT-MARTIN D'HERES, 38) • SEPT 2019 – SEPT 2022**

Licence

- Renforcement en histoire (L1)
- TD d'histoire moderne : « L'Europe et le monde (fin XVe - fin XVIIIe siècles) » (L1)
- Encadrement de stages et de mini-mémoires (L2 et L3)

Master

- Atelier : « Les nouveaux outils de l'historien : diffuser le savoir historique » (M1 et M2)
- Intervenant « Histoire numérique » (M1 et M2)

**PROFESSEUR AGREGE D'HISTOIRE • LYCEE PORTES DE L'OISANS
(VIZILLE, 38) • SEPT 2018 – JUILLET 2019**

FORMATION

DOCTORAT • DEPUIS SEPT 2019 • UNIV. GRENOBLE ALPES

DU MEEF 2ND DEGRE • JUIN 2019 • UNIV. GRENOBLE ALPES

MASTER RECHERCHE • JUIN 2016 • UNIV. GRENOBLE ALPES
Mention très bien

**LICENCE HISTOIRE • JUIN 2014 • UNIV. PIERRE MENDES-FRANCE
(SAINT-MARTIN D'HERES, 38)**

Mention bien



NBROISIN@GMAIL.COM



+33 674978918



NICOLAS BROISIN

EN PARALLELE

Médiation

Co-créateur et co-producteur
du podcast [Sensé](#)

Créateur et rédacteur du carnet
de thèse [Territoires de papier](#)

Éditeur du carnet [Confinements](#)

Engagements

Vice-président de l'APHG Aix-
Marseille en charge de
l'animation scientifique

Représentant des doctorants du
LARHRA
(mars 2021 – mai 2022)

Intérêts

journalisme, musique, cuisine

BACCALAUREAT SCIENTIFIQUE • JUIN 2010 • LYCEE GUILLAUME FICHET
(BONNEVILLE, 74)

Mention très bien

THESE EN COURS

« L'éclipse d'une souveraineté. Territorialités effacées, recomposées
et concurrentes dans les États de Savoie occupés par le royaume de
France (1536 - vers 1559) »
sous la direction de Stéphane Gal

PUBLICATIONS ET COMMUNICATIONS

Ouvrages scientifiques

*Écrire les Alpes au XVI^e siècle. Le Recueil et abrégé de certaines
choses concernant le gouvernement des pays de Dauphiné et Savoie,*
Annecy, Académie salésienne, 2023, 93 p.

Articles scientifiques

« Décrire l'espace, écrire un territoire. Le Dauphiné-Savoie dans le
Recueil et abrégé (1547) », *Storia Urbana*, n°175, 2023, p. 19-37.

« La construction d'un vaincu. Le duc de Savoie Charles III (1504-1553)
face au démantèlement de ses États », *Annales de l'Est*, numéro spécial,
2021-2022.

« Être doctorant·e dans un laboratoire de recherche en histoire et en
histoire de l'art : entre appartenance commune et intégrations
différenciées à l'institution », avec Perrine Camus-Joyet, Camille
Cordier, Irène Gimenez, César Jaquier, Elsa Neuville, William Fize et
Lucie Roudergues, *Lien social et Politiques*, n°89, 2022, p. 218-241.

« Dans le coffre des Archives départementales de l'Isère. *Le Recueil et
abrégé* ou les surprises d'un manuscrit méconnu », *La Pierre et l'Écrit*,
n°32, 2021, p. 81-92.

Communications diverses

« Un prince déchu en mouvement. Les mobilités de Charles III de
Savoie pendant l'occupation de ses États par le roi de France (1536-
1553) », Séminaire Passé Présent Mobilité, 28 juin 2024.

« Dijon, une capitale savoyarde ? L'occupation française de la Bresse,
du Bugey et du Valromey dans les archives du Parlement et de la
Chambre des comptes de Bourgogne (1536-1559) », Conférences de
jeunes chercheuses et chercheurs sur la Bourgogne, Archives
départementales de la Côte-d'Or (Dijon), 6 mars 2024.

« Les Alpes en partage : frontières et montagnes entre Savoie et Dauphiné à l'époque moderne », avec Stéphane Gal et Perrine Camus-Joyet, *Le Dauphiné : patrimoine historique et territoire de montagne*, Colloque des 250 ans de l'Académie delphinale, ADI (Saint-Martin-d'Hères), 30 septembre 2022.

« Between kings and dukes. The young Emmanuel-Philibert de Pingon in the occupied States of Savoy (1536-1559) », *Emmanuel-Philibert de Pingon (1525-1582) et son temps*, Colloque organisé par Sarah Alyn Stacey et Alexandra Corey, Trinity College (Dublin, Irlande), 15-17 septembre 2022.

« Maîtriser le territoire. Pistes pour une histoire des savoirs de la conquête à travers le cas des états de Savoie occupés par la France de 1536 à 1559 », Séminaire de l'Axe Savoirs du LARHRA, MSH-LSE (Lyon), 10 juin 2022.

« Dans le coffre des Archives départementales de l'Isère. Le *Recueil et abrégé...* ou la définition d'un éphémère espace politique au milieu du XVI^e siècle », *Des historiens aux archives. Les surprises de la recherche*, Colloque organisé par l'association Patrimoines de l'Isère et les Archives départementales de l'Isère, ADI (Saint-Martin-d'Hères), 31 mars et 1^{er} avril 2022.

« Princesses franco-savoyardes en conflictualités », avec Élodie Conti, Séminaire de l'Axe Conflictualités du LARHRA, MSH-LSE (Lyon), 25 mars 2022.

« Table-ronde : Appréhender les territoires à l'époque moderne », Séminaire de l'Axe Savoirs du LARHRA, MSH-LSE (Lyon), 11 mars 2022.

« L'expérience Sensé. Approcher les sensibilités et les subjectivités de la recherche en histoire par le podcast », avec Perrine Camus-Joyet, Séminaire de l'Atelier Images-Sons-Mémoires du LARHRA, MSH-LSE (Lyon), 6 décembre 2021.

« La construction d'un vaincu. Le duc de Savoie Charles III (1504-1553) face au démantèlement de ses États », *Vainqueurs et vaincus de l'Antiquité à nos jours*, XIII^e Universités d'hiver de Saint-Mihiel, Abbaye Saint-Michel (Saint-Mihiel), novembre 2021.

« Un territoire de papier. Écrire un nouvel espace politique dans les Alpes au milieu du XVI^e siècle », *Appréhender les mutations des territoires*, Journée d'études jeunes chercheurs, Institut de géographie alpine (Grenoble), novembre 2016.

Organisation d'événements

Diffuser le savoir historique, Demi-journée de restitution des M1-M2 Recherche de l'UGA, avec Raphaël Lachello, ARSH (Grenoble), 26 février 2021.